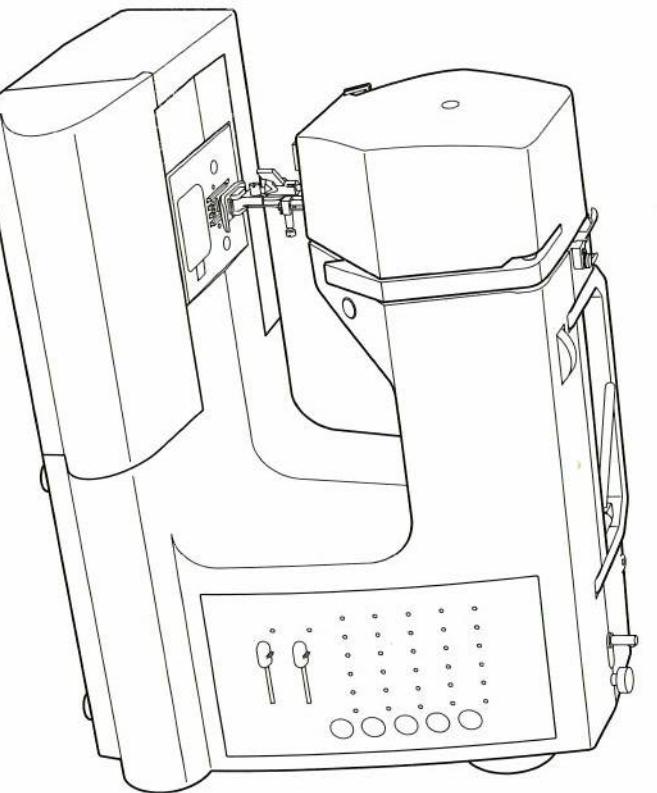


SINGER®



Experience 160™

MANUEL D'INSTRUCTION
ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΟΔΗΓΙΩΝ
INSTRUCTION MANUAL

MESURES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Lorsqu'un appareil électrique est en usage, il faut toujours observer certaines mesures élémentaires de sécurité y compris les suivantes.

Lire les instructions en entier avant d'utiliser cette machine à coudre.

DANGER – Pour réduire le risque de décharge électrique:

1. Un appareil ne devrait jamais être laissé sans surveillance lorsqu'il est branché.

Débranchez toujours l'appareil de la prise externe de courant immédiatement après usage et avant le nettoyage.

MISE EN GARDE – Pour réduire le risque de brûlures, de feu, de décharge électrique ou de blessures personnelles:

1. Cet appareil ne doit pas être utilisé comme un jouet. Une stricte surveillance doit être exercée lorsque l'appareil est en usage par ou près des enfants.
2. N'utilisez cet appareil qu'aux fins mentionnées dans ce manuel. N'utilisez que les accessoires recommandés par le manufacturier tel qu'indiqué dans ce manuel.
3. N'utilisez jamais cet appareil si le cordon ou la fiche sont endommagés, si l'appareil fait défaut, s'il a été échappé ou endommagé ou immergé. Retournez cet appareil au concessionnaire autorisé ou centre de réparations pour examen, Réparation, réglage électrique ou mécanique.
4. N'utilisez jamais l'appareil lorsque les ventilateurs sont obstrués. Gardez les ventilateurs de la machine à coudre et du rheostat libres de mousse, poussière ou de tissu.
5. Gardez les doigts loin des pièces en mouvement spécialement autour de l'aiguille de la machine à coudre.
6. Utilisez toujours la plaque à aiguille recommandée. Une plaque inappropriée peut causer le bris de l'aiguille.
7. N'utilisez jamais d'aiguilles gauchies.
8. Ne tirez ni ne poussez le tissu pendant que vous cousez. Ceci peut faire dévier l'aiguille et la briser.
9. Arrêtez («0») la machine à coudre lorsque vous faites des réglages à l'aiguille, enfilage, changement, enfilage de canette ou changement de pied presseur, etc.
10. Débranchez toujours la machine de la prise externe de courant lorsque vous retirez les couvercles, effectuez la lubrification ou tout autre entretien mentionné dans le manuel d'instructions.
11. N'insérez ni ne laissez tomber aucun objet dans aucune ouverture.
12. N'utilisez pas en plein air.
13. N'utilisez pas ou des produits en aérosol sont en usage ni ou est administrée de l'oxygène.
14. Pour débrancher, tournez tous les réglages en position d'arrêt («0»), puis débranchez la prise externe de courant.
15. Ne débranchez pas en tirant le cordon. Pour débrancher, saisissez la fiche, non pas le cordon.

CONSERVEZ CES INSTRUCTIONS

Cette machine à coudre est conçue pour usage domestique seulement.

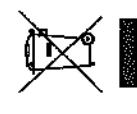
RHÉOSTAT (Etats-Unis et Canada seulement)

Avec cette machine à coudre, utilisez le modèle YC-485 EC ou JF-1000.

INFORMATIONS CONCERNANT LES FICHES POLARISÉES (Etats-Unis et Canada seulement)

Cet appareil est équipé d'une fiche polarisée (une lame est plus large que l'autre). Pour réduire les risques de décharge électrique, cette fiche ne peut être branchée dans la prise que d'une seule façon. Si la fiche ne peut pas être insérée entièrement dans la prise, tournez la fiche. Si la fiche ne peut toujours pas entrer dans la prise, veuillez contacter un électricien qualifié afin qu'il vous installe la prise murale appropriée. Ne modifiez la fiche en aucun cas.

Cet appareil est conforme à la directive CEE 2004/108/EC concernant les normes électromagnétiques.



Veuillez noter qu'en cas de destruction, ce produit doit bénéficier d'un recyclage sécurisé, conforme à la législation nationale applicable aux produits électriques/électroniques. En cas de doute, veuillez contacter votre distributeur agréé.



SINGER est une marque enregistrée de The Singer Company Limited ou de ses sociétés affiliées.

©2009 The Singer Company Limited ou ses sociétés affiliées. Tous droits réservés.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Όταν χρησιμοποιείται μια ηλεκτρική συσκευή, πρέπει να ακολουθούνται οι βασικές οδηγίες ασφάλειας, συμπεριλαμβανομένων των ακόλουθων:
Διαβάστε όλες τις οδηγίες πριν χρησιμοποιήσετε την ραπτομηχανή σας.

ΚΙΝΔΥΝΟΣ – Για να μειώσετε τον κίνδυνο ηλεκτροπληξίας:
1. Αυτή η ραπτομηχανή δεν πρέπει ποτέ να αφήνεται χωρίς παρακολούθηση όταν είναι στην πρίζα. Να βγάζετε πάντοτε το φις του ρεύματος, αυτής της συσκευής από την πρίζα αμέσως μετά την χρήση και πριν τον καθαρισμό.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ – Για να μειώσετε τον κίνδυνο έγκαυμάτων, φωτιάς, ηλεκτροπληξίας, ή γη κοντά σε μικρά πατιδιά.

2. Χρησιμοποιήστε αυτή τη συσκευή μόνο για τον σκοπό που περιγράφεται στο εγχειρίδιο αυτό. Να χρησιμοποιείτε μόνο παρελκόμενα που συστήνονται από τον κατασκευαστή και περιέχονται στο εγχειρίδιο αυτό.

3. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ τη συσκευή αυτή αν έχει υποστεί βλάβη το καλώδιο ρεύματος ή το φις, αν δεν λειπουργεί σωστά, ον έχει πέσει κάτω ή έχει πάθει ζημιά, ή έχει πέσει μέσα σε νερό. Επιπρέψτε τη συσκευή στο πλησίστερο εξεισιοδοτημένο σέρβις, για εξιστασή, επικευψή, ηλεκτρική ή μηχανική ρύθμιση.

4. Μην εμποδίζετε τα ανοιγμάτα εξαερισμού σταν χρησιμοποιούτε τη συσκευή. Διατηρήστε τα ανοιγμάτα εξαερισμού της ραπτομηχανής και της πατήστρας απαλλαγμένα από συσσώρευση χνουδών, σκόνης και υπολειμμάτων υφάσματος.

5. Μην ρίχνετε ή μην εισάγετε μέσα σε οποιοδήποτε άνοιγμα κάποιο αντικείμενο.

6. Μην χρησιμοποιείτε σε εξωτερικούς χώρους.

7. Μην τη χρησιμοποιείτε σε μέρη όπου χρησιμοποιούνται προϊόντα με πρωθυπόκα αέρια ή όπου δισχετεύεται οξυγόνο.

8. Για αποσανδεσή, θέστε όλα τα ρυθμιστικά εκτός λειτουργίας ('0'), μετά βγάλτε το φις από την πρίζα.

9. Μην βιάζετε το φις από την πρίζα γραβιάντας το από το καλώδιο. Για να βγάλετε το φις από την πρίζα, πάστε καλά το φις δίχι το καλώδιο.

10. Φυλάξτε τα δάχτυλα μακριά από τα κινούμενα μέρη. Ιδιαίτερη φροντίδα χρειάζεται κοντά στη βελόνα πης ραπτομηχανής.

11. Να χρησιμοποιείτε πάντοτε το κατάλληλο πλατό βελόνας. Λανθασμένο πλατό μπορεί να κάνει τη βελόνα να σπάσει.

12. Μην χρησιμοποιείτε στραβές βελόνες.

13. Μην τραβάντε ή αθετείτε το υφασματα κατά το ράψυμα. Μπορεί να στραβώνει η βελόνα και να σπάσει.

14. Κλείστε τη ραπτομηχανή ('0') όταν κάνετε οποιεσδήποτε ρυθμίσεις στην περιοχή της βελόνας, όπως κατά το πέρασμα της κλωστής στη βελόνα, κατά την αλλαγή της βελόνας κατά το πέρασμα της κλωστής στο μασσούρι, ή κατά την αλλαγή του ποδιού πίεσης και παρέμιου καταστάσεων.

15. Να βγάζετε πάντοτε το φις ρεύματος της ραπτομηχανής από την πρίζα όταν βγάζετε καλύμματα, τη λιπαίνετε, ή όταν κάνετε οποιεσδήποτε ρυθμίσεις συντήρησης από το χρήστη που μνημονεύονται στο εγχειρίδιο αυτό.

ΠΡΟΣΟΧΗ – Κινούμενα μέρη - Για να μειώσετε τον κίνδυνο τραυματισμού, αποσυνδέστε πριν το σέρβις. Κλείστε το κάλυμμα πριν θέσετε σε λειτουργία την μηχανή.

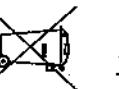
ΦΥΛΑΞΤΕ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

Η ραπτομηχανή αυτή προορίζεται μόνο για οικιακή χρήση.

Αυτή η συσκευή υπόκειται στην Ευρωπαϊκή Οδηγία 2004/108/ΕC σχετικά με την παραγωγή αντανακλαστικών συσκευών.

ΠΑΓΗΣΤΡΑ

Με αυτή την ραπτομηχανή χρησιμοποιείστε μοντέλο YC-485EC ή JF-1000.

 Το προϊόν δεν πρέπει να πεταχτεί μαζί με τα οικιακά απορρίμματα αλλά πρέπει να παραδοθεί σε ένα κατάλληλο σημείο συλλογής ηλεκτρικού και πληκτρονικού ρεύματος. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την απόρριψη της παλιάς σας συσκευής, επικοινωνήστε με το αρμόδιο τοπικό ψραφέο, υπηρεσία διάσθεσης οικιακών απορρίμμάτων ή το μαγαζί από το οποίο αγοράστε το προϊόν.

Το σύμβολο αυτό επάνω στο προϊόν ή στη συσκευάστια του σημαίνει ότι το προϊόν δεν πρέπει να πεταχτεί μαζί με τα οικιακά απορρίμματα αλλά πρέπει να παραδοθεί σε ένα κατάλληλο σημείο συλλογής ηλεκτρικού και πληκτρονικού ρεύματος. Εξασφαλίζοντας τη αωστή αποκομιδή του προϊόντος βοηθάτε στην πρόληψη πιθανών φυσικών πόρων. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος, παρακαλούμε επικοινωνήστε με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος.

“IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS”

“When using an electrical appliance, basic safety precautions should always be followed, including the following.”

“Read all instructions before using this sewing machine.”

“DANGER – To reduce the risk of electric shock.”

1. “This sewing machine should never be left unattended when plugged in. Always unplug this sewing machine from the electric outlet immediately after using and before cleaning.”

“WARNING – To reduce the risk of burns, fire, electric shock, or injury to persons.”

1. “Do not allow to be used as a toy. Close attention is necessary when this sewing machine is used by or near children.”
2. “Use this sewing machine only for its intended use as described in this manual. Use only attachments recommended by the manufacturer as contained in this manual.”
3. “Never operate this sewing machine if it has a damaged cord or plug, if it is not working properly, if it has been dropped or damaged, or dropped into water. Return the sewing machine to the nearest authorized dealer or service center for examination, repair, electrical or mechanical adjustment.”
4. “Never operate the sewing machine with any air openings blocked. Keep ventilation openings of the sewing machine and foot control free from the accumulation of lint, dust, and loose cloth.”
5. “Never drop or insert any object into any opening.”
6. “Do not use outdoors.”
7. “Do not operate where aerosol (spray) products are being used or where oxygen is being administered.”
8. “To disconnect, turn switch to the off (“0”) position, then remove plug from outlet.”
9. “Do not unplug by pulling on cord. To unplug, grasp the plug, not the cord.”
10. “Keep fingers away from all moving parts. Special care is required around the sewing machine needle.”
11. “Never sew with a damaged needle plate as this can cause a needle to break.”
12. “Do not use bent needles.”
13. “Do not pull or push fabric while stitching. It may deflect the needle causing it to break.”
14. “Switch the sewing machine off (“0”) when making any adjustments in the needle area, such as threading needle, changing needle, threadading bobbin, or changing presser foot, etc.”
15. “Always unplug sewing machine from the electrical outlet when removing covers, lubricating, or when making any other user servicing adjustments mentioned in the instruction manual.”

“CAUTION – Moving parts-To reduce risk of injury, switch off before servicing. Close cover before operating machine.”

“SAVE THESE INSTRUCTIONS”

“This product is for household use, or equivalent.”

FOOT CONTROL (USA & Canada only)

Use Model YC-485 EC or Model JF-1000 with this sewing machine.

POLARIZED PLUGS CAUTION (USA & Canada only)

This appliance has a polarized plug (one blade wider than the other). To reduce the risk of electric shock, this plug is intended to fit in a polarized outlet only one way. If the plug does not fit fully in the outlet, reverse the plug. If it still does not fit, contact a qualified electrician to install the proper outlet. Do not modify the plug in any way.

This appliance complies with EEC Directive 2004/108/EC covering the electromagnetic compatibility.

Please note that on disposal, this product must be safely recycled in accordance with relevant National legislation relating to electrical/ electronic products. If in doubt please contact your retailer for guidance.

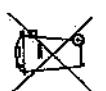


TABLE DES MATIERES

1. VOTRE MACHINE À COUDRE	
Description de la machine	6 - 7
Accessoires	8 - 9
Préparation de la machine	10 - 11
Porte-bobine	12 - 13
Levier du pied presseur, Plaque de reprisage	12 - 13
Utilisation du bras libre	12 - 13
Préparation de la canette	14 - 15
Enfilage du fil de canette	16 - 17
Enfilage du fil supérieur	18 - 19
Utilisation de l'enfleur de chas d'aiguille	20 - 21
Tableau des aiguilles, fils et tissus	22 - 23
Réglage de la tension du fil supérieur	24 - 25
Remplacement du pied presseur	24 - 25
Fonctions du panneau de commande	26 - 27
Touche de fonctionnement	28 - 29
2. COMMENCEZ À COUDRE	
Tableau de référence rapide des longueurs et largeurs de points	30 - 31
Point droit	32 - 35
Placer une fermeture à glissière ou un biais (galonner)	34 - 35
Exécution du point de matelassage	36 - 37
Point zigzag	36 - 37
Réglage de la largeur et de la longueur de point, Point bourdon, Positionnement des motifs	
3. ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE	
Nettoyage des griffes et du crochet	60 - 61
4. RENSEIGNEMENTS AUTRES	
Pied pour point bourdon, Aiguille double, Réglage de la position d'aiguille pour le point droit	62 - 63
5. VÉRIFICATION DES PETITS PROBLÈMES DE COUTURE	
	64 - 65
Orilet cache	38 - 39
Point zig zag multiple	40 - 41
Point élastique	42 - 49
Triple point droit, Point ric rac, Point d'alveole, Point de surjet, Point d'épine, Point de languette, Point de surjet droit, Point d'échelle, Point de surjet, Point de surjet oblique, Point grec, Point entre-deux, Point turc, Point croisé, Point de croix	
Points décoratifs	50 - 51
Motifs continus	52 - 53
Coudre un bouton	52 - 53
Confection des boutonnieres	54 - 59
Utilisation du pied boutonnière, procédure, Boutonnière talleur	

Version pour l'Europe

Dimensions: 438 mm x 203 mm x 310 mm
Poids de l'équipement: 7,3 kg
Tension nominale: 230 V ~
Fréquence nominale: 50 Hz
Entrée nominale: 65 W
Température ambiante nominale: 15 - 35°C
Niveau de bruit acoustique: moins de 70 db(A)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

1. ΓΝΟΡΙΜΙΑ ΤΗΣ ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΗΣ ΣΑΣ

Κύρια μέρη της μηχανής	6 - 7	ΓΑΖΙ ΚΡΥΦΟΒΕΛΟΝΙΑΣ	38 - 39
Εξαρτήματα	8 - 9	ΠΟΛΛΑΓΛΟ ΖΙΓΚ-ΖΑΓΚ ΓΑΖΙ	40 - 41
Συνδεση της μηχανής στην πρίζα	10 - 11	ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΓΑΖΙΑ	42 - 49
Κουβαρίστρες	12 - 13	ΙΣΙΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΓΑΖΙ, PIK-PAK ΓΑΖΙ, ΚΥΨΕΛΟΕΙΔΕΣ ΓΑΖΙ,	
Ανυψωτήρας ποδιού πίεσης, πλάκα καρικώματος	12 - 13	ΑΚΡΟΡΡΑΦΗ ΓΑΖΙ, ΨΑΡΟΚΟΚΑΛΟ, ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΓΑΖΙ,	
Μετατροπή σε ράψιμο με συρόμενο πλατό	12 - 13	ΚΟΥΒΕΡΛΙ, ΣΚΑΛΑ, ΛΟΞΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΓΑΖΙ,	
Μασούρισμα	14 - 15	ΛΟΞΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΡΑΦΗ, ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΛΕΙΔΙ,	
Τοποθέτηση μασούριου	16 - 17	ΕΝΤΑΝΤΕ ΓΑΖΙ, ΔΙΠΛΗ ΑΚΡΟΡΡΑΦΗ, ΚΡΙΣ-ΚΡΟΣ ΓΑΖΙ,	
Πέρασμα της επάνω κλωστής	18 - 19	ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ	50 - 51
Χρησιμοποίηση αυτόματου περιστρέφατο κλωστής	20 - 21	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΡΑΨΙΜΟ ΣΧΕΔΙΟΝ	
Ταίριασμα βελόνας / μφέστιματος / κλωστής	22 - 23	ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ	52 - 53
Ρύθμιση έντασης της επάνω κλωστής	24 - 25	ΡΑΨΙΜΟ ΚΟΥΜΠΙΟΥ	52 - 53
Αλλαγή ποδιού πίεσης	24 - 25	Κουπτόρτηπα	54 - 59
Λεπτομερία πίνακα ελέγχου	26 - 27	Χρήση προδιοικού κυμπιτόρυπας, διαδικασία,	
Πισωβελονία (ραφή προς τα πίσω)	28 - 29	κουμπότρυπα με ενδιάμεσο κορδόνι	

2. ΕΝΑΡΞΗ ΡΑΨΙΜΑΤΟΣ

Πίνακας αναφοράς για μήκος και πλάτος βελονιάς	30 - 31	3. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ ΣΑΣ	60 - 61
Ισιο γαζί	32 - 35	Καθαρισμός στροφάλου και δοντιών	
Διατηρηση ευθείας ραφής, Εισαγωγή φερμουάρ και σηρία	34 - 35	4. ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	
Καππονάρισμα	36 - 37	Ποδαράκι για στέν γαζί, δισούη βελόνα	62 - 63
Ζιγκ-Ζαγκ γαζί		Θέση βελόνας για ισιο γαζί	
Ρύθμιση μήκους και πλάτους βελονιάς,			
γαζί στατέν τοποθέτηση σχεδίων			
		5. ΟΔΗΓΟΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ	64 - 65

Για την Ευρωπαϊκή εκδοχή

Διαστάσεις: 438mm x 203mm x 310mm
Μάζα: εξοπλισμού: 7.3κιλά
Προσδιοριζόμενη ισχύς: 230V ~
Προσδιοριζόμενη Χωρητικότητα: 50Hz
Προσδιοριζόμενη Εισαγωγή: 65W
Προσδιοριζόμενη θερμοκρασία περιβάλλοντος: 15 - 35C
Επίπεδο πίεσης ήχου: λιγότερο από 70db(A)

TABLE OF CONTENTS

1. KNOWING YOUR SEWING MACHINE	
Machine identification	6 - 7
Accessories	8 - 9
Setting up your machine	10 - 11
Spool pins	12 - 13
Presser foot lifter, Darning plate	12 - 13
Converting to free-arm sewing	12 - 13
Winding the bobbin	14 - 15
Threading the bobbin thread	16 - 17
Threading the top thread	18 - 19
Using automatic needle threader	20 - 21
Needle, thread and fabric chart	22 - 23
Adjusting top thread tension	24 - 25
Changing presser foot	24 - 25
Control panel function	26 - 27
Reverse Operation Switch	28 - 29
2. STARTING TO SEW	
Quick reference table of stitch length and width	30 - 31
Straight stitching	32 - 35
Keeping seams straight, Inserting zippers and piping	34 - 35
Zigzag stitching	36 - 37
Adjusting stitch width and length, Satin stitch	
Placement of patterns	
3. CARING FOR YOUR MACHINE	
Cleaning hook area and feed dogs	60 - 61
4. OTHER INFORMATION	
Satin stitch foot, Twin needle, Straight stitch needle position	62 - 63
5. PERFORMANCE CHECKLIST	
	64 - 65
Blindhem stitch	38 - 39
Multi-stitch zigzag	40 - 41
Straight stretch stitch	42 - 49
Overedge stitch, Feather stitch, Ric-rac stitch, Honeycomb stitch, Ladder stitch, Slant pin stitch, Slant overedge stitch, Greek key stitch, Entredeux stitch, Double overlock stitch, Criss-cross stitch, Crossed stitch	
Decorative embroidery designs	50 - 51
Ideas on design stitching	
Continuous patterns	52 - 53
Sewing on a button	52 - 53
Sewing a buttonhole	54 - 59
Using buttonhole foot, Procedure, Corded buttonholes	

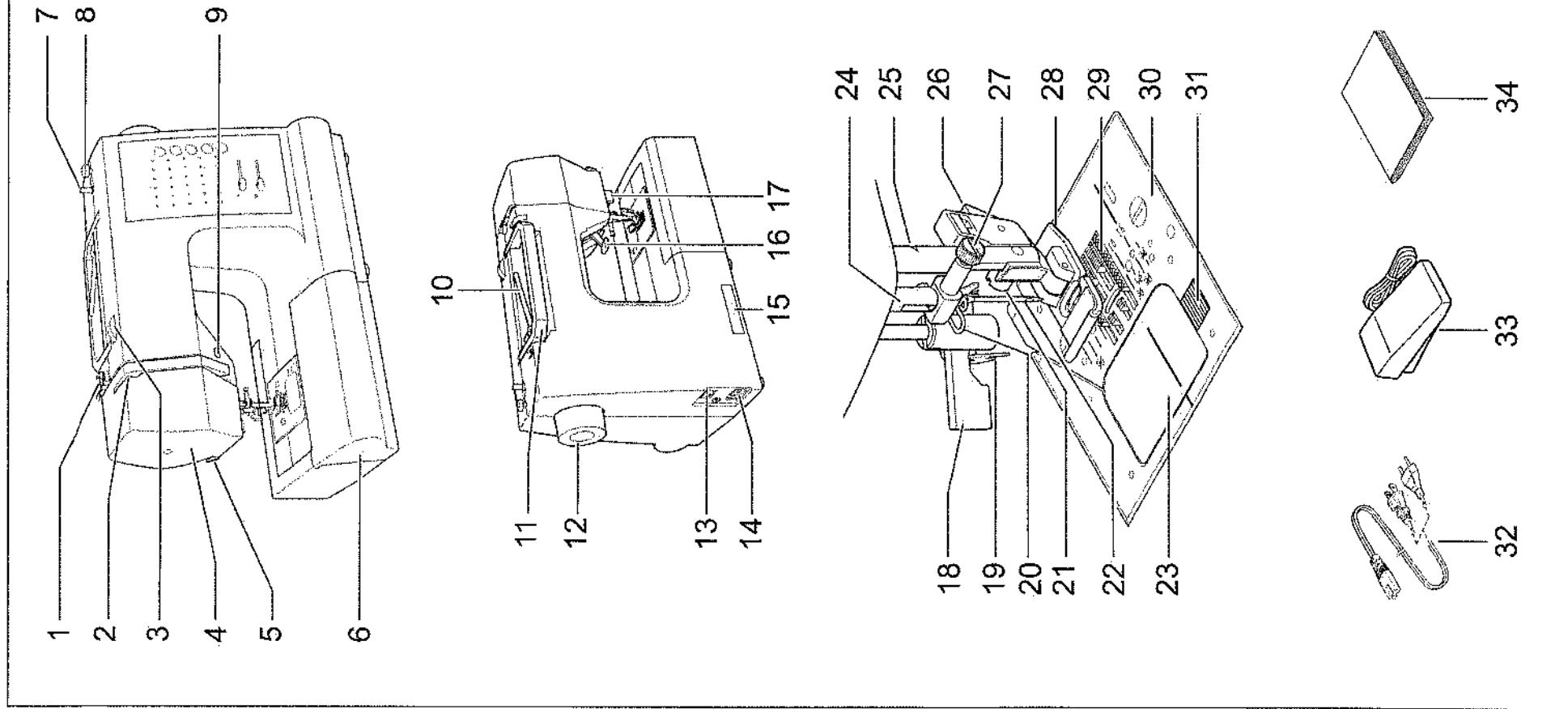
For European version

Dimensions: 438 mm x 203 mm x 310 mm
Mass of the equipment: 7.3 kg
Rated Voltage: 230V ~
Rated Frequency: 50Hz
Rated input: 65W
Rated ambient temperature: 15 - 35°C
Acoustic noise level: less than 70db(A)

1. VOTRE MACHINE À COUDRE

DESCRIPTION DE LA MACHINE

1. Guide-fil
2. Relèveur de fil
3. Réglage tension du fil supérieur
4. Plaque frontale
5. Coupe-fil
6. Boîte à accessoires/Table de rallonge
7. Axe du bobineur
8. Butée d'arrêt du bobinage
9. Interrupteur couture arrière
10. Porte-bobine horizontal
11. Poignée
12. Volant
13. Interrupteur/Lumière
14. Prise de cordon
15. Plaque d'identification
16. Levier du pied de biche
17. Levier-poussoir boutonnière
18. Embout de chas d'aiguille
19. Guide-fil
20. Guide-fil
21. Vis du pied
22. Aiguille.
23. Couvercle canette
24. Barre à aiguille
25. Coupe-fil
26. Touche de verrouillage du pied
27. Vis de l'aiguille
28. Pied presseur zigzag
29. Griffes d'entraînement
30. Plaque-aiguille
31. Bouton du couvercle canette
32. Cordon
33. Rhéostat
34. Manuel d'instruction



1. ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΤΗΣ ΡΑΓΤΟΜΗΧΑΝΗΣ ΣΑΣ

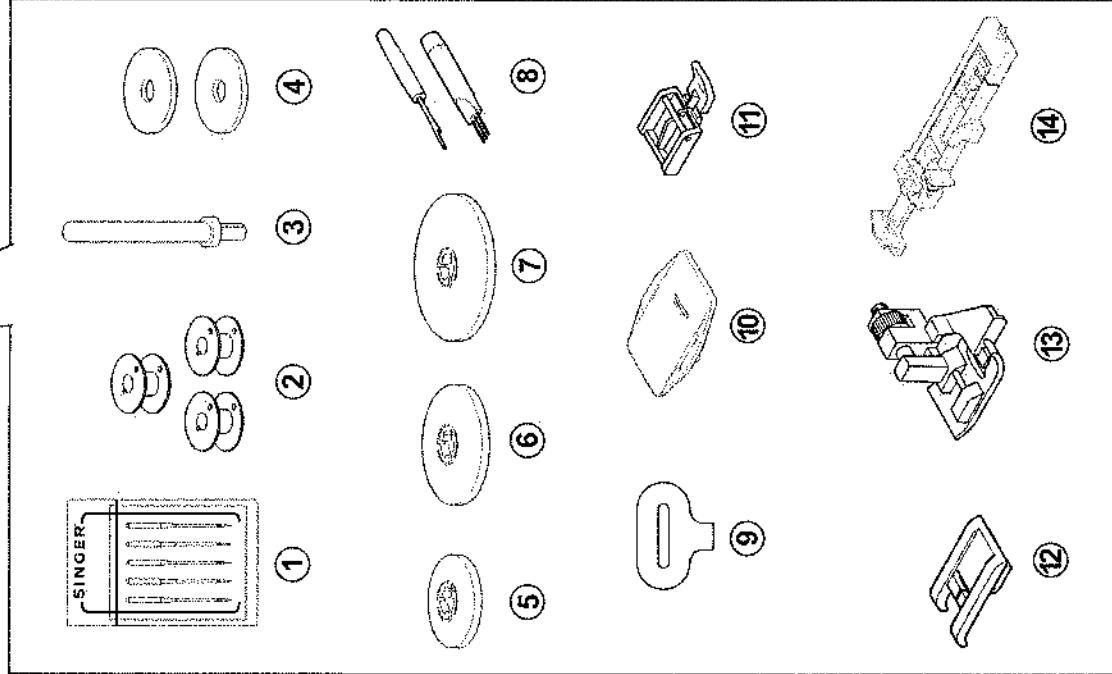
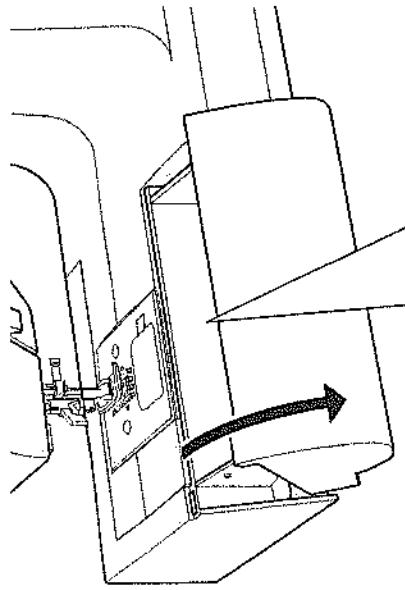
ΚΥΡΙΑ ΜΕΡΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ

1. KNOWING YOUR SEWING MACHINE IDENTIFICATION

1. Οδηγός κλωστής
2. Πετενός
3. Ρυθμιστής έντασης κλωστής
4. Πλαισίο μετώπης
5. Κόφτης κλωστής
6. Τραπέζα ραψίματος και κουτί εξαρτημάτων
7. Δύναμης τυλίγματος μασουρίστρας
8. Στοπ τυλίγματος μασουρίστρας
9. Μοχλός ραφής προς τα πίσω
10. Οριζόντιος δίζονας κουβαρίστρας
11. Χερούλι
12. Χεροκίνητη ρόδα
13. Διακόπτης ανοίγματος
14. Υποδοχή καλωδίου ρεύματος
15. Γλάστρα εξακριβώσης μάρκας
16. Ανυψωτήρας ποδιού πίεσης
17. Μοχλός κουμπότρυπας
18. Αυτόματος περαστήρας κλωστής
19. Οδηγός κλωστής
20. Οδηγός κλωστής
21. Βίσα ποδιού πίεσης
22. Βελόνα
23. Γλάστρα κάλυψης μασουρίστρας
24. Βελογράφος
25. Κόφτης κλωστής
26. Διακόπτης απελευθέρωσης ποδιού
27. Βίσα βελονοπίστη
28. Ποδαράκι πίεσης
29. Δοντόκιο
30. Γλάστρα βελόνας
31. Διακόπτης απελευθέρωσης κάλυψης μασουρίστρας
32. Καλώδιο προφοδοσίας
33. Παγήστρα
34. Βιβλίο οδηγιών
1. Thread guide
2. Thread take-up
3. Thread tension control
4. Face cover
5. Thread cutter
6. Extension table (Accessory box)
7. Bobbin winder shaft
8. Bobbin winder stop
9. Reverse stitch switch
10. Horizontal spool pin
11. Handle
12. Hand wheel
13. Power/light switch
14. Cord socket
15. Identification plate
16. Presser foot lifter
17. Buttonhole lever
18. Automatic needle threader
19. Needle threader Thread Guide
20. Thread guide
21. Presser foot screw
22. Needle
23. Bobbin cover plate
24. Needle bar
25. Alternate Thread Cutter
26. Foot release button
27. Needle clamp screw
28. Presser foot
29. Feed dogs
30. Needle plate
31. Bobbin cover release button
32. Power line cord
33. Foot control
34. Instruction manual

ACCESSOIRES

1. Aiguilles
2. Canettes (total 4 - 1 dans la machine)
3. Porte-bobine auxiliaire vertical
4. Rondelle feutre
5. Chapeau pour mini bobine
6. Chapeau pour petite bobine
7. Chapeau pour grande bobine
8. Ouverture de boutonnier/Pinceau/Déchiré-surjet
9. Tournevis pour plaque aiguille
10. Plaque de reprisage
11. Pied fermeture glissière
12. Pied pour point bourdon
13. Pied point invisible
14. Pied boutonnier



Le pied qui accompagne votre machine à coudre est appelé le pied universel et est utilisé pour la plus grande partie de vos travaux de couture.

Le pied pour point bourdon (12) est un autre pied fort utile, et doit être utilisé pour la plupart des points décoratifs.

Si vous achetez des canettes, chercher que la classe 15 J.

ACCESSORIES

ΓΙΑ ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΗ

1. Βελονες
2. Μασούρια (4συνολικά - 1 στη μηχανή)
3. Δεύτερος δίσκονας κουβαριστρας
4. Τσόκα για άδονα καρουλιού (2)
5. Σιωπ κουβαριστρας (μικρό)
6. Σιωπ κουβαριστρας (μεσαίο)
7. Σιωπ κουβαριστρας (μεγάλο)
8. Εργαλείο ξηλώματος ραφής / Βούρτρα / ανοιχτήρι κουμπόρυτας
9. Καπασθένι για πλάκα βελόνας
10. Πλάκα καλύψεως δοντιάν
11. Ποδαράκι φερμουάρ
12. Ποδαράκι για σπανέν γαζ
13. Ποδαράκι κρυφοβελονιάς
14. Ποδαράκι κουμπόρυτας

Το Ποδαράκι που υπάρχει στην Ραπτομηχανή σας λέγεται Ποδαράκι Γενικής Χρήσης και θα το χρησιμοποιείτε στην πλειοψηφία του ραψίματος.

The Foot that comes on your Sewing machine is called the General Purpose Foot and will be used for the majority of your sewing.

To σατέν ποδαράκι (12) είναι άλλο ένα χρήσιμο ποδαράκι και θα πρέπει να χρησιμοποιείται για διακοσμητικό ράψιμο.

Όταν αγοράζετε επιπλέον μασούρια, βεβαιωθείτε ότι είναι Class I5 J (No 3024)

1. Needies
2. Bobbins (4 total - 1 in machine)
3. Auxiliary spool pin
4. Spool pin felt discs (2)
5. Spool pin cap (mini)
6. Spool pin cap (small)
7. Spool pin cap (large)
8. Buttonhole opener/Seam Ripper and Brush
9. Screwdriver for needle plate
10. Darning plate
11. Zipper foot
12. Satin stitch foot
13. Blind stitch foot
14. Buttonhole foot

PRÉPARATION DE LA MACHINE

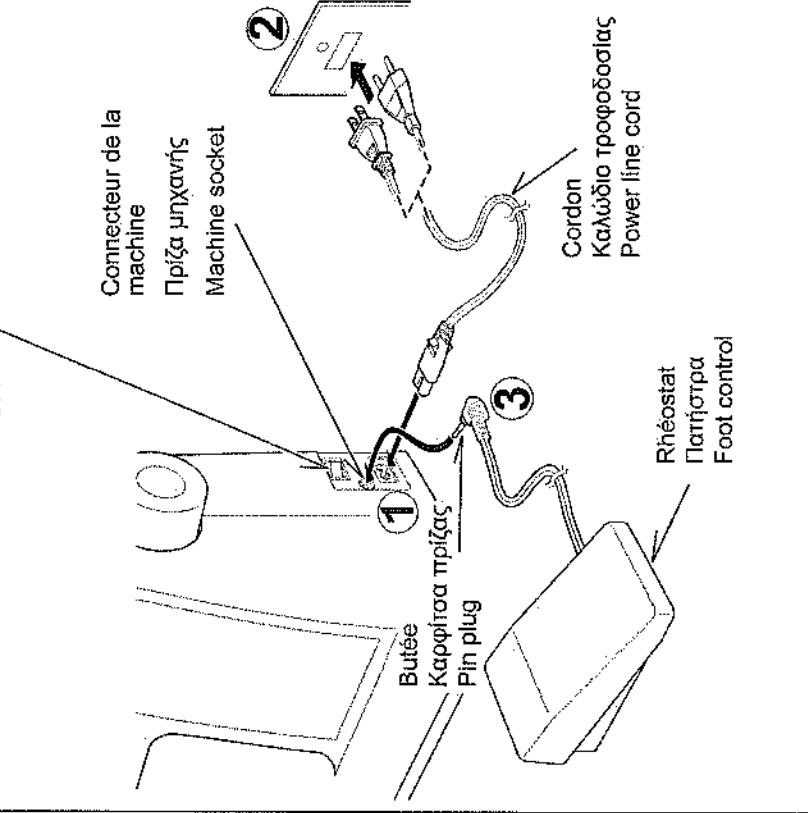
Installez votre machine sur une surface bien plane. Votre machine à coudre a été huilée à fond par l'usine. Il est donc indispensable, avant de commencer à l'utiliser, de bien essuyer la plaque de recouvrement complète et ses abords. Faites ensuite un essai sur un échantillon de tissu pour bien épouser l'huile en excès.

CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR/RHEOSTAT

Connectez la fiche du cordon d'alimentation secteur au connecteur de cordon (1) et à la prise murale (2) comme indiqué sur l'illustration.

Connectez la fiche du rhéostat (3) au connecteur de la machine.

REMARQUE: Lorsque la pédale est débranchée, il est impossible d'utiliser la machine.



Mettez l'interrupteur moteur/lumière sur "OFF".

Τοποθετήστε το διακόπτη ανοιχτός στη θέση 'OFF'.
Set power/light switch at "OFF".

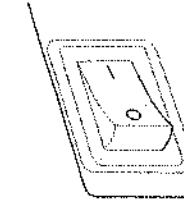
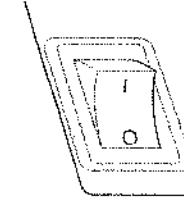


INTERRUPTEUR MOTEUR ET LUMIÈRE

Votre machine est équipée d'un interrupteur unique moteur/lumière. Vous pouvez donc constamment avec votre travail éclairé.

Interrupteur moteur/lumière "OFF"
Διακόπτης ανοιχτός στη θέση 'OFF'
Power/light switch "OFF".

Interrupteur moteur/lumière "ON"
Διακόπτης ανοιχτός στη θέση 'ON'
Power/light switch "ON".



ΣΤΗΣΙΜΟ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ ΣΛΣ

Βεβαιωθείτε να σκουπίσετε το επιπλέον λάδι από την περιοχή της πλάκας της βελόνας πριν χρησιμοποιήσετε την μηχανή σας για πρώτη φορά.

ΚΑΛΟΙΟ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ / ΠΑΤΗΣΤΡΑ

Συνδέστε την πρίζα του καλωδίου τροφοδοσίας στο φίς του καλωδίου (1) και στην πρίζα (2) όπως φαίνεται στην εικόνα. Συνδέστε την πρίζα της πατήστρας (3) μέσα στο φίς της μηχανής.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Όταν η πατήστρα είναι αποσυνδεδεμένη, ή μηχανή δεν θα λειτουργήσει.

POWER LINE CORD/FOOT CONTROL

Connect the plug of the power line cord into the cord socket (1) and your wall outlet (2) as illustrated.

Connect the foot control plug (3) into the machine socket.

NOTE: When foot control is disconnected, the machine will not operate.



ΔΙΑΚΟΠΗΣ ΑΝΟΙΓΜΑΤΟΣ

Η μηχανή δεν θα δουλέψει μέχρι ο διακόπτης ανοίγματος να ανοίξει. Ο ίδιος διακόπτης ελέγχει την τροφοδοσία και τον φωτισμό.

Όταν κάνετε σέρβις στη μηχανή, ή αλλάζετε βελόνες, κ.λ.π., η μηχανή πρέπει να αποσυνδέσται από το ρεύμα.

POWER/LIGHT SWITCH

Your machine will not operate until the power/light switch is turned on. The same switch controls both the power and the light.

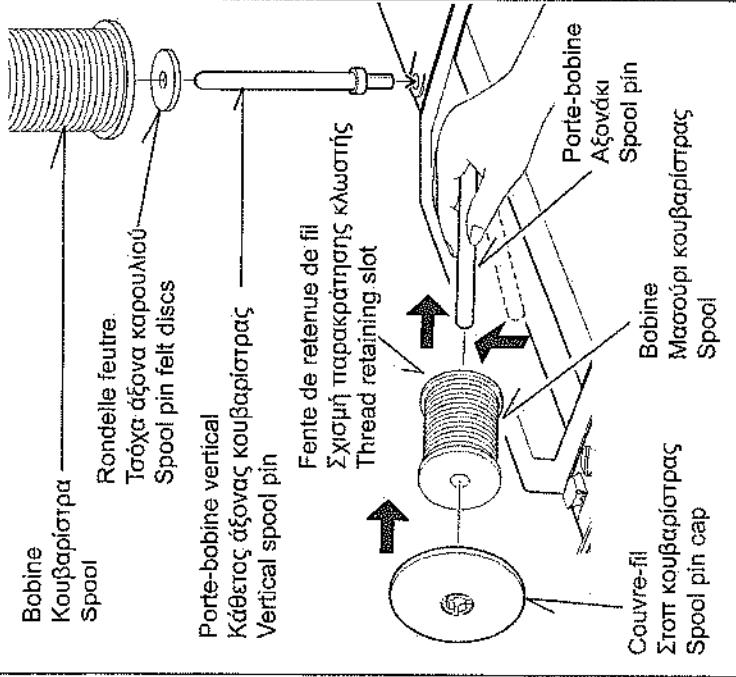
When servicing the machine, or changing needles, etc., machine must be disconnected from the power supply.

SETTING UP YOUR MACHINE
Be sure to wipe off any surplus oil from needle plate area before using your machine the first time.

PORTE-BOBINE

PORTE-BOBINE HORIZONTAL pour la bobine normale

Placez la bobine sur la broche et fixez-y un couvre-fil pour assurer un débit de fil bien régulier. Si la bobine est dotée d'une fente de retenue de fil, elle doit être placée à droite. Sélectionner la broche de couvre-fil correcte en fonction du type et du diamètre de la bobine utilisée. Le diamètre de la broche du couvre-fil doit toujours être supérieur à celui de la bobine elle-même.



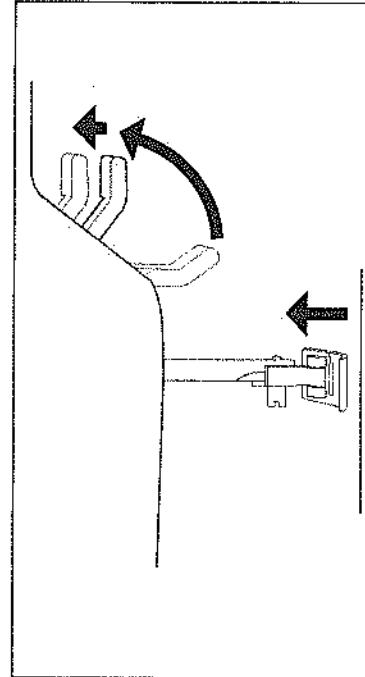
PORTE-BOBINE VERTICAL pour la grande bobine

Fixer le porte-bobine et la rondelle feutre sur le capot supérieur. Placer la bobine sur le porte-bobine.

LEVIER DU PIED PRESSEUR

Il y a 3 positions:

1. Abaisser le levier pour coudre.
2. Soulever le levier en position moyenne pour insérer ou enlever le tissu.
3. Soulever le levier à sa position la plus haute, pour changer le pied ou enlever les tissus épais.



PLAQUE DE REPRISAGE

Utilisez la plaque de reprisage lorsque vous devez contrôler vous-même l'entraînement du tissu pour coudre des boutons, pour les travaux à mouvements libres et pour effectuer du reprisage par vous-même.

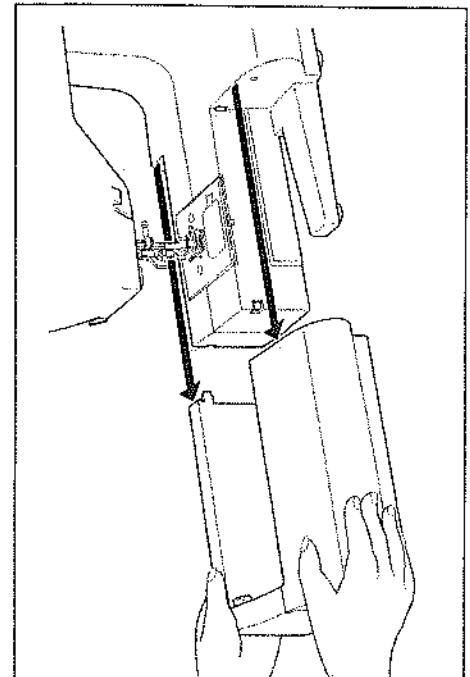
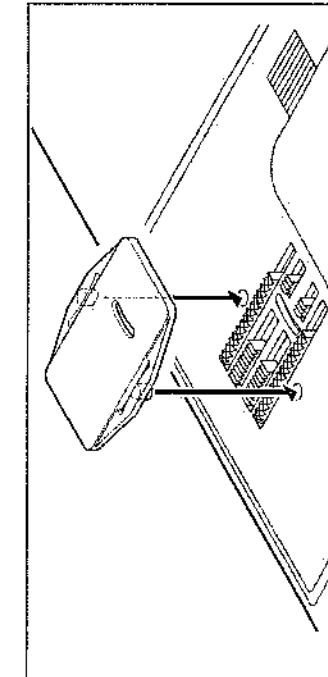
Mettre l'aiguille à sa position la plus haute et relever le pied presseur. Placer la plaque à reprisage sur la plaque aiguille en veillant à ce que les deux vis s'introduisent correctement dans les trous.

UTILISATION DU BRAS LIBRE

Cette machine peut s'utiliser aussi bien sous la forme d'une base plane que celle d'un bras libre. En conservant la table de rallonge en place, vous disposez d'une grande table de travail.

Pour retirer la table de rallonge, tenez-la fermement avec les deux mains et tirez-la à gauche vers l'extérieur, comme indiqué sur l'illustration. Pour la remettre en place, faites glisser la table de rallonge à sa place jusqu'à ce qu'elle s'enclenche.

Une fois la table de rallonge retirée, la machine est convertie en modèle bras libre mince pour la couture de vêtements pour enfants, de poignets, de jambes de pantalons et autres endroits difficiles.



ΟΠΙΖΟΝΤΙΟΣ ΑΞΩΝΑΣ ΚΟΥΒΑΡΙΣΤΡΑΣ για κανονική κλωστή μασουριού

Τοποθετήστε την κλωστή του μασουριού στο δεύτερο αξονάκι και ασφαλίστε με το στοτ πής κουβαρίστρας για να βεβαιωθείτε ότι την κανονική ροή της κλωστής. Εάν η κλωστή του μασουριού έχει τεσοχή παρακράτησης κλωστής, θα πρέπει να τοποθετηθεί στα δεξά.

Επιλέξτε το σωστό στοτ κουβαρίστρας ανάλογα με τον τύπο διάμετρο τους των κουβαρίστρας που θα χρησιμοποιηθεί. Η διάμετρος τους των κουβαρίστρας θα πρέπει να είναι πάντα μεγαλύτερο από ότι είναι η ίδια η κουβαρίστρα.

HORIZONTAL SPOOL PIN for normal thread spools

Place thread spool on the pin and secure with a spool cap to ensure smooth flow of thread. If the thread spool has a thread retaining slit, it should be placed to the right.

Select the correct spool pin cap according to the type and diameter of spool being used. The diameter of the spool pin cap should always be larger than that of the spool itself.

ΚΑΘΕΤΟΣ ΑΞΩΝΑΣ ΚΟΥΒΑΡΙΣΤΡΑΣ για μεγάλη κλωστή μασουριού

Επισυνάψτε το σχονάκι και τοποθετήστε την ταύχη του από πάνω. Τοποθετήστε κλωστή στην κουβαρίστρα.

ΑΝΥΨΩΤΗΡΑΣ ΠΟΔΙΟΥ ΠΙΕΣΗΣ

Υπάρχουν τρεις θέσεις για το ποδαράκι σας.

- Κατεβάστε το ποδαράκι για να ράψετε.
- Σηκώστε τον ανυψωτήρα στην μέσα θέση για να εισάγετε ή να αφαιρέστε ύφασμα.
- Σηκώστε το στην ψηλότερη θέση του για να αλλάξετε το ποδαράκι ή να αφαιρέστε χοντρό ύφασμα.

- Lift it to its highest position to change the presser foot or to remove thick fabric.
- Lower the presser foot to sew.
- Raise the lifter to the middle position to insert or remove the needle plate with the two pins on the back inserted to the holes of needle plate.

VERTICAL SPOOL PIN for large thread spools

Attach the spool pin and place a felt disc over it. Place a spool of thread on the spool pin.

PRESSER FOOT LIFTER

There are three positions for your presser foot.

- Lift it to its highest position to change the presser foot or to remove thick fabric.
- Lower the presser foot to sew.
- Raise the lifter to the middle position to insert or remove the needle plate with the two pins on the back inserted to the holes of needle plate.

ΠΛΑΚΑ ΚΑΛΥΨΩΣ ΔΟΝΤΙΩΝ

Η πλάκα αυτή εμποδίζει τα δοντάκια να κινούν το ύφασμα όταν ράψετε κουμπιά μοντέρετε ή κάνετε κένημα με τελόρο. Για να τοποθετηθεί την πλάκα καλύψεως δοντιών.

Ανεβάστε την βελόνα και το ποδαράκι Οδηγείτε την πλάκα καλύψεως δοντιών πάνω από την πλάκα βελόνας και πέξτε τη προερχόμενη (1) και (2) μέσα στα ανοιγμάτα. Για να αφαιρέστε την πλάκα καλύψεως δοντιών ανασηκώνετε το εμπρός πήμα.

ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΣΕ ΡΑΨΙΜΟ ΜΕ ΣΠΑΣΤΟ ΠΛΑΤΟ

Η μηχανή οας μπορεί να χρησιμοποιηθεί είτε για ράψιμο με επίπεδο πλατό είτε για ράψιμο με σπαστό πλατό.

Με το αποσπώμενο καπάκι στη θέση του, σας παρέχεται μια μεγάλη επιφάνεια εργασίας σαν ένα κανονικό μοντέλο με επιπέδο πλατό.

Για να απαιρέσετε το αποσπώμενο καπάκι, κρατήστε το υερά καὶ με τα δύο χέρια και τραβήστε στα αριστερά όπως βλέπεται στην εικόνα. Για να το αντικαταστήσετε, βάλτε πάλι το καπάκι στη θέση του μέχρι να κλειδώσει.

Με το αποσπώμενο καπάκι αφαιρεμένο η μηχανή μετατρέπεται σε μονέλο με σπαστό πλατό για ράψιμο παιδικών ρούχων, μανσέτες, παντελόνια, και όλα περιέγυα μέρη.

CONVERTING TO FREE-ARM SEWING

Your machine can be used either as a flat-bed or as a free-arm model.

With the extension table in position, it provides a large working surface as a standard flat-bed model.

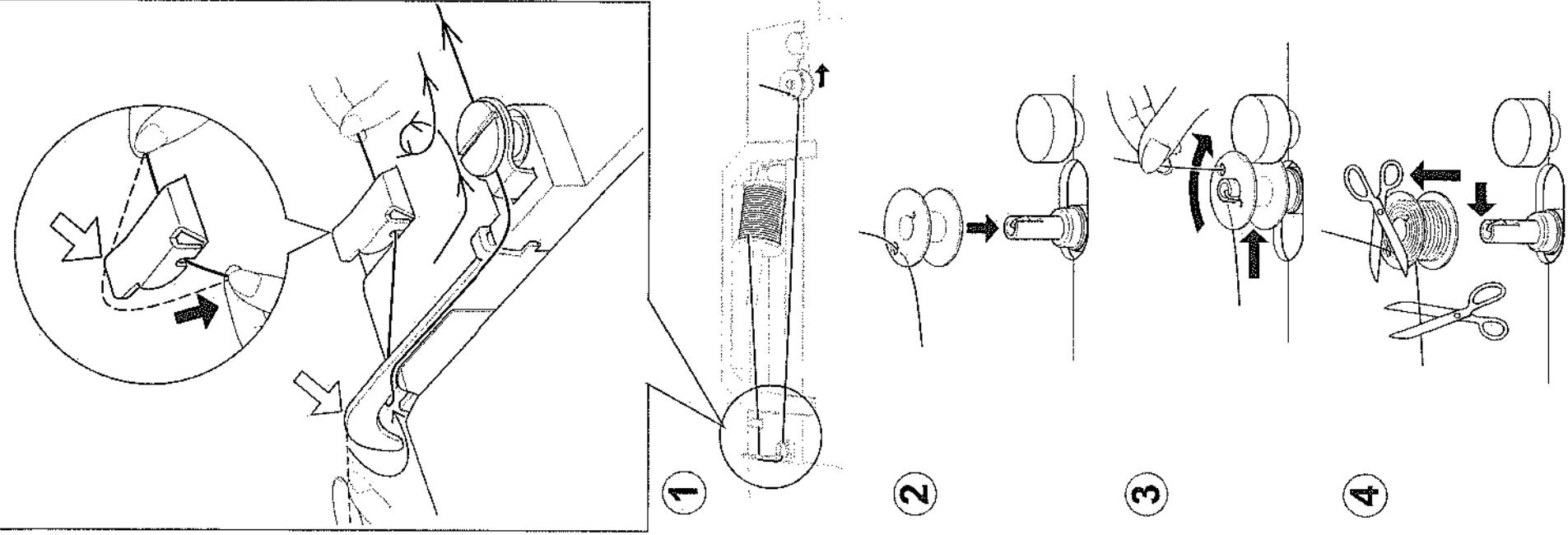
To remove the extension table, hold it firmly with both hands and pull it off to the left as shown. To replace, slide the extension table back into place until it clicks.

With the extension table removed the machine converts into a slim free-arm model for sewing children's clothes, cuffs, trouser legs, and other awkward places.

PRÉPARATION DE LA CANETTE

Utilisez que la canette 15 J.

1. Mettez une bobine de fil en place sur un porte-bobine et fixez-la bien à l'aide du couvre-fil. Tirez le fil hors de la bobine et faites-le passer par le guide-fil, comme montré dans l'illustration.



2. Faites passer l'extrémité du fil par le trou de la canette, comme montré.

3. Pousser l'axe du dévidoir vers la gauche, placer la canette sur cet axe. Pousser le tout vers la droite jusqu'au déclic. Tenir le bout de fil à la verticale.

4. Mettre la machine en marche. La canette va se remplir. Tirer sur le bout de fil qui va se couper. Dès que la canette est pleine, elle s'arrêtera de tourner. Arrêter la machine. Pousser l'ensemble axe canette vers la gauche pour pouvoir enlever la canette pleine de l'axe. Pendant la couture, l'axe doit toujours rester à gauche.

ΜΑΣΟΥΡΙΣΜΑ

Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε μασούρια Class 15 J (Νο 3024)

WINDING THE BOBBIN

Be sure to use Class 15 J bobbins.

- Τοποθετήστε την κουβαρίστρα στην υποδοχή και ασφαλιστε την με το στοιχηματικό πλαϊνό κλωστή από την κουβαρίστρα και τοποθετήστε την μέσω των οδηγών κλωστής στην φινέτα στην εικόνα.

- Place a spool of thread on the spool pin, and secure it with the spool pin cap. Pull the thread out from the spool and place it through thread guides as shown in illustration.

- Βάλτε την άκρη της κλωστής μέσω της τρύπας στο μασούρι απόως φαίνεται στην εικόνα.
- Put end of thread through the hole in bobbin as shown.

- Πιέστε τον άξονα του μασούριου στην ακριανή αριστερή πλευρά, εάν δεν είναι ήδη εκεί. Τοποθετήστε το μασούρι στον άξονα με την άκρη της κλωστής να βγαίνει από το πάνω μέρος του μασούριού. Πιέστε τον άξονα του μασούριο προς τα δεξιά μέχρι να εφαρμόσει. Κρατήστε πάνω στην άκρη της κλωστής.
- Push bobbin winder shaft to far left position, if it is not already there. Place bobbin onto shaft with end of thread coming from top of bobbin. Push bobbin winder shaft to the right until it clicks. Hold the end of thread.

- Ξέκινήστε τη μηχανή. Το μασούρι θα σταματήσει αυτόματα να ψυρίζει σταυρό γεμίσει πλήρως. Πιέστε τον άξονα προς τα αριστερά για να αφορέσετε το μασούρι και κόψετε την κλωστή.
- Start machine and the bobbin starts to wind. Bobbin will automatically stop turning when completely filled. Push shaft to the left to remove bobbin and cut thread.

ENFILAGE DU FIL DE CANETTE

1. Relevez l'aiguille en position haute en tournant manuellement le volant vers vous.

2. Retirez la plaque de canette en poussant le bouton de libération vers la droite. La couvercle de la canette se relève suffisamment pour vous permettre de le retirer.

3. Insérez la canette en vous assurant que le fil tourne dans le sens inverse des aiguilles d'une montre lorsque vous tirez sur le fil.

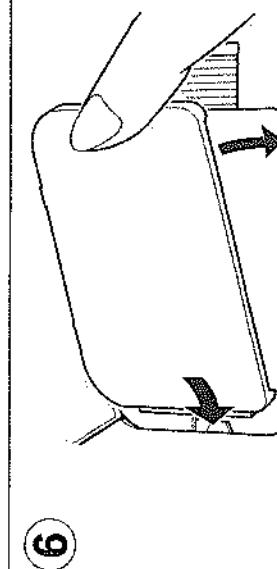
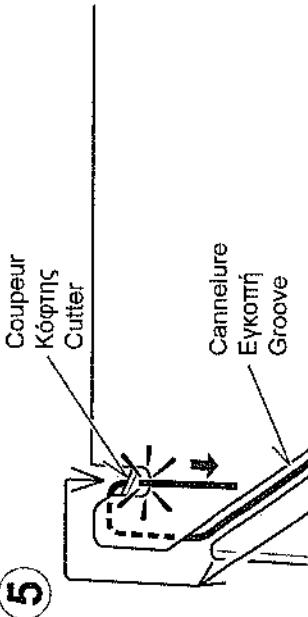
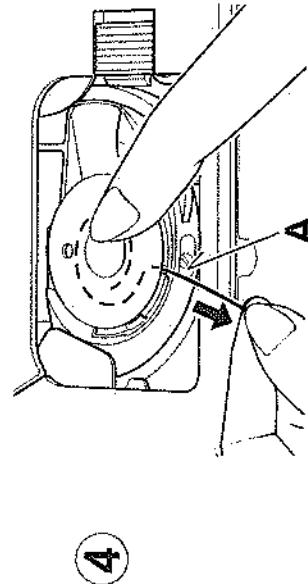
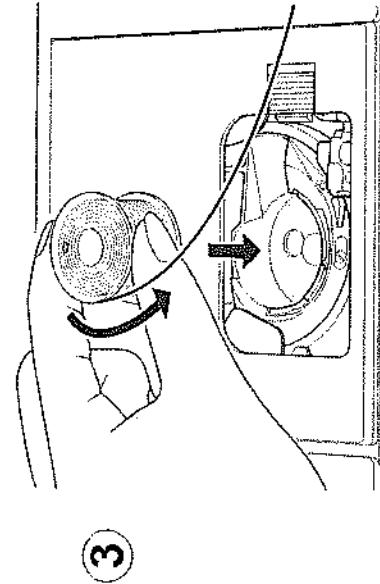
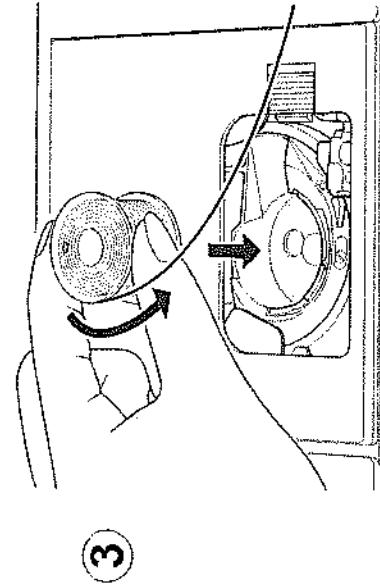
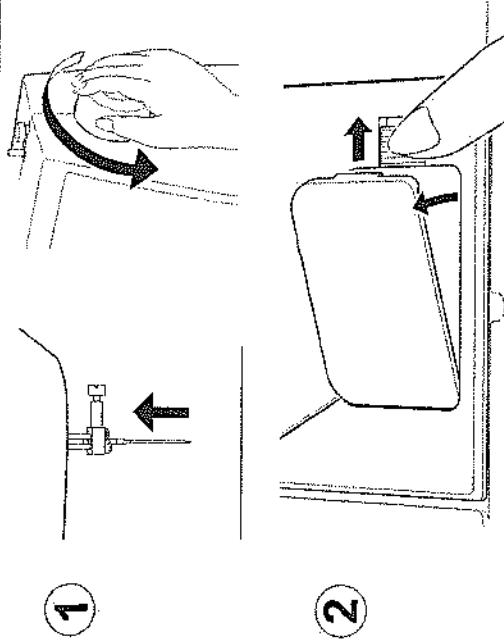
REMARQUE: Cette étape est très importante car la canette risque de se désenfiler et causer des problèmes de couture si elle tourne dans le sens des aiguilles d'une montre.

4. Tirez le fil à travers la fente (A), puis vers la gauche.

5. Avec un doigt tenu doucement sur la bobine, tirez le fil jusqu'à ce qu'il s'arrête dans la fente (B). Tirer alors le fil le long de la cannelure du plat d'aiguille jusqu'à ce qu'il soit coupé d'un coup de ciseaux avec le coupeur sur la gauche supérieure.

REMARQUE: La couture peut être commencée sans faire remonter vers le haut du fil de bobine.

6. Replacez le couvercle de canette sur la plaque aiguille.



THREADING THE BOBBIN THREAD

- Σηκώστε την κλωστή στην ψηλότερη θέση υγρώντας το χέρι σας προς το μέρος σας.

2. Αφαιρέστε την πλάκα καλύμματος μασουριού τραβώντας το κουμπί απελευθέρωσης προς τα δεξιά. Το κάλυμμα του μασουριού θα πετυχεί έστι ώστε να μπορέσετε να αφαιρέσετε το κάλυμμα.

3. Εισάγετε το μασούρι επιβεβαιώντας ότι το μασούρι γυρίζει αντίθετα από τη φορά του ρολογιού όταν τραβάτε την κλωστή.

Σημείωση: Αυτό είναι ένα πολύ σημαντικό βήμα καθώς το μασούρι μπορεί να ξηπερδευτεί και να δημιουργήσει προβλήματα στο ράψιμο εάν γυρίζει με τη φορά του ρολογιού.

- Remove the bobbin cover plate by pushing the release button to the right. Bobbin cover will pop up sufficiently to allow you to remove the cover.

3. Insert the bobbin making sure the bobbin rotates counterclockwise when you pull the thread.

NOTE: This is a very important step. The bobbin must rotate counterclockwise when thread is pulled.

- Τραβήξτε την κλωστή μέσω της σχίσμης (A) και μετά προς τα αριστερά.

4. Pull thread through the slot (A) and then to the left.

- Kravounatos με το δάχτυλό σας απαλά το πάνω μέρος του μασουριού, τραβήξτε την κλωστή μέχρι να σταματήσει στην σχίσμη (B). Μετά τραβήξτε την κλωστή κατά μήκος της εγκοπής στην πλάκα βελόνας και κόψτε την με το κόφη πάνω αριστερά

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το ράψιμο μπορεί να ξεκινήσει χωρίς να σηκώσετε την κλωστή του μασουριού

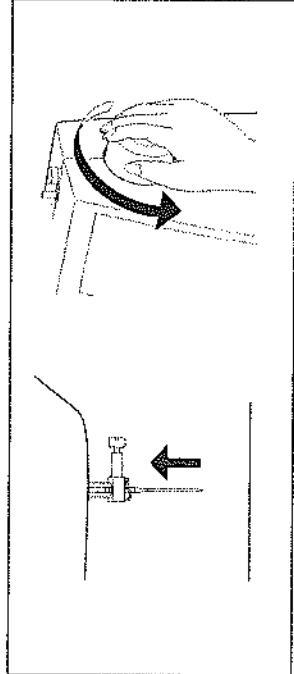
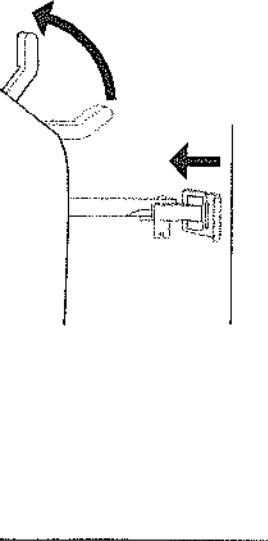
NOTE: Sewing can be started without picking up the bobbin thread.

- Αντικαταστήστε την πλάκα καλύμματος μασουριού πάνω στην πλάκα βελόνας.

6. Replace the clear bobbin cover plate onto the needle plate.

ENFILAGE DU FIL SUPÉRIEUR

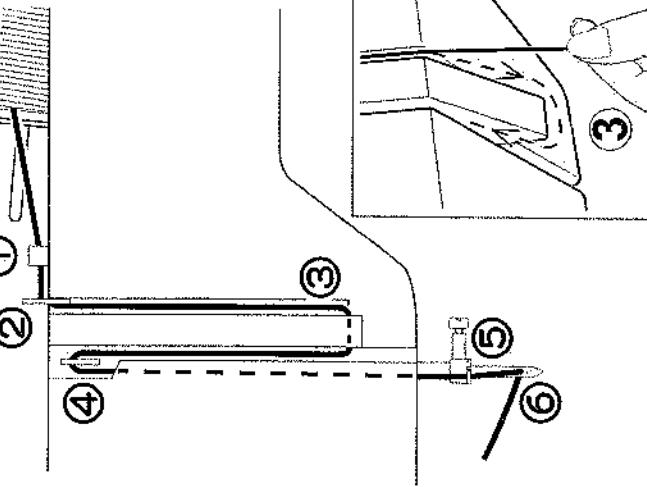
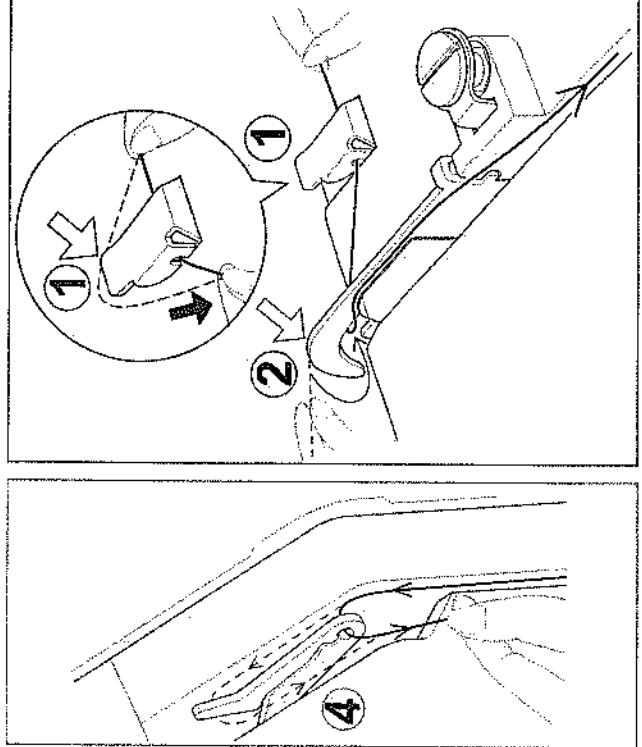
A. Elevez le pied presseur. Veillez à toujours élever le releveur de pied presseur avant d'enfiler le fil supérieur. (Si le releveur de pied presseur n'est pas élevé, vous ne pourrez pas obtenir une tension de fil correcte.)



B. Tournez le volant vers vous jusqu'à ce que l'aiguille soit en position haute et que le releveur de fil soit visible.

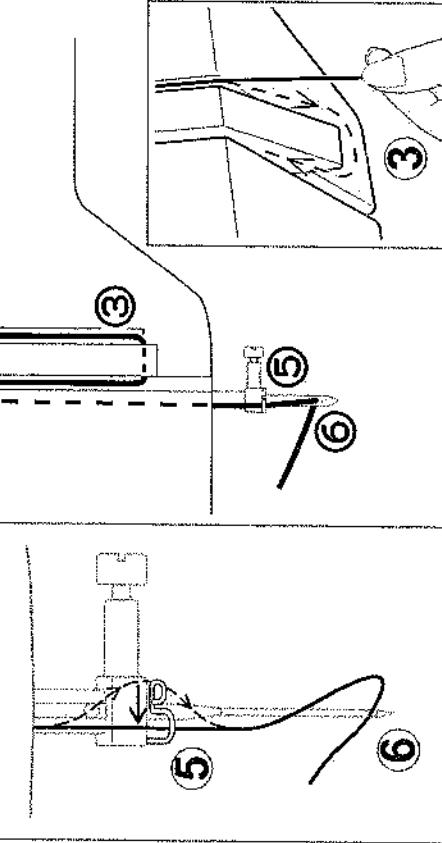
C. Enfilez le fil de la machine avec votre main droite tout en tenant le fil fermement de la main gauche dans l'ordre suivant comme montré dans l'illustration.

- * Faites passer le fil par le guide-fil (1), puis tirez-le dans le guide de prétension (2).
- * Tirez le fil dans les disques de tension en faisant passer le fil à la gauche de la plaque (2). Puis guidez le fil au fond de la rainure.
- * Faites faire un demi-tour au fil autour de l'intérieur de la languette (3).
- * Faites passer le fil par le releveur de fil (4) de la droite vers la gauche.
- * Tirez le fil à l'intérieur du levier de relevage de fil jusqu'à ce qu'il atteigne l'orifice du levier.
- * Guidez le fil dans le guide-fil (5).
- * Faites passer le fil par l'orifice de l'aiguille (6) de l'avant vers l'arrière. (Reportez-vous à la page suivante pour les instructions concernant le fonctionnement de l'enfleur de chas d'aiguille automatique.)



IMPORTANT:

Pour vous assurer que la machine est correctement pourvue de fil dans les disques de tension, effectuez cette simple vérification:



- 1.) Avec le pied presseur relevé, tirez le fil vers l'arrière de la machine. Vous ne devriez sentir qu'une légère résistance ainsi qu'une faible ou aucune déflexion de l'aiguille.
- 2.) Ensuite, abaisser le pied presseur et tirez de nouveau le fil vers l'arrière de la machine. Cette fois, vous devriez sentir une forte résistance et beaucoup plus de déflexion de l'aiguille. Si vous ne sentez pas de résistance, le fil a été mal enfilé et vous devrez le réenfiler.

ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΩ ΚΛΩΣΤΗΣ

THREADING THE TOP THREAD

A. Σηκώστε τον ανυψωτήρα του ποδιού πίεσης. Να επιβεβαιώνεται πάντα ότι οπώνετε τον ανυψωτήρα του ποδιού πίεσης πριν περάστε την απόνω κλωστή. (Εάν δεν σηκωθεί ο ανυψωτήρας του ποδιού πίεσης, η οωστή ένταση της κλωστής δεν θα επιτευχθεί).

B. Γυρίστε τη χειροκίνητη ρόδα προς το μέρος σας μέχρι η βελόνα να φτάσει στην ψηλότερη θέση και ο πετενός να είναι ορατός.

Γ. Περάστε κλωστή στη μηχανή με το αριστερό σας χέρι ενώ κρατάτε σφικτά την κλωστή με το δεξί σας χέρι όπως φαίνεται στην εικόνα.

* Οδηγήστε την κλωστή μέσω των οδηγών κλωστής (1), και μέτα πραβήστε τη μέσα στον οδηγό προ-έντασης (2).

* Τραβήστε την κλωστή μέσα στους δίσκους έντασης, περνώντας την κλωστή στα αριστερά της πλάκας (2). Μετά οδηγήστε την κλωστή στο κάτω μέρος της εγκοπής (3).

* Κάντε μια αναστροφή γύρω από το εσωτερικό του σαλήνα (3).

* Περάστε την κλωστή μέσα από τον πετενό (4) από τα δεξιά προς τα αριστερά.

* Τραβήστε την κλωστή μέσα στο εσωτερικό του πετενού μέχρι να φτάσει στο μάτι του μοχλού.

* Οδηγήστε την κλωστή μέσα στον οδηγό κλωστής (5).

* Περάστε την κλωστή μέσα από το μάτι της βελόνας (6) από μπροστά προς τα πίσω. (Δείτε την ακόλουθη σελίδα για οδηγίες αναφορικά με την λεπτουργία του Αυτόματου Περαστήρα Κλωστής).

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ:

Για να επιβεβαιώσετε ότι η κλωστή έχει περαστεί σωστά στους δίσκους ένταση, κάντε αυτό τον απλό έλεγχο:

- 1.) Έχουντας σηκωμένο το ποδαρόκι, τραβήστε την κλωστή προς το πίσω μέρος της μηχανής. Θα πρέπει να διαπιστώσετε μόνο μια μικρή αντίσταση και λίγη καθόλου απόκλιση της βελόνας.
- 2.) Τώρα κατεβάστε το πόδι πίεσης και τραβήστε πάλι την κλωστή προς το πίσω μέρος της μηχανής. Αυτή τη φορά θα πρέπει να διαπιστώσετε ένα σημαντικό ποσοστό αντίστασης και μεγάλη απόκλιση της βελόνας. Εάν δεν διαπιστώσετε την αντίσταση δεν έχετε περάσει σωστά την κλωστή και χρειάζεται να την ξαναπεράσετε.

IMPORTANT:

To verify that the machine is threaded properly in the tension discs, do this simple check:

- 1.) With the presser foot raised, pull the thread towards the back of the machine. You should detect only a slight resistance and little or no deflection of the needle.
- 2.) Now lower the presser foot and again pull the thread towards the the back of the machine. This time you should detect a considerable amount of resistance and much more deflection of the needle. If you do not detect the resistance you have miss-threaded the machine and need to re-thread it.

C. Thread the machine with your left hand while firmly gripping the thread with your right hand in the following order as illustrated.

* Guide the thread through thread guide (1), and then pull it into the pre-tension guide (2).

* Pull the thread into the tension discs, passing the thread to the left of plate (2). Then guide the thread to the bottom of the groove.

* Do a U-turn around the inside of the tab (3).

* Pass the thread through the thread take-up (4) from right to left.

* Pull the thread into the inside of the take-up lever until it reaches the eye of the lever.

* Guide the thread into the thread guide (5).

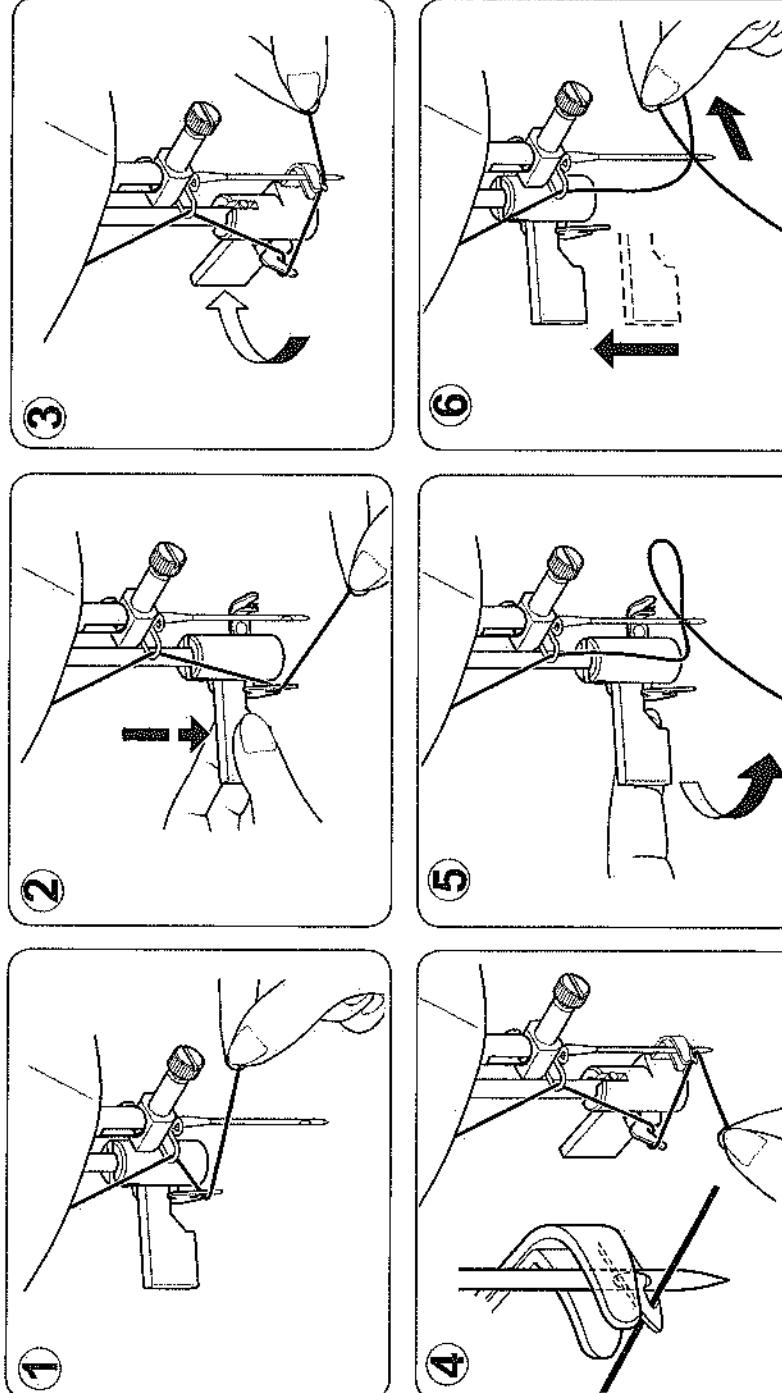
* Pass the thread through the eye of the needle (6) from front to back. (See following page for instructions on operation of the Automatic Needle Threader.)

UTILISATION DE L'ENFILEUR DE CHAS D'AIGUILLE

Amener l'aiguille en position haute en tournant le volant vers vous.

1. Accrocher le fil au guide-fil de la manière indiquée sur l'illustration.
2. Abaisser le levier tout en tenant l'extrémité du fil.
3. Tourner le levier au maximum.
4. Guider le fil dans la fourchette d'accrochage et le tirer vers le haut.
5. Ramener le levier à sa position d'origine, et l'aiguille sera alors automatiquement enfilée.
6. Relâcher le levier et tirer le fil vers l'extérieur.

REMARQUE: Afin de faciliter l'enfilage, il est recommandé de sélectionner le point droit lors de l'utilisation de l'enfileur de chas d'aiguille.



ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΠΕΡΑΣΤΗΡΑΣ ΚΛΩΣΤΗΣ

Σηκώστε τη βελόνα στην ψηλότερη θέση υγρίζοντας το χέριό μας προς το μέρος σας.

- Περάστε την κλωστή στον οδηγό κλωστής σύμφωνας φάίνεται.
- Τραβήξτε προς τα κάτω την άκρη της κλωστής.
- Γυρίστε το μοχλό όσο πολύ μπορείτε.
- Οδηγήστε την κλωστή στο τέλος του γάντζου και τραβήξτε τη προς τα πάνω.
- Γυρίστε το μοχλό και η κλωστή θα περαστεί στην βελόνα αυτόματα.
- Απελευθερώστε το μοχλό και τραβήξτε την κλωστή μακριά σας.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για ένα καλό πέρασμα συνιστούμε να επιλέγετε ευθεία γαζία όταν χρησιμοποιείτε τον περαστήρα κλωστής.

Raise the needle to its highest position by rotating the hand wheel towards you.

1. Hook thread to thread guide as illustrated.
2. Pull down lever holding the end of thread.
3. Rotate the lever to the rear of the machine.
4. Guide thread into hooked end and pull the thread upward.
5. Return the lever and needle will be threaded automatically.
6. Release the lever and pull thread away from you.

NOTE: For smooth threading it is recommended you select straight stitching when using the needle threader.

RÉGLAGE DE LA TENSION DU FIL SUPÉRIEUR

90% de votre couture sera accomplie avec le mot "AUTO" apparaissant sur le cadran de réglage de tension en haut de la machine.

Suggestion utile: Un léger ajustement sur le côté + ou - de AUTO améliorera l'apparence de la couture.

POINT DROIT

L'aspect de votre point droit dépend surtout du bon équilibre entre la tension supérieure et la tension inférieure. Elle est parfaite lorsque les deux fils se nouent entre les deux épaisseurs de tissu.

Vous pouvez régler la tension supérieure avec le cadran de réglage de tension. Si la tension supérieure est trop lâche, tournez le cadran vers le haut pour l'augmenter.

Si elle est trop forte, tournez-la vers l'autre côté pour la diminuer.

Une tension équilibrée (points supérieurs et inférieurs identiques) n'est généralement désirable que pour la couture de points droits.

COUTURE ZIGZAG ET DECORATIVE

Pour les fonctions de couture zigzag et décorative, la tension du fil doit être inférieure à celle pour la couture de points droits.

Les points seront toujours meilleurs avec moins de fronces lorsque le fil supérieur apparaît du côté inférieur du tissu.

TENSION DE LA CANETTE

La tension de la canette a été correctement réglée à l'usine, il est inutile de la corriger.

REEMPLACEMENT DU PIED PRESSEUR

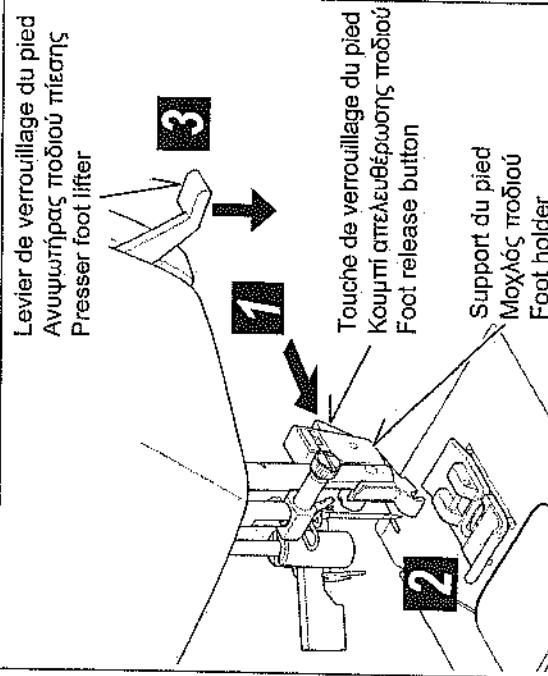
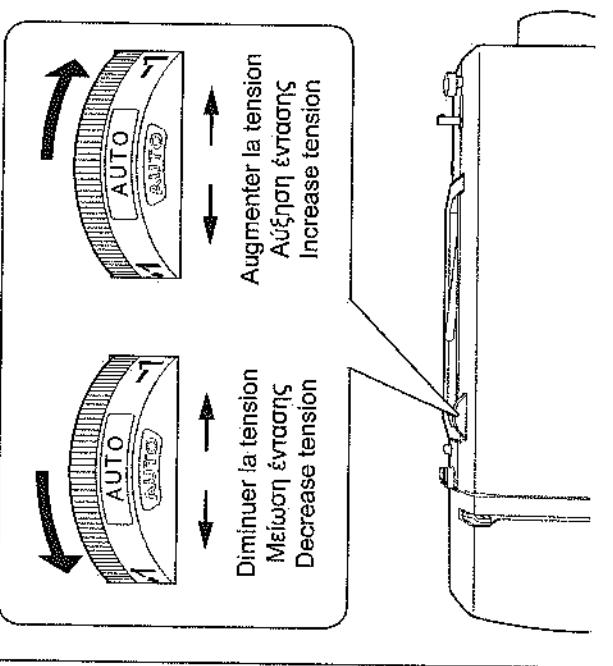
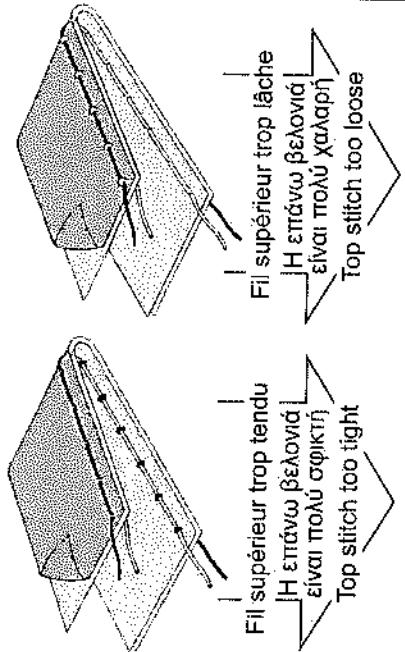
Relevez l'aiguille au maximum, ainsi que le levier du pied presseur.

1. Poussez le touche de verrouillage et enlever le pied.
2. Placez le pied choisi sur la plaque-aiguille comme illustré.
3. Rabaissez le levier du pied presseur de façon à ce que le pied s'enclenche de lui-même sur son support.

Côté de dessous
Κάτω πλευρά
Under side

Côté de dessus
Επάνω πλευρά
Top side

Correct
Καλή πρόθυμη Σωστή
Well balanced



ΡΥΘΜΙΣΗ ΕΝΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΩ ΚΛΩΣΤΗΣ

Το 90% του ραψιμάτος θα επιτευχθεί έχοντας την επιλογέα έντασης στο επάνω μέρος της μηχανής στην λέξη 'ΑΥΤΟ'.

Βοήθεια: Μια μικρή αλλαγή στην + ή - πλευρά του AUTO θα βελτιώσει την εμφάνιση της ραψής.

ΣΙΟ ΓΑΖΙ

Η καλή εμφάνιση του ραψιμάτος καθορίζεται ιδίωςερα από την ρυθμιζόμενη ένταση της επάνω κλωστής δημιουργώντας επίσης και της κλωστής του μασουριού. Η ένταση ρυθμίζεται πολύ καλά όταν αυτές οι δύο κλωστές 'κλειδώνουν' στο μέσο των στρωσών ή του υφάσματος που ράβετε.

Εάν, σταυρ ξεκινάτε να ράβετε, βρείτε ότι το ράψιμο δεν είναι κανονικό. Θα χρειαστεί να ρυθμίσετε τον επιλογέα έντασης.

Κάντε οποιαδήποτε ρύθμιση με το πόδι πίεσης 'κάτω'.

Μια ρυθμιζόμενη ένταση (παρόμοιες βελονιές πάνω και κάτω) είναι συνήθως επιθυμητή για ράψιμο ίσιων γαζών.

90% of your sewing will be accomplished with the word "AUTO" exposed on the tension control dial on top of the machine.

Helpful Hint: A slight adjustment to a higher number or a lower number side of 4 will improve sewing appearance.

STRAIGHT STITCHING

The appearance of your stitching is largely determined by the balanced tension of both top and bobbin threads. The tension is well balanced when these two threads 'lock' in the middle of layers of the fabric you are sewing.

If, when you start to sew, you find that the stitching is irregular, you will need to adjust the tension control.

Make all adjustments with presser foot 'down'.

A balanced tension (identical stitches both top and bottom) is usually only desirable for straight stitch sewing.

ZIG-ZAG και ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ ΡΑΨΙΜΟ

Για ζηγκ-ζηγκ ράψιμο και λεπτομερίες διακοσμητικών γαζών, η ένταση της κλωστής θα πρέπει να είναι μικρότερη από ότι για το ράψιμο ίσιων γαζών.

You will always obtain a nicer stitch and less puckering when the upper thread appears on the bottom side of your fabric.

ΕΝΤΑΣΗ ΜΑΣΟΥΡΙΟΥ

Η ένταση του μασουριού έχει ρυθμιστεί σωστά από το εργοστάσιο, και έτσι δεν χρειάζεται να την ρυθμίσετε.

ZIG ZAG and DECORATIVE SEWING

For zigzag sewing and decorative stitch functions, thread tension should be less than for straight stitch sewing.

The bobbin tension has been correctly set at the factory, so you do not need to adjust it.

BOBBIN TENSION

ΑΛΛΑΓΗ ΠΟΔΙΟΥ ΠΙΕΣΗΣ

Βεβαιωθείτε ότι η βελόνα είναι στην επάνω θέση. Σηκώστε τον ανυψωτήρα που ποδιού πίεσης.

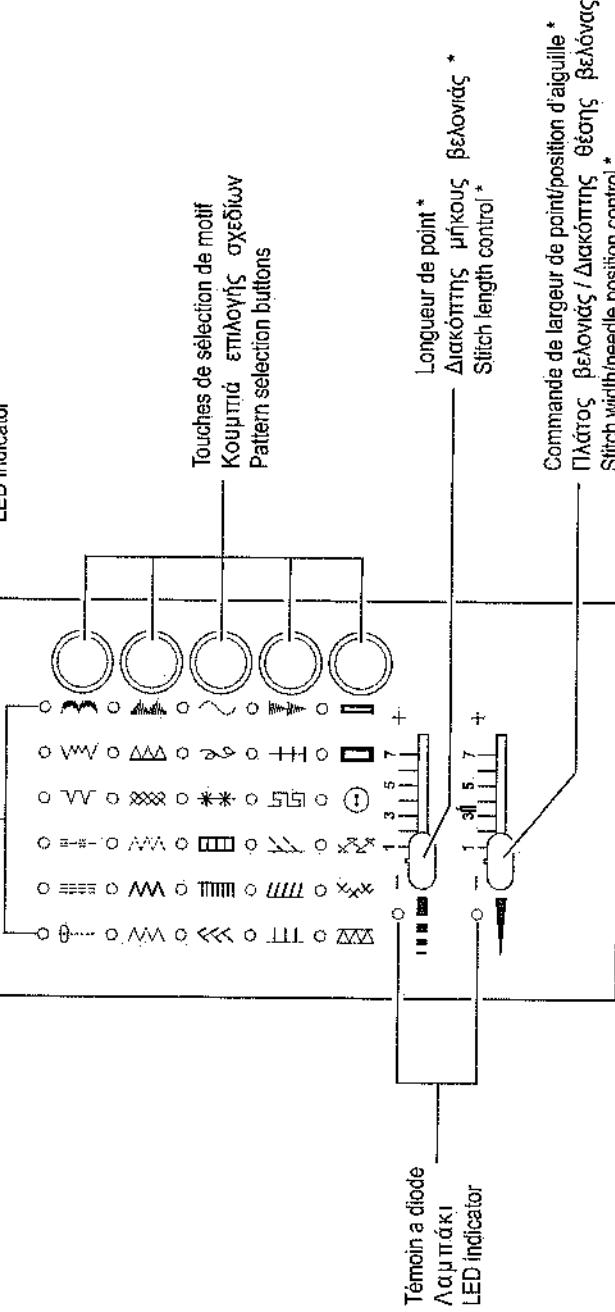
- Πίστε το κουμπί απελευθέρωσης του ποδιού πίεσης για να αφαιρέσετε το πόδι.
- Τοποθετήστε το επιθυμητό ποδαράκι στην πλάκα βελόνας ευθυγραμμίζοντας την καρφίτσα του ποδιού πίεσης με το μοχλό του ποδιού.
- Κατεβάστε τον ανυψωτήρα του ποδιού πίεσης έτσι ώστε ο μοχλός του ποδιού να εφαρμόσει στο πόδι.

CHANGING PRESSER FOOT

Be sure needle is in the up position. Raise presser foot lifter.

- Push presser foot release button to remove the foot.
- Place the desired foot on the needle plate aligning the presser foot pin with the foot holder.
- Lower the presser foot lifter so that the foot holder snaps on the foot.

Témoin à diode
Αναμπάκι
LED indicator



*REMARQUE: les échelles et les nombres sur les commandes de longueur et de largeur ne sont fournis que pour référence et ne représentent pas les paramètres réels de longueur et de largeur.

*ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι κλίμακες και τα νούμερα που παρέχονται στους διακόπτης μήκους και πλάτους αναφορικά και δεν αντιπροσωπεύουν πραγματικές παραμέτρους ραψίματος μήκους και πλάτους.

*NOTE: The provided scales and numbers on the length and width controls are for reference only and do not represent actual sewing parameters of length and width.

FONCTIONS DU PANNEAU DE COMMANDE

Touches de sélection des motifs

Mettez l'interrupteur d'alimentation sous tension pour allumer le témoin à diode au-dessus du motif de point droit. A ce point, vous pouvez coudre des points droits.

Pour sélectionner d'autres motifs, appuyez sur la touche de sélection des motifs à la droite de la rangée contenant le motif que vous désirez utiliser. Arrêtez lorsque le témoin à diode s'allume au-dessus du motif désiré.

Commandes de longueur et de largeur de point/position de l'aiguille

Votre machine à coudre exécute la plupart de vos nécessités de couture à une longueur et une largeur de point automatique par défaut. Lorsqu'un motif a été sélectionné, la couture est automatiquement exécutée aux réglages par défaut de longueur et de largeur de point, de position d'aiguille pour un point droit.

Les réglages par défaut automatiques (préprogrammés) sont facilement déterminés en déplaçant le bouton de commande de longueur et de largeur du point/position de l'aiguille. Le témoin à diode situé à côté de la commande s'allume sans clignoter et un bip est émis indiquant que vous êtes dans la position automatique/par défaut.

Une fois que vous avez déterminé la position automatique/par défaut, vous pouvez changer la longueur, la largeur ou la position de l'aiguille pour le point droit manuellement en fonction de votre préférence. En commençant à la position automatique, faites coulisser le bouton de commande vers la gauche ou vers la droite pour localiser chacun des ajustements possibles. A chaque point d'ajustement manuel, la diode clignote 3 fois et un bip est émis.

REMARQUE: les instructions concernant le changement manuel de la position de l'aiguille pour le point droit se trouvent dans la partie "Autres renseignements".

REMARQUES: 1. Certains motifs possèdent plus de facilités pour des ajustements manuels que d'autres.
2. Une autre manière de déterminer quelles ajustements sont disponibles est de déplacer les boutons de commande tout effectuant la couture lentement.

Pattern selection buttons

Turn on the power switch and the LED indicator above the straight stitch pattern will be lit. At this point, you may sew Straight Stitch.

To select other patterns, push the pattern selection button to the right of the row that contains your desired pattern. Stop when the LED Indicator above your pattern is lit.

Για να επιλέξετε άλλα σχέδια, πίστε το κουμπί επιλογής σχεδίου προς τα δεξιά της σειράς που περιέχει το επιθυμητό σχέδιο. Σταματήστε διαν το λαμπτάκι πάνω από το σχέδιο ανάψετε.

Μίκος και πλάτος βελονιάς / Διακόπτες θέσης βελόνας

Η ραπτομηχανή σας θα πραγματοποιήσει τις περισσότερες προπημπτές σας στο ράφιο σε ένα AutoMode / Λανθασμένο γαζί μηκους και πλάτους. Όταν ένα σχέδιο έχει επιλεχθεί, θα ράψει αυτομάτα σε λανθασμένες ρυθμίσεις μηκους βελονιάς, πλάτος και θέση βελόνας για ίσιο γαζί.

Οι αυτόματες (προ-προγραμματισμένες) λανθασμένες ρυθμίσεις καθορίζονται πολύ εύκολα μετακινώντας το Μίκος και Πλάτος Βελονιάς / Διακόπτης Θέσης Βελόνας. Το λαμπτάκι διπλα στον διακόπτη θα ανδιψει χωρίς να αναβοσθήνει και ένας ήχος θα ακουστει υποδεικνυντας σας ότι βρίσκεστε σημ θέση Auto / Default.

Μόλις καθορίσετε την θέση Auto / Default μπορείτε να αλλάξετε χειροκίνητα το μήκος, πλάτος, ή τη θέση βελόνας για το ίσιο γαζί ανάλογα με τις προπημπτές σας. Ξεκινώντας στην θέση Auto, μετακινήστε το διακόπτη αριστερά ή δεξιά για να βρείτε την κάθε μια από τις πιθανές ρυθμίσεις. Σε κάθε σημείο Χειροκίνητης ρύθμισης, το λαμπτάκι θα αναβοσθήνει 3 φορές και ένας ήχος θα ακουγεται.

Σημείωση: Οι οδηγίες για χειροκίνητη αλλαγή της θέσης βελόνας για ίσιο γαζί περιέχονται στο τμήμα "Άλλες Πληροφορίες"

Σημεύσεις:

- Μερικά σχέδια προσφέρουν περισσότερες ευκαιρίες για χειροκίνητες ρυθμίσεις από ότι άλλα.
- Μια ενσηλλακτική μέθοδος καθορισμού διαθέσιμων ρυθμίσεων είναι να μετακινηθούν οι διακόπτες ενώ ράψετε σιγά-σιγά.

Stitch length and width/needle position controls

Your sewing machine will produce most of your stitching requirements at an Auto/Default Stitch Length and Width. When a pattern is selected, it will automatically sew at default settings of stitch length, width and needle position for straight stitch.

Auto (preprogrammed) default settings are easily determined by moving the Stitch Length and Width / Needle Position Control Knob. The LED Indicator next to the Control will light without blinking and a beep will sound indicating you are at the Auto / Default Position.

Once you have determined the Auto / Default position you can manually change the length, width or straight stitch needle position according to your preference. Starting at the Auto position, slide the control knob left or right to locate each of the potential adjustments. At each manual adjustment point, the LED will blink 3 times and a beep will sound.

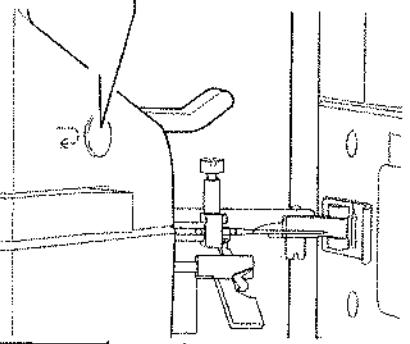
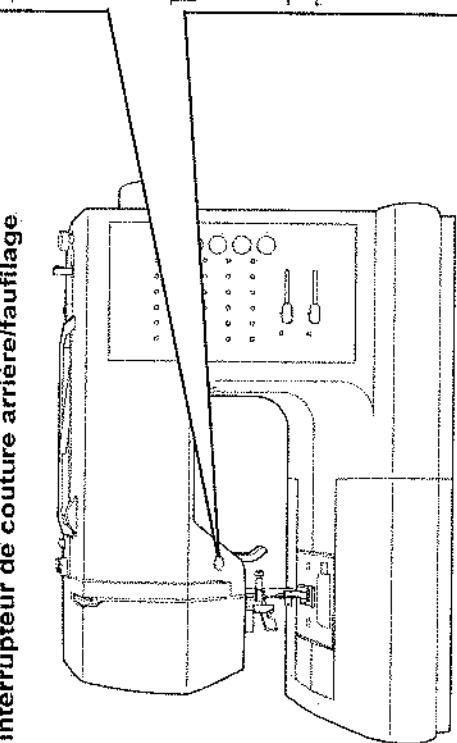
Note: Instructions for manually changing the Straight Stitch Needle Position are contained in the "Other Information" Section.

Notes: 1. Some patterns offer more opportunities for manual adjustments than others.

- An alternate method of determining available adjustments is to move the control knobs while sewing slowly.

TOUCHE DE FONCTIONNEMENT

Interrupteur de couture arrière/faufilage

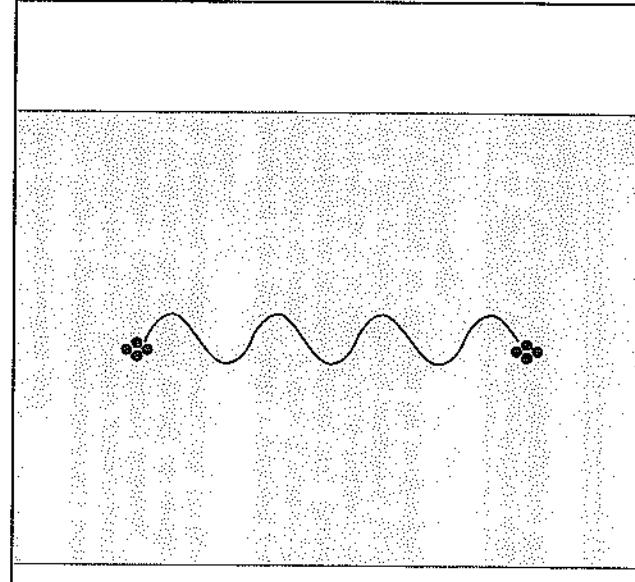
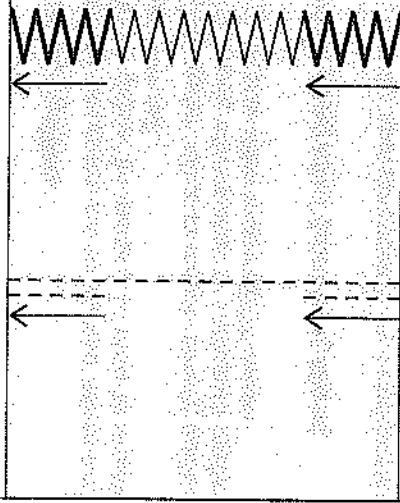


Interrupteur couture arrière
Δukóom̄s paaφ̄s ḥpoç ṭa ṭaðw
Reverse stitch switch

* Fonction couture arrière pour les points droits et zigzags

La couture arrière avance lorsque l'interrupteur couture arrière reste appuyé.

La machine continue la couture en arrière tant que l'interrupteur de couture en arrière est appuyé.



* Fonction de point de faufilage pour la jonction avec d'autres points

La machine à coudre exécute 4 petits points de faufilage pour terminer la couture de tous les motifs sauf pour les points droit et zigzag. La position des points de faufilage est à l'endroit exact du motif où la touche de couture arrière/bride est appuyée.

REMARQUE: cette fonction est très utile pour terminer le motif de couture et pour éviter l'enfouissement au début et à la fin de la couture.

Dual purpose reverse and stitch/tacking switch

- * **Η λεπτουργία ραφής προς τα πίσω για ισιά και ζιγκ-ζαγκ ραφή.**
Το ράψυμα προς τα πίσω εκτελείται ενώ έχετε πίεσει τον διακόπτη ραφής προς τα πίσω.
Η μηχανή θα συνεχίσει να ράψει προς τα πίσω όσο διάστημα είναι παρημένος ο διακόπτης ραφής προς τα πίσω.
- * **Reverse sewing function for straight and zigzag stitches**
Reverse sewing is carried out while the reverse stitch switch is pushed.
The machine will continue to sew in reverse as long as the reverse switch button is pressed.

- * **Η λεπτουργία στριφώματος για λίσιμο όλων των γαζών**
Η ραπτορυγχανή κάνει 4 μικρά γαζά στριφώματος για να λύσει το ράψυμα σε όλα τα σχέδια εκτός από τη ισιά και ζιγκ-ζαγκ ραφή. Η θέση των γαζών στριφώματος θα είναι στο ακριβές σημείο στο σχέδιο όπου το κουμπί ραφής προς τα πίσω / στριφώματος έχει πιεστεί.
- * **Tacking stitch function for tie-off of other stitches**
The sewing machine makes 4 tiny tacking stitches to tie off the sewing on all patterns except straight and zigzag stitches. The position of the tacking stitches will be at the exact spot in the pattern where the reverse/tacking stitch button is pushed.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αυτή η λεπτουργία είναι πολύ χρήσιμη για το λύσιμο του σχεδίου ραψίματος για να αποφεύγεται το μπέρδεμα στην αρχή και στο τέλειωμα του ραψίματος.

NOTE: This function is very useful for tying off the sewing pattern to avoid raveling at the start and end of sewing.

2.COMMENCEZ À COUDRE 2. ΕΝΑΡΞΗ ΡΑΨΙΜΑΤΟΣ 2. STARTING TO SEW

TABLEAU DE RÉFÉRENCE RAPIDE DES LONGUEURS ET LARGEURS DE POINTS

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΜΗΚΟΥΣ ΚΑΙ ΠΛΑΤΟΥΣ ΒΕΛΟΝΙΑΣ

QUICK REFERENCE TABLE OF STITCH LENGTH AND WIDTH

POINT ΓΑΖΙ STITCH	SYBOLΟ ΣΥΜΒΟΛΟ SYMBOL	LONGUEUR (mm) ΜΗΚΟΣ LENGTH		LARGEUR (mm) ΠΛΑΤΟΣ WIDTH	
		AUTO AUTO AUTO	MANUEL ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ MANUAL	AUTO AUTO AUTO	MANUEL ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ MANUAL
DROIT ΙΣΙΟ STRAIGHT	⊕	2.5	0.5~4.75	CENTRE ΚΕΝΤΡΟ CENTER	GAUCHE - DROIT ΑΡΙΣΤΕΡΑ - ΔΕΞΙΑ LEFT - RIGHT
TRIPLE POINT DROIT ΙΣΙΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ STRAIGHT STRETCH		2.5	1.5~3.0		
POINT DE MATELASSAGE ΚΑΤΤΙΤΩΝΑΙΖΙΒΑ HAND-LOOK QUILT	-	2.5	2.0~4.0		-
OURLET CACHE ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΚΡΥΦΟΒΕΛΟΝΙΑ REGULAR BLINDHEM	▽▽	2.0	1.0~3.0		
OURLET CACHE ΕΛΑΣΤΙΚΗ ΚΡΥΦΟΒΕΛΟΝΙΑ STRETCH BLINDHEM	▽▽	2.0	1.0~3.0		
FESTON ΦΕΣΤΟΝΙ CRESCENT	◆◆	0.5	0.25~1.5	3.0	2.0~7.0
ZIGZAG ΖΙΓΖΑΓ	~~~~	2.0	0~3.0	5.0	2.0~6.0
RIC RAC PIK-PAK RIC-RAC	~~~~	2.5	1.5~3.0	5.0	2.0~6.0
ZIG ZAG MULTIPLE ΠΟΛΥΑΠΛΟ ΖΙΓΖΑΓ MULTI-STITCH ZIGZAG	~~~~	1.5	0~2.5	6.0	2.5~6.0
POINT DALVEOLE ΚΥΨΕΛΟΕΙΔΕΣ HONEYCOMB	❖❖❖	2.0	1.5~3.0	6.0	3.0~6.0
POINT DE SURJET ΑΚΠΟΡΡΑΦΗ OVEREDGE	◀▶	2.5	1.5~3.0	5.5	3.5~7.0
PYRAMIDE ΠΥΡΑΜΙΔΑ PYRAMID	▲▲	0.5	0.25~1.5	7.0	3.5~7.0
POINT D'EPINE ΑΖΟΥΡ FEATHER	↖↖	2.0	1.0~3.0	6.0	3.0~6.0
LANGUETTE ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΓΑΖΙ PIN	≡≡	2.5	1.5~3.0	5.0	1.0~7.0
DECHELLE ΣΚΑΛΑ LADDER	□□	2.5	1.5~3.0	5.0	1.0~7.0

POINT ΓΑΖΙ STITCH	SYBOLΟ ΣΥΜΒΟΛΟ	LONGEUR (mm) ΜΗΚΟΣ LENGTH		LARGEUR (mm) ΠΛΑΤΟΣ WIDTH	
		AUTO AUTO AUTO	MANUEL ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ MANUAL	AUTO AUTO AUTO	MANUEL ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ MANUAL
POINT EN ÉTOILE ΑΣΤΕΡΙ STAR	*	3.0	-	5.0	5.0, 6.0
VIGNE ΑΜΠΕΛΑΚΙ VINE	φ	2.0	1.5~2.5	7.0	3.5, 7.0
SERPENTIN ΣΕΡΠΑΤΙΝΑ SERPENTINE	~	1.75	0.75~2.5	7.0	3.5, 7.0
SURJET DROIT ΚΟΥΒΕΡΑΙ BLANKET	TTT	2.5	1.5~3.0	7.0	1.0~7.0
SURJET ΛΟΞΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΓΑΖΙ SLANT PIN		2.0	0.75~3.0	5.0	1.0~7.0
SURJET OBLIQUE ΛΟΞΗ ΑΚΡΙΡΡΑΦΗ SLANT OVEREDGE	VV	2.0	1.0~3.0	5.0	1.0~7.0
GREC ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΛΕΙΔΙ GREEK KEY	☒	2.5	1.25~3.0	7.0	3.5~7.0
ENTRE-DEUX ΕΝΤΡΕΔΕΥΧ	++	2.5	1.5~3.0	5.0	2.0~7.0
FLECHE ΒΕΛΑΚΙΑ ARROWHEAD	↑↑	0.5	0.25~1.5	7.0	3.5~7.0
TURC ΔΠΛΗ ΑΚΡΟΠΡΑΦΗ DOUBLE OVERLOCK	△△	2.5	1.5~3.0	5.5	3.5~7.0
CROIX ΚΡΙΣ-ΚΡΟΣ CRISS-CROSS	XX	2.0	1.5~3.0	6.0	3.0~6.0
CROIX ΣΤΡΑΒΟΒΕΛΟΝΙΑ CROSSED	X _X	2.5	1.0~3.0	6.0	2.0~6.0
COUDRE UN BOUTON ΡΑΨΙΜΟ ΚΟΥΜΠΙΟΥ BUTTON SEWING	(-)	-	-	3.0	2.0~4.5
BOUTONNIÈRE LARGE ΠΛΑΤΥ ΣΤΕΡΕΩΜΑ ΚΟΥΜΠΟΤΡΥΠΑΣ WIDE BARTACK BUTTONHOLE	□	0.5	0.5, 0.75	5.5	-
BOUTONNIÈRE ÉTROIT ΣΤΕΝΟ ΣΤΕΡΕΩΜΑ ΚΟΥΜΠΟΤΡΥΠΑΣ NARROW BARTACK BUTTONHOLE	■	0.5	0.5, 0.75	3.5	-

POINT DROIT

Ceci est le point le plus utilisé pour toute genre de couture. Apprenez à vous servir correctement de votre machine, en suivant les étapes ci-dessous.

1. RÉGLAGES

Pied de bûche - Pied universel

Réglage tension du fil supérieur - AUTO

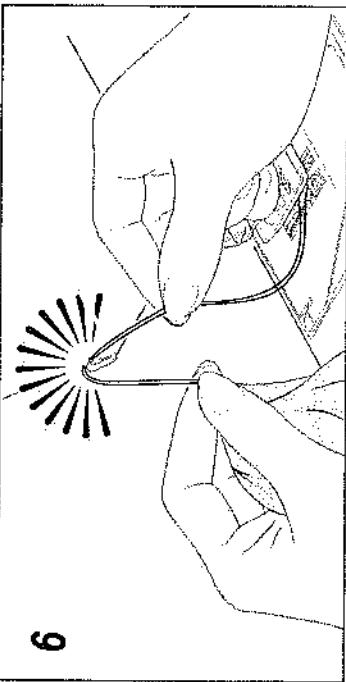
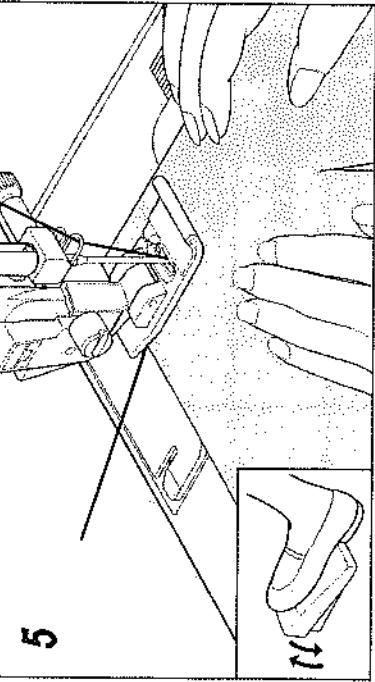
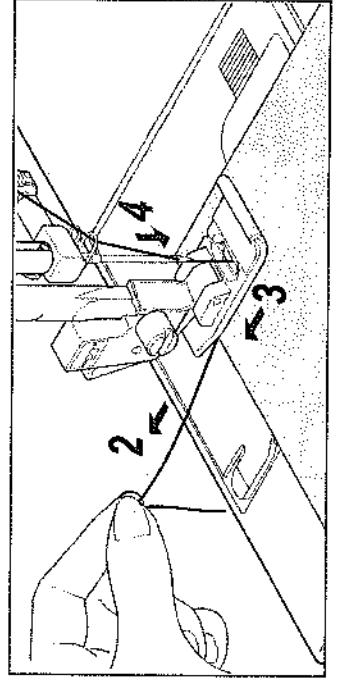
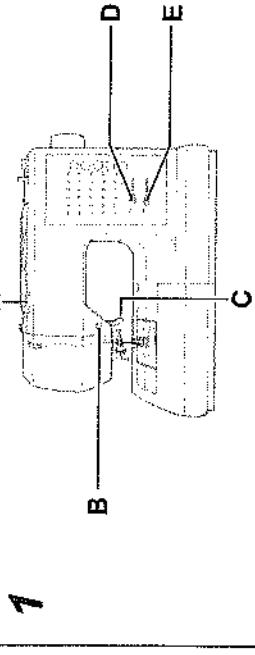
REMARQUE: en fonction du poids du tissu, une légère "mise au point fine" de la tension peut être nécessaire.

- A. Réglage tension du fil supérieur
- B. Touche couture arrière
- C. Levier du pied presseur
- D. Longueur de point
- E. Position d'aiguille

2. Tirez les deux fils sous le pied presseur vers l'arrière de la machine, en laissant environ 15 cm de fil.
3. Placer le tissu sous le pied presseur et abaisser le pied.
4. Tourner le volant vers vous jusqu'à ce que l'aiguille pénètre dans le tissu.
5. Démarrez la machine. Guidez le tissu légèrement avec la main. Lorsque vous arriverez au bord du tissu, arrêtez la machine à coudre.

REMARQUE: la plaque d'aiguille est dotée de marques métriques et en pouces pour faciliter le guidage du tissu lors de la couture d'un surjet.

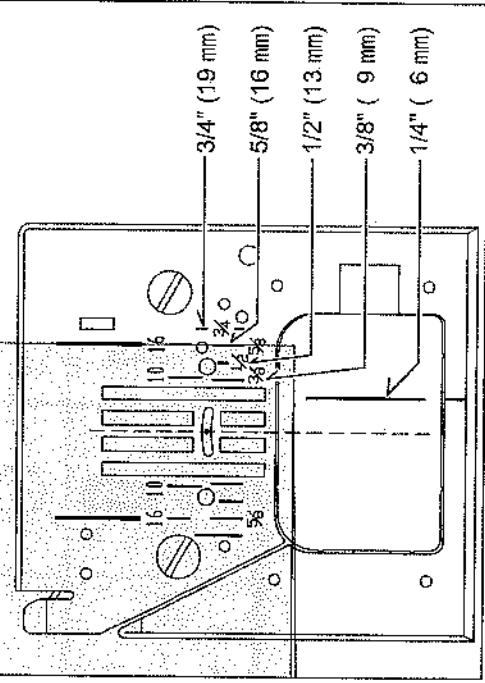
1



POUR GARDER LA COUTURE DROITE

Pour piquer une ligne droite, utiliser les lignes de guide sur la plaque à aiguille. Le numéro indiqué est la distance entre l'aiguille au centre et la ligne sur la plaque.

Pour les coutures $\frac{1}{4}$ de pouce (8mm) pour le matelassé, le patchwork et les vêtements d'enfants, suivez la ligne sur la plaque transparente de la bobine.





Το ίσιο γαζί χρησιμοποιούνται συνήθως για κάθε είδους ράψιμο. Ας μάθουμε να ράψουμε ακολουθώντας τα παρακάτω βήματα.

1. ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

Ποδαράκι - Ποδαράκι γενικής χρήσης

Διακόπτης έντασης κλωστής - AUTO

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ισως χρειαστεί ένα μικρό υγρίσμα στην ένταση ανάλογα με το βάρος του υφάσματος.

- A. Διακόπτης έντασης κλωστής
- B. Διακόπτης ραφής προς τα πίσω
- C. Αυμαζωπήρας ποδιού πίεσης
- D. Διακόπτης μήκους βελονών
- E. Διακόπτης θέσης βελόνας

Straight stitch is most frequently used for all types of sewing.
Let's begin by following the steps below.

1. SETTINGS

Presser foot - General Purpose Foot

Thread tension control - AUTO

NOTE: Based upon the weight of the fabric, slight "fine tuning" of the tension may be desired.

- A. Thread tension control
- B. Reverse stitch switch
- C. Presser foot lifter
- D. Stitch length control
- E. Needle position control

NOTE: Since a straight stitch has no width, the stitch width control is used to change the needle position.

2. Τραβήξτε και της δύο κλωστές κάτω από το ποδαράκι προς το πίσω μέρος της μηχανής, αφήνοντας περίπου 6" (15cm) κενό.

3. Τοποθετήστε το ύφασμα κάτω από το ποδαράκι και κατεβάστε τον αυμαζωπήρα του ποδιού.

4. Γυρίστε το χερούλι προς το μέρος σας μέχρι η βελόνα να μπει στο ύφασμα.

5. Ξεκινήστε τη μηχανή. Οδηγήστε το ύφασμα απόλα με τα χέρια σας. Όταν φτάσετε στην δέκτη του υφάσματος, σταματήστε τη ραψίμωνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η πλάκα βελόνας έχει και μετρικό σύστημα αλλά και σημάδια για την ίντσες σαν βοήθημα για να μπορείτε να οδηγείτε το ύφασμα κατά τη διάρκεια του ραψίματος.

6. Πρώτα υγρίστε την ρόδα προς το μέρος σας μέχρι η βελόνα να φτάσει στην υψηλότερη θέση, μετά στηνώστε το ποδαράκι, τραβήξτε το ύφασμα προς τα πίσω και κόψατε την κλωστή που πρεισεσσουν με τον κοφτή κλωστής που βρίσκεται στο κάτω μέρος του μπροστινού καλύμματος δύπος φάνεται στην εικόνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για να ασφαλίσετε το γαζί και να αποφύγετε μπερδέματα, πίεστε τον διακόπτη ραφής προς τα πίσω και ράψτε μερικά γαζά στην αρχή και στο τέλειωμα της ραφής.

ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΕΥΘΕΙΑΣ ΡΑΦΗΣ

Για να διατηρήσετε την ραφή ευθεία, χρησιμοποιήστε έναν από τους αριθμημένους σύριγους γραμμών στην πλάκα βελόνας. Τα νούμερα δείχνουν την απόσταση της βελόνας σε σχέση με την κεντρική της θέση.

Ο σύριγος γραμμής στην πλάκα καλύμματος μασουριού είναι 1/4" (6mm) ραφής οδηγού γραμμής που χρησιμοποιείται για να διαπερνά πατλώματα καθώς επιστρέφεται για στενές ραφές, όπως αυτές σε ρούχα από κουκλές ή παιδικά ρούχα.

KEEPING SEAMS STRAIGHT

To keep the seam straight, use one of the numbered guide lines on the needle plate. The numbers indicate distance from the needle at its center position.

The guide line on the bobbin cover plate is 1/4" (6mm) seam guide line which is used for piecing quilt blocks and also for narrow seams, such as those in doll clothes or baby garments.

PLACER UNE FERMETURE À GLISSIÈRE OU UN BIAIS (GALONNER)

Utilisez le pied fermeture glissière, au moyen duquel vous pouvez piquer aussi bien à gauche qu'à droite, ou aussi au plus près du cordonnet.

MISE EN PLACE DE FERMETURES À GLISSIÈRE

ORDINAIRES

Pour piquer le côté droit, changez le pied et placez le pied à droite de l'aiguille, de façon à ce que celle-ci entre dans l'encoche prévue.

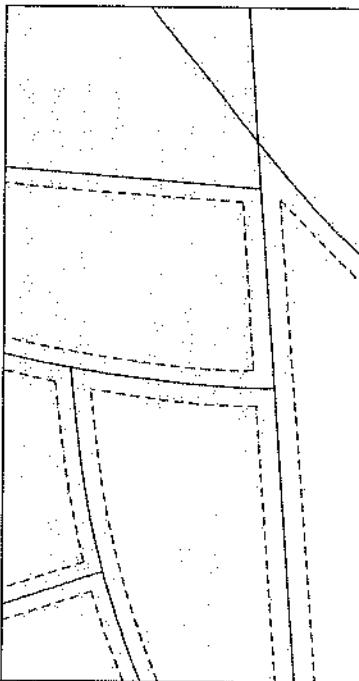
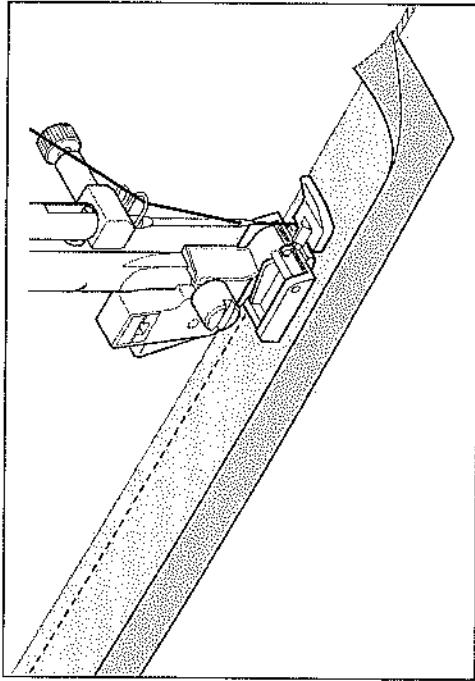
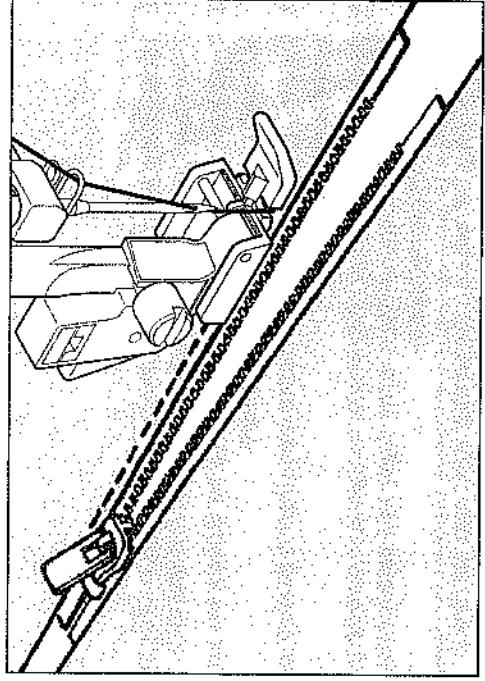
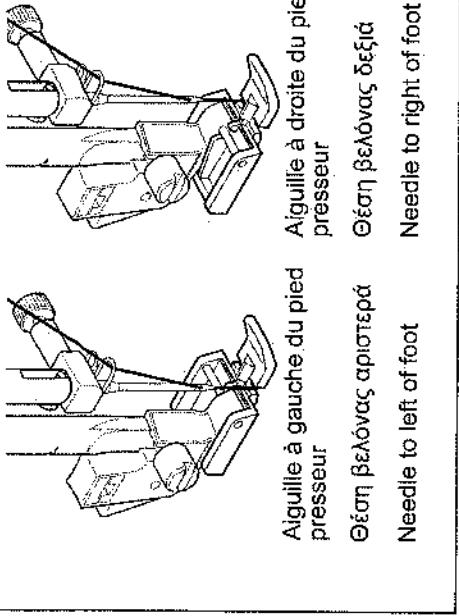
Pour piquer le côté gauche, vous placez le pied à gauche de l'aiguille.

GALONNER-BIAISER

Placez le cordonnet dans la bande de biais et épinglez ou tailliez-la sur l'étoffe.

Placez le pied fermeture glissière vers la gauche, de façon à ce que l'aiguille entre dans l'encoche située du côté droit du pied.

Conseil utile:
un léger réglage de la position d'aiguille permet de courir au plus près du passepoil.



EXÉCUTION DU POINT DE MATELASSAGE

Ce point est conçu pour ressembler à un point cousu à la main pour la couture supérieure et le matelassage.

1. Enfilez la bobine en utilisant la couleur voulue pour la couture supérieure.
2. Enfilez la machine en utilisant un fil invisible ou de même couleur que le tissu et qui ne se verra pas.
3. Augmentez légèrement la tension du fil.
4. Commencez à coudre.

REMARQUE: pour une apparence dramatique, expérimentez avec des combinaisons de différentes tensions et longueurs de point.

Χρησιμοποιήστε το ποδαράκι του φερμουάρ για να ράψετε στα δεξιά ή τα αριστερά του φερμουάρ ή κοντά στο κορδόνι.

Use zipper foot to sew to the right or left of the zipper or close to the cording.

INSERTING ZIPPERS AND PIPIING

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΦΕΡΜΟΥΑΡ

Για να ράψετε τη δεξιά πλευρά, επισυνάψτε την αριστερή πλευρά του ποδιού του φερμουάρ στο μοχλό του ποδιού πίεσης έτσι ώστε η βελόνα να περνάει μέσα από το άνωγκα στην αριστερή πλευρά του ποδιού.

Για να ράψετε την αριστερή πλευρά, επισυνάψτε την δεξιά πλευρά του ποδιού στο μοχλό του ποδιού.

INSERTING ZIPPERS

To sew down the right side, attach left side of zipper foot to presser foot holder so that the needle passes through the opening on the left side of the foot.

To sew down the left side, attach right side of foot to foot holder.

ΣΙΡΠΙΑ

Για να κάνετε σιρπία, καλύψτε το κορδόνι με μια διαγώνια λωρίδα υφάσματος, και καρφιτσώστε το στο κεντρικό γηρήμα του υφάσματος.

Επισυνάψτε την δεξιά πλευρά του ποδιού φερμουάρ στο μοχλό του ποδιού έτσι ώστε η βελόνα να περνάει μέσα από το άνωγκα στην δεξιά πλευρά του ποδιού.

ΒΟΗΘΕΙΑ: Με τον διακόπητη πλάστους βελονιάς μπορεί να επιτευχθεί μικρή ρύθμιση της θέσης της βελόνας για να ράψετε κοντά στα σιρπία.

PIPIING

To pipe soft furnishings, cover cord with a bias strip of fabric and pin or tack it to the main piece of fabric.

Attach right side of zipper foot to foot holder so that needle passes through the opening on the right side of the foot.

Helpful Hint: Slight adjusting of the needle position to sew closer to the piping may be accomplished with the Stitch Width Control.

KAPITONARISSMA

Αυτό το ραϊς είναι σχεδιασμένο να μοιάζει σαν ράψιμο στο χέρι για παπλωματά.

- Περάστε κλωστή στο μασάρι στο χρώμα που επιθυμείτε. Όταν ράβετε η μηχανή θα συνέβεσται αυτή την κλωστή επώνυμο.
- Περάστε κλωστή στη μηχανή χρησιμοποιώντας αόρατη ή πολύ λεπτή κλωστή στο χρώμα που ταρίζεται στο υφάσμα. Αυτή η κλωστή δεν πρέπει να φτινεται.
- Αυξήστε την ένταση της κλωστής λίγο μέχρι να πετύχετε την επιθυμητή εμφάνιση.
- ΞΕΚΙΝΗΣΤΕ να ράψετε.

Σημείωση: Για μια δραματική εμφάνιση, περιστρέψτε με συνδυασμούς διαφορετικής έντασης και μήκους βελονιάς.

HAND-LOOK QUILT STITCH

This stitch is designed to look like hand sewing for topstitching and quilting.

- Thread bobbin with desired top stitching color. When sewing the machine will pull this thread to the top.
- Thread machine with invisible or lightweight thread that matches your fabric. This thread should not show.
- Increase thread tension a little at a time and continue until you achieve the desired appearance.
- Start to sew.

NOTE: For a dramatic appearance, experiment with different tension and stitch length combinations.

POINT ZIGZAG

RÉGLAGES :Pied presseur - Pied universel

:Réglage tension du fil supérieur - AUTO

Le fil supérieur peut paraître sur l'envers, en fonction du fil, du tissu et de la vitesse de couture, mais le fil de la canette ne doit jamais paraître sur l'endroit.

Si le fil de la canette tire vers le haut ou si des fronces se produisent, réduisez légèrement la tension à l'aide de la commande de tension du fil.

RÉGLAGE DE LA LARGEUR ET DE LA LONGUEUR DE POINT

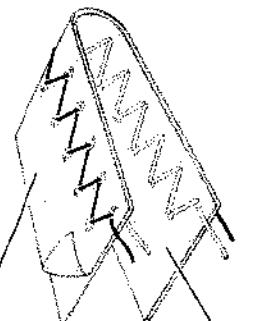
Une case gris foncé indique la valeur automatique/par défaut réglée automatiquement lors de la sélection du motif.

Pour le motif zigzag, la longueur du point est de 2 mm et la largeur du point est de 5 mm.

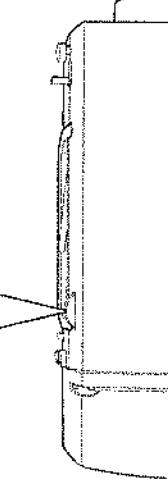
La case gris clair indique toutes les options de préférences personnelles disponibles pouvant être réglées manuellement.

REMARQUE: les valeurs montrées dans le graphique sont des longueurs et des largeurs de couture actuelles et ne correspondent pas aux marques d'échelle et de nombre de la machine.

Côté de dessous
Κάτω πλευρά



Côté de dessus
Πάνω πλευρά



	LARGEUR DU POINT ΜΑΤΣΟΣ ΥΑΖΙΓΧ STITCH WIDTH								
	mm	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5	5.0	5.5
0									
0.25									
0.5									
0.75									
1.0									
1.25									
1.5									
1.75									
2.0									
2.5									
3.0									

LONGUEUR DU POINT ΜΗΛΙΚΟΣ ΥΑΖΙΓΧ STITCH LENGTH	WAVE							
	WAVE							

POINT BOURDON

Des points zigzag serrés sont appelés point satin. C'est un point décoratif qui sera pour les appliqués, les brides. Lorsque vous utilisez ce point, pensez à diminuer la tension supérieure. Régler la longueur de point entre 0.5 et 2.0. Plus le point est large, plus la tension doit être diminuée. Si vous voulez réaliser un point satin sur un tissu très fin, entourez votre tissu en premier lieu. De cette manière, le tissu ne frottera pas et le fil inférieur ne sera pas apparent.

Faire un essai sur un morceau de tissu que vous allez utiliser.

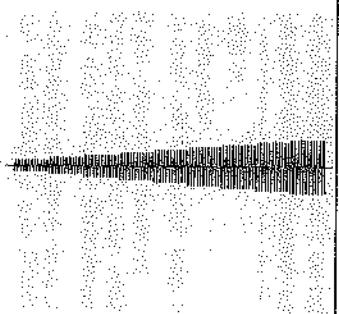
REMARQUE:

Lorsque vous utilisez un point de bourdon serré vous devez impérativement utiliser le pied de bourdon.

POSITIONNEMENT DES MOTIFS

La largeur de point augmente selon la position de l'aiguille centrale, comme indiqué sur l'illustration.

Position centrale
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΘΕΣΗ
Center position



ZIGK-ZAGK ΓΑΖΙ



ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ : Ποδαράκι - Γενικής χρήσης ποδαράκι

: Διακόπτης έναστη κλωστής - AUTO

Η επάνω κλωστή ίσως εμφανιστεί στο κέντω μέρος ανάλογα με την κλωστή, το ύφασμα, τον τύπο της βελονία και την τοχύτηα ραψιμάτος, αλλά η κλωστή του μασουριού δεν πρέπει ποτέ να εμφανιστεί στο πάνω μέρος του υφάσματος.

Εάν η κλωστή του μασουριού τραβάει στο πάνω μέρος ή αντιλαμβάνεστε ότι υπάρχει στούρωμα, απλά μειώστε την έντασης με τον διακόπτη πης έναστης κλωστής.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΜΗΚΟΥΣ ΚΑΙ ΠΛΑΤΟΥΣ ΒΕΛΟΝΙΑΣ

ADJUSTING STITCH WIDTH AND LENGTH

- Το σκούρο ύφασμα κουτί υποδεικνύει την αξία Auto / Default που ρυθμίζεται αυτόματα όταν ένα σχέδιο έχει επιλεγεί.
Για ένα σχέδιο ζιγκ-ζαγκ το μήκος βελονίας είναι 2mm και το πλάτος βελονίας είναι 5mm.
- Το ανοικτό ύφασμα κουτί υποδεικνύει όλες τις πιθανές δικές σας επιλογές που είναι διαθέσιμες να ρυθμιστούν χεροκινητά.

- Σημείωση: Οι αξίες που φαίνονται στον **πίνακα είναι πραγματικά πλάγια και μήκη ραψίματος και δεν ανταποκρίνονται στην κλίμακα και τα νούμερα στην ραπτομηχανή.**

SETTINGS :Presser foot - General Purpose Foot

:Thread tension control - AUTO

The top thread may appear on the bottom depending on the thread, fabric, type of stitch and sewing speed, but the bobbin thread must never appear on the top of the fabric.

If bobbin thread is pulling to the top or you are experiencing puckering, slightly reduce the tension with the Thread Tension Control.

ΣΑΤΕΝ ΓΑΖΙ

Αυτό είναι ένα κλειστού διαστήματος εμφανίσιμο γιαγιά για απλικέ, στερέωμα, κλπ. Ελαφριός χαλαρώστε την ένταση της επάνω κλωστής και χειροκίνητα ρυθμίστε το μήκος βελονίας ανάμεσα στο 0,5 και 2,0 για σατέν γαζιά.

Χρησιμοποιείστε ένα είδους υποστήριγμα για διαφανή υφάσματα για να αποφύγετε το σούρωμα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Όταν ράβετε ένα πυκνό (μήκρου διαστήματος) Σατέν Γαζί, θα πρέπει να χρησιμοποιείτε το ποδαράκι για σατέν γαζί.

SATIN STITCH

This is a closely spaced attractive stitch for appliqué, bartacking, etc. Slightly loosen the top thread tension and manually adjust the stitch length between 0.5 and 2.0 for satin stitching.

Use a backing or stabilizer or interfacing for sheer materials to avoid puckering.

Note: When sewing a dense (closely spaced) Satin Stitch, the Satin Stitch Foot MUST be used.

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ

Το πλάίσιο βελονία ενός σχεδίου αυξάνεται από τη κεντρική θέση προς βελόνας δίπλας φαίνεται.

PLACEMENT OF PATTERNS

The satin stitch increases from the center needle position; making for a center tapered stitch as illustrated.

OURLET CACHE



l'ourlet caché est utilisé pour les ourlets des rideaux, patchwork, jupes etc....

Réglages : pied ourlet invisible
tension du fil : Auto

< - point normal pour tissu courant

≤ - point extensible pour tissus souples ou élastiques

1. tout d'abord faites un petit rentré sur les tissus légers ou surfilier les tissus moyens ou lourds. Ensuite repliez l'ourlet à la largeur désirée, repassez et épinglez.

2. Pliez le tissu suivant le schéma sur l'endroit.

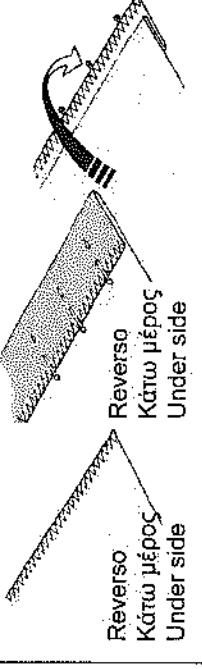
3. Placez le tissu sous le pied presseur. Tournez le volant manuellement jusqu'à ce que l'aiguille se place complètement à gauche. Elle doit piquer seulement le bord plié du tissu. Si ce n'est pas le cas, réglez le guide (B) sur le pied ourlet invisible pour que l'aiguille pique seulement le bord plié et que le guide se place contre la pliure.

REMARQUE:
pour réaliser un ourlet plus étroit ou plus large, régler d'abord la longueur ou la largeur désirée avant d'ajuster le guide sur le pied.

Cousez lentement en guidant le tissu le long du guide.

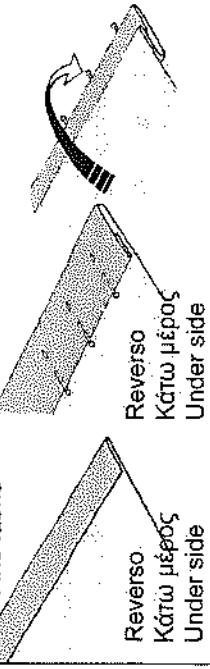
1

Material de peso medio a pesado
Μέτρια έως Χοντρό υφάσμα
Medium to heavyweight fabric

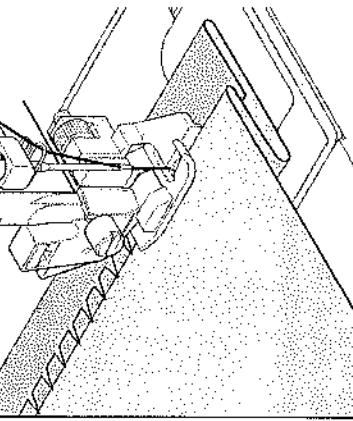


2

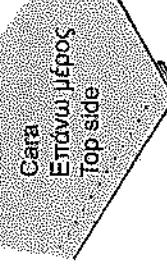
Material fino
Φινό υφάσμα
Fine fabric



3



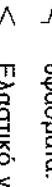
4



4. lorsque vous avez terminé, les points sont presque invisibles sur l'endroit du tissu.

REMARQUE: la couture d'ourlets invisibles demande de la pratique. Pour commencer, effectuez toujours une couture d'essai.

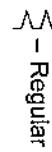
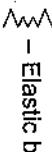
ΓΑΖΙ ΚΡΥΦΟΒΕΛΟΝΙΑΣ

- Το γαζί κρυφοβελονιάς χρησιμοποιείται κυρίως για το στριψωμα κουρτινών, παντελονίων, φουστών κ.λ.π.
- ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ :** Ποδαράκι πίεσης - Ποδαράκι κρυφοβελονιάς : Διακόπητης ένταση κλωστής - AUTO
- 
- Κανονικό γαζί κρυφοβελονιάς για κανονικά στέρεα υφασμάτα.
- 
- Ελαστικό γαζί κρυφοβελονιάς για αταλά, ελαστικά υφασμάτα.

BLINDHEM STITCH

The blindhem stitch is primarily used for hemming curtains, trousers, skirts, etc.

- Settings :** Presser foot - Blind stitch foot ; Thread Tension Control: AUTO

- 
- Regular blind stitch for normal firm fabrics
- 
- Elastic blind stitch for soft, stretchable fabrics

1. Πρώτα τελειώστε την πίσω ώντα. Κάντε το αυτό υγράνγας την κάτω ή καρκινώντας την σε μέτρια και βαριά υφάσματα. Μετά υγράστε το στρίψιμα προς τα πάνω προς το ζητούμενο βάθος, πιέστε και καρφιτσώστε το σηθιάση του.
2. Τώρα διπλώστε το υφασμά όπως φαίνεται στην εικόνα με την κάτω πλευρά του προς τα πάνω.

1. With matching thread finish the raw edge. On fine fabric turn up and press a small $\frac{1}{2}$ " or less hem. On medium to heavyweight fabrics overcast the fabric's raw edge.
2. Now fold the fabric as illustrated with the wrong side up.
3. Place the fabric under the foot. Turn the handwheel towards you by hand until the needle swings fully to the left. It should just pierce the fold of the fabric. If it does not, adjust the guide (B) on the Blindhem Foot (A) so that the needle just pierces the fabric fold and the guide just rests against the fold.
- NOTE: In addition to the adjustment on the foot, the stitch width control can be used. The stitch width control changes the swing of the needle for a more narrow or wider stitch.**

- Sew slowly, guiding the fabric carefully along the edge of the guide.
3. Ιστοθετήστε το υφασμά κάτω από το ποδαράκι. Υγράστε το χερουλί προς τα αριστερά. Θα πρέπει απλώς να τρυπήσει τη διπλωση του υφασμάτος. Εάν δεν γίνει αυτό, ρυθμίστε τον οδηγό (B) στο ποδαράκι κρυφοβελονιάς (A) έτσι ώστε η βελόνα απλώς να τρυπήσει τη διπλωση του υφασμάτος και ο σδηγός να παραμείνει έναντι της διπλωσης.
- ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Για μια στενότερη ή πλατύτερη κρυφοβελονιά, ρυθμίστε χειροκίνητα πρώτα τους διακόπτες μήκους και πλάτους στο επιθυμητό μήκος και πλάτος. Μετά ρυθμίστε τον οδηγό στο ποδαράκι.
- Ράψτε αργά, οδηγώντας το υφασμά πρόσεκτικά κατά μήκος της ακρης του σδηγού.
4. Όταν ολοκληρώσετε, το ράψιμο είναι σχεδόν αδύνατο στην δεξιά πλευρά του υφασμάτος.
- ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Χρειάζεται εξάσκηση για να ράψετε κρυφοβελονιάς. Πάντως να κάνετε ένα τεστ πρώτα.
- NOTE: It takes practice to sew blind hems. Always make a sewing test first.**

POINT ZIG MULTIPLE

Réglages : pied universel

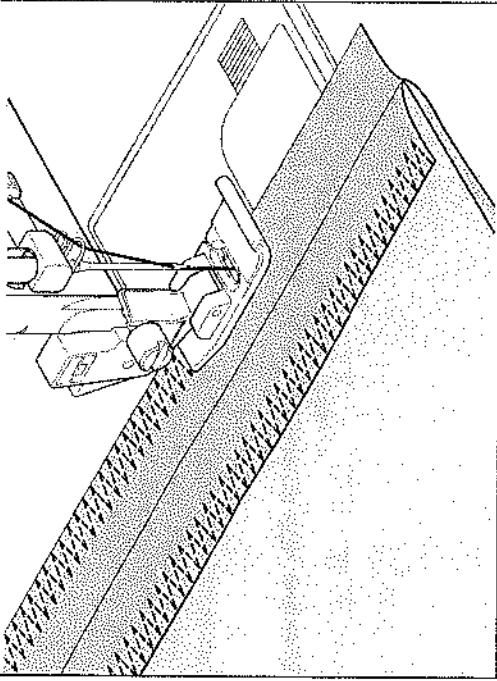
tension du fil : Auto

Il s'agit d'un point solide comme son nom l'indique, il réalise 3 petits points simultanés lorsque le point zig zag simple n'en fait qu'un seul.

Il est recommandé pour surfler tous les types de tissus.

Il est également idéal pour coudre une bride de renfort, réparer les accrocs, raccorder, pour coudre les tissus éponges, le patchwork et l'élastique plat.

Remarque: pour réparer un accroc ou surfler suivant l'illustration, il est nécessaire de régler manuellement la longueur de point.



ΠΟΛΛΑΠΛΟ ΖΙΓΚ-ΖΑΓΚ ΓΑΖΙ

MULTI-STITCH ZIGZAG

SETTINGS :Presser foot - General Purpose Foot

:Thread tension control - AUTO

Πρόκειται για ένα δυνατό γαζή γιατί όπως υποδηλώνει και το ονομά του, κάνει τρία κοντά γαζήδες όταν το κανονικό ζιγκ-ζαγκ γαζή κάνει μόνο ένα.

Για αυτό το λόγο συνιστάται για καρίκυμα όλων των ειδών υφασμάτων.

Είναι επίσης ιδανικό για στερέωμα, επιδιορθώσεις σχισμάτων, πατάλωμα και σύνδεση επίπεδων ελαστικών.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η επιδιόρθωση ενός σχισμάτος ή η ακρορραφή όπως φαίνεται στην εικόνα απαιτεί τη χειροκίνητη ρυθμίση του διακόπτη ήτηκους.

This is a strong stitch because as its name implies, it makes three short stitches where the normal zig-zag makes only one. For this reason it is highly recommended for overcasting all types of fabrics.

It is also ideal for bartacks, mending tears, patching, sewing towelling, patch-work and attaching flat elastic.

NOTE: Mending a tear or overedging as shown in illustration requires manual adjustment of the length control.

POINT ELASTIQUE

Réglages : pied universel ou pied bourdon
tension du fil : Auto

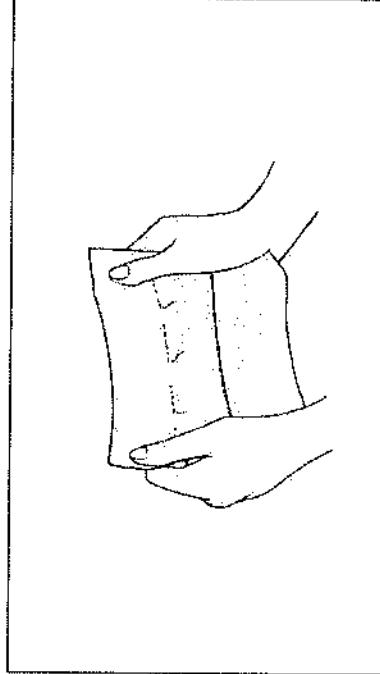
Les points élastiques sont généralement utilisés sur les tissus stretch ou lycra, mais ils peuvent également être utilisés sur des lainages.

TRIPLE POINT DROIT

Le triple point droit est beaucoup plus solide qu'un point droit ordinaire car il pique 3 trois fois; avant , arrière, avant.

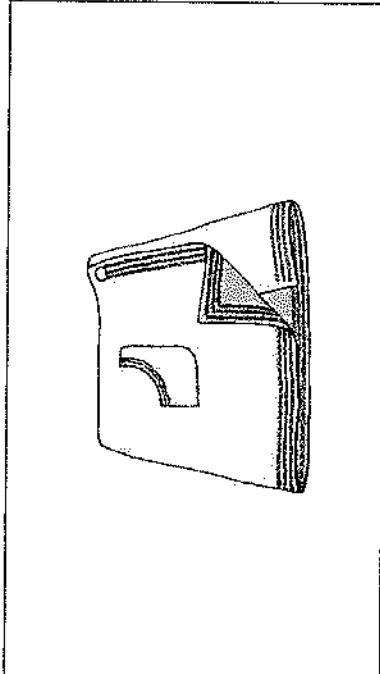
Il est particulièrement approprié pour renforcer les coutures des vêtements de sport en tissu stretch ou non et pour les coutures arrondies délicates.

Utilisez également ce point pour surpiquer vos revers, cols etc..pour une finition professionnelle.



POINT RIC RAC

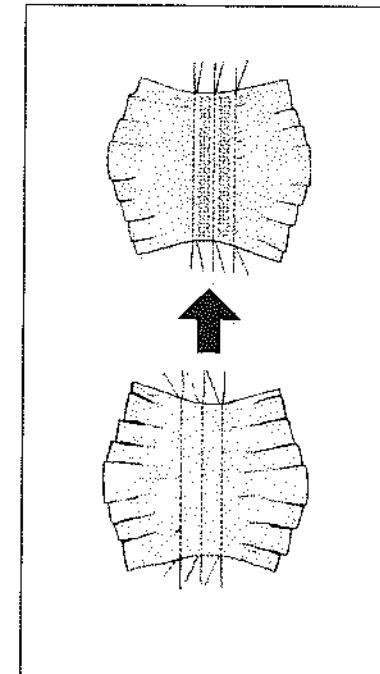
Le point ric rac est utilisé pour les coutures décoratives. Il est idéal pour les encolures, les emmanchures et les ourlets.



POINT D'ALVEOLE

Idéal pour les smocks et pratique pour raccommoder et coudre l'élastique plat.

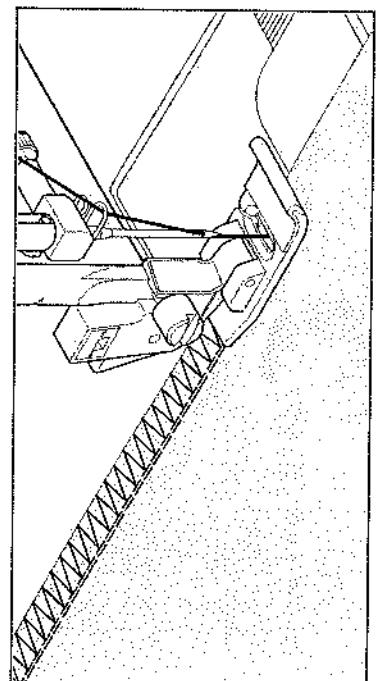
1. faire plusieurs rangs de plis sur le tissu.
2. poser une étroite bande de tissu sur l'envers de ces plis et piquer.
Le motif représentera une série de petits diamants.



POINT DE SURJET

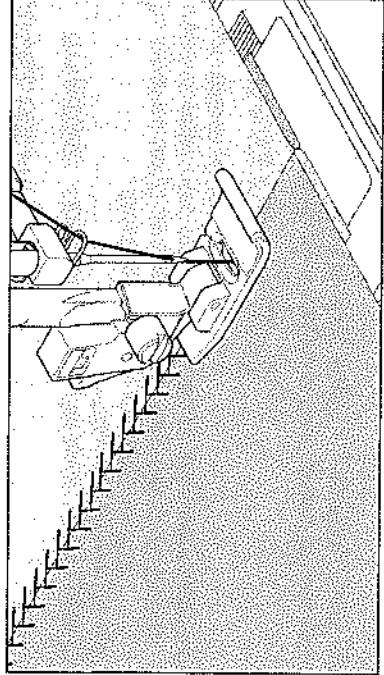
Ce point est celui utilisé par l'industrie textile pour les vêtements de sport, il assemble et finalise la couture en une seule opération.

Il est très pratique pour raccommoder un bord vif ou usé de vêtement ancien.



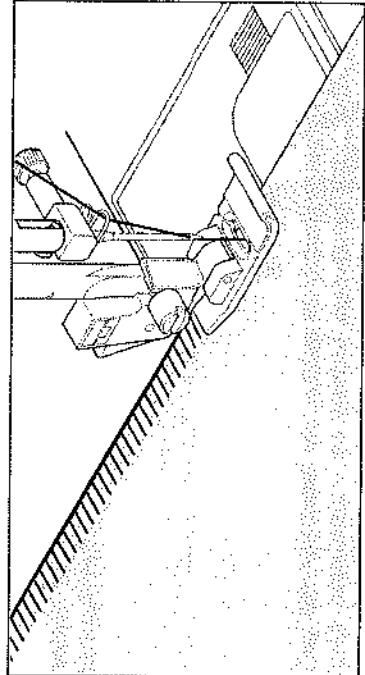
POINT D'EPINE

Ce point décoratif est utilisé pour surpiquer, coudre un cordon et assembler en lingerie.



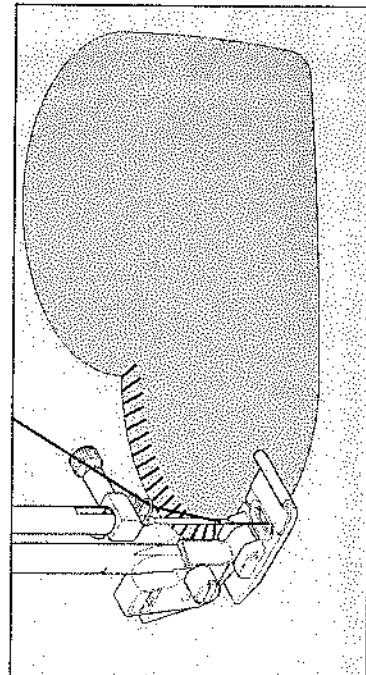
POINT DE LANGUETTE

point traditionnellement utilisé pour surpiquer les bords vifs ou pour la décoration.



POINT DE SURJET DROIT

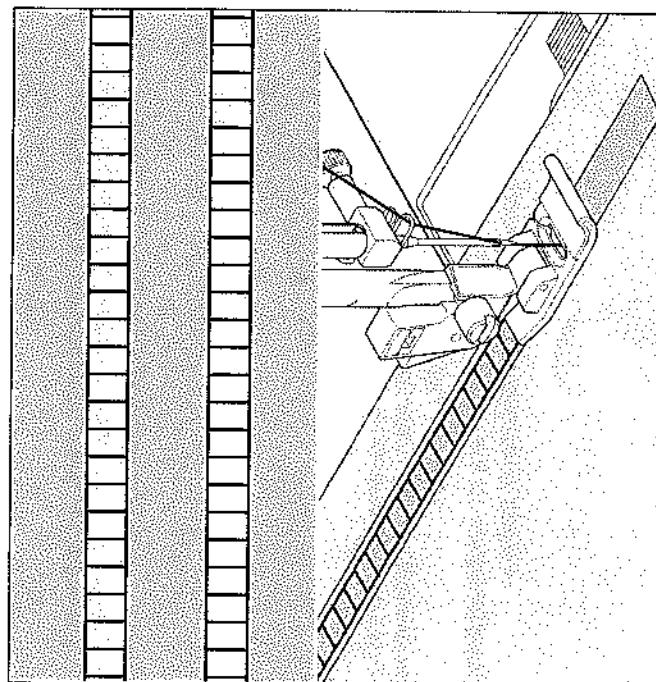
Ce point est à l'origine un point de broderie à la main pour border les couvertures. Il peut être utilisé pour de multiples occasions: coudre des franges, faire des applications, assembler, réaliser un ourlet décoratif.



POINT D'ECHELLE

Le point d'échelle est utilisé pour les ourlets tracés. Il peut également être utilisé pour coudre un ruban de couleur identique ou différente. Piquer au centre pour obtenir un bel effet décoratif. Ce point est également utilisé pour coudre sur de fins rubans ou de l'élastique.

Pour réaliser un effet de points ajourés, choisissez un tissu de type lin, et après avoir cousu le point d'échelle, tirez les fils à l'intérieur du point pour obtenir une apparence de jour. Ce point peut être cousu avec une aiguille sabre.



ΨΑΡΟΚΟΚΑΛΟ

Η ευχάριστη εμφάνιση αυτού του γαζού το βοηθεί να χρησιμοποιείται για την ένωση δαντέλας ή την εσαγωγή τίνακα όπου κάνετε εσώρουχα ή ζώνες.

Είναι επίσης ιδανικό για στολικέ και πυκέλι.

FEATHER STITCH

The pleasing appearance of this stitch enables it to be used for top stitching, or attaching lace or inset panels when making lingerie.

It is also ideal for quilting applications and fagging.

ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΓΑΖΙ (ΑΞΩΝΑΚΙ)



PIN STITCH

Το αξονάκι είναι ένα παραδοσιακό γαζί σχεδίου που χρησιμοποιείται για πικέ όπως οι γωνίες και για απλικέ.



KOYBERI



BLANKET STITCH

Το κουβέρλι είναι ένα παραδοσιακό γαζί κενήματος στο χέρι που χρησιμοποιείται για προσθετικά σχέδια σε κουβέρτες. Αυτό το γαζί πολλαπλών χρίσεων μπορεί να χρησιμοποιηθεί επίσης για σύνδεση κροσσιών, για σύνδεση γωνιών, για απλικέ, στρίψιμα πραβηγμένων κλωστών.



ΣΚΑΛΑ



LADDER STITCH



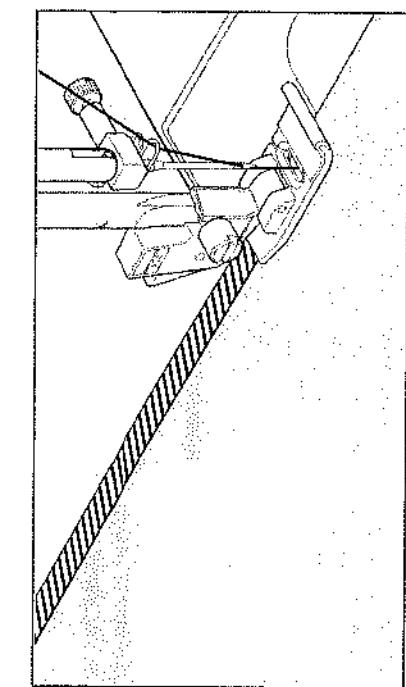
Η σκάλα χρησιμοποιείται κυρίως για στρίψιμα πραβηγμένων κλωστών. Μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί για ράμψιμο πάνω σε λεπτή καρδέλα αντίθετού ή ίδιου χρώματος. Τοποθετήστε το γαζί στο κέντρο και ένα ειδικό αποτέλεσμα θα επικρατήσει για διακόσμηση.

Another use for the ladder stitch is couching over narrow ribbon, yarn or elastic.

For drawn thread work, choose a coarse linen type fabric and after sewing draw the thread out within the ladder for an open airy appearance.

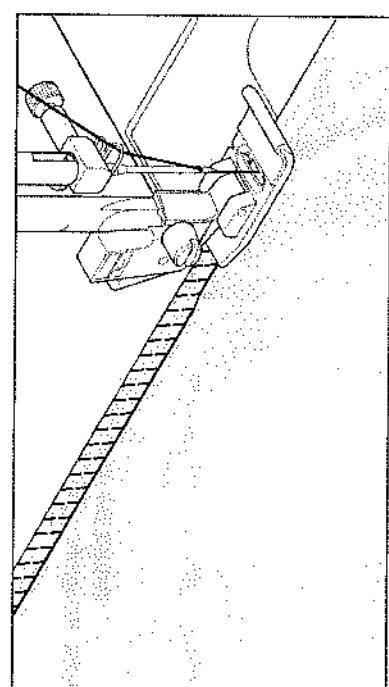
POINT DE SURJET

Parfait pour border des nappes et couvre-lits point de picot peut également être utilisé sur du tissu transparent. Coudre au plus près sur le bord vif du tissu.



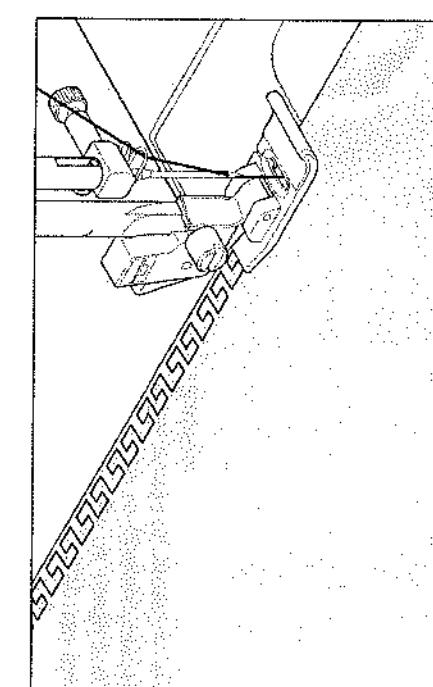
POINT DE SURJET OBLIQUE

Utilisé pour assembler et surfilier les coutures en une seule opération, ce point est particulièrement adapté pour les maillots de bain, les T-shirts, les vêtements de sport, la layette, le jersey et le jersey coton.



POINT GREC

Point décoratif pour ourlets et bordures.



ΛΟΞΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΓΑΖΙ (ΞΩΝΑΚΙ)

Εξαιρετικό για στρίφωμα καλυμμάτων τραπεζών και κρεβατιών με μια φινα πινελίδι. Αυτό το γαζί μπορεί να γίνει και σε φίνα υφάσματα. Ράψτε κατά μήκος της κάτω πλευράς του υφάσματος και κόψτε κοντά στην εξωτερική πλευρά της ραφής.

SLANT PIN STITCH

Excellent for hemstitching table and bed covers with an elegant touch. Picot-like stitch can also be made on sheer materials. Sew along the raw edge of fabric and trim close to the outside of the stitching.

ΛΟΞΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΡΑΦΗ (ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΑΚΡΟΠΡΑΦΗ)

Ραφές και καρικώμαστε σε μία λεπτούργια για να δημιουργήσουν μια στενή ευλυγιστή ραφή, κυρίως κατάλληλη για μαγιό, αθλητικά, t-shirt, μωρουδιάκι σε ελαστικό νάιλον, ελαστικά πετσετέ, ζέρσεϊ και βαμβακερά ζέρσεϊ.

SLANT OVEREDGE STITCH

Seams and overcasts in one operation to produce a narrow, supple seam, particularly suited to swimwear, sportswear, T-shirts, babywear in stretch nylon, stretch towelling, jersey and cotton jersey.

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΛΕΙΔΙ

Ένα παραδοσιακό σχέδιο κατάλληλο για διακοσμητική μπορτούρα, στρίφωμα και τελειώματα ψωνιών.

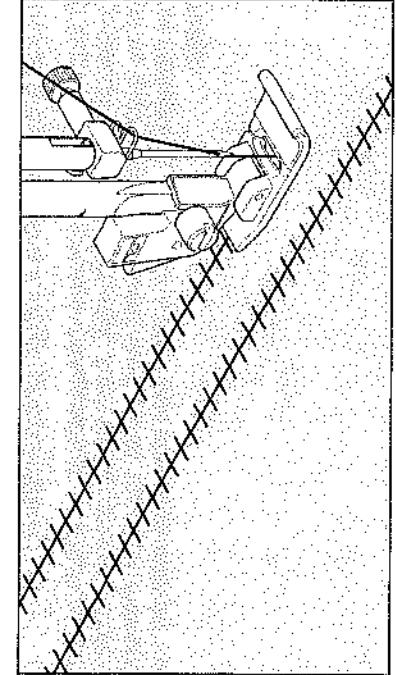
GREEK KEY STITCH

A traditional pattern suited for decorative borders, hems and edge finishings.

POINT ENTRE-DEUX

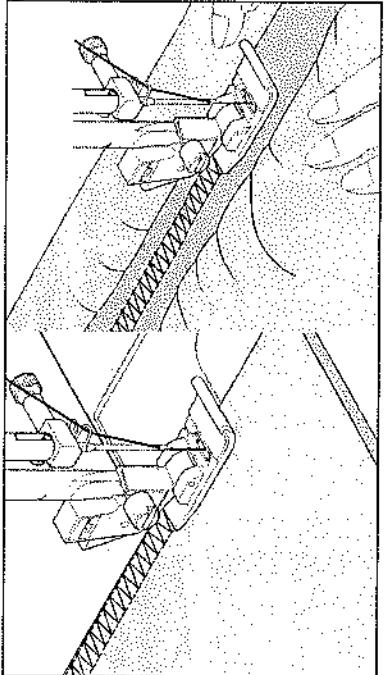
Très utile pour coudre des bordures décoratives. le point entre-deux est le plus souvent utilisé avec une aiguille sabre(Singer Style 2040) pour ajourer le tissu.

Conseil utile: un léger réglage vers le + de la tension du fil va agrandir la taille du trou lorsque vous utiliser l'aiguille sabre.



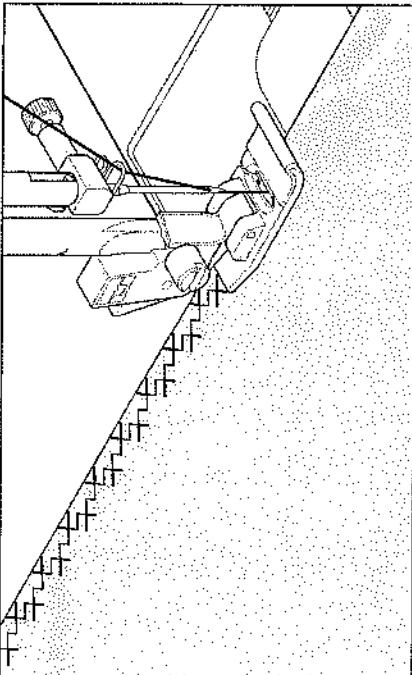
POINT TURC

le point turc a 3 principales utilisations.Il est idéal pour coudre l'élastique plat en lingerie, pour raccommoder ou pour surpiquer et raccommoder en une seule opération.Il est principalement utilisé sur des tissus légèrement stretch ou le lin , le tweed et le coton plus ou moins épais.



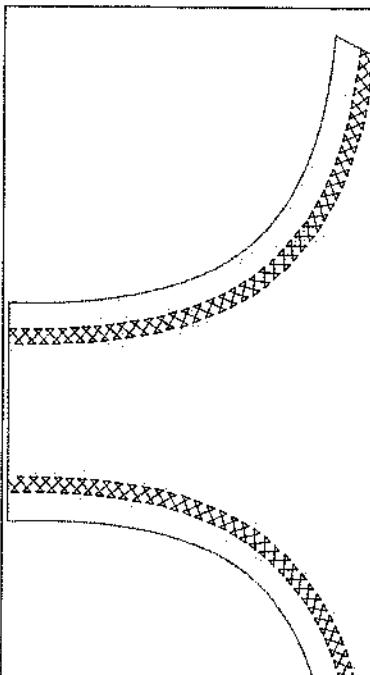
POINT CROISE

Utilisé pour coudre les tissus extensibles et pour les finitions.



POINT DE CROIX

Utilisé pour coudre et décorer les tissus extensibles.



ENTANTE GAZI ±

Χρήσιμο για διακοσμητικές ράψεις σε μπορυτούρα και για χρήση σε οικακό ράψιμο. Το γαϊδι αυτό ράβεται συνήθως με Βελόνα Πλεκτούδα (τύπος 2040 Singer) για να δημιουργήσει τρύπες σε σχέδια γαϊδιών.

Βοήθεια: Μια μικρή + ρύθμιση της έντασης ή αυξήστε το μέγεθος της τρύπας σταν χρησιμοποιείται μια βελόνα πεταλούδα.



ΔΙΓΛΗ ΑΚΡΟΡΡΑΦΗ



Η διπλή ακρορραφή έχει τρεις κύριες χρήσεις. Είναι τέλεια για σύνδεση επίπεδων ελαστικών σταν δημιουργείτε ή επιδιορθώνετε εσώρουχα, για στήριξη και για ράψιμο και στριφαμά σε μια λεπτουργία. Κυρίως χρησιμοποιείται σε ελαφρών ελαστικά υφάσματα και μη ελαστικά υφάσματα όπως τα λινά, τουίντ, και μετρια ως βαριά βαμβακερά.

Useful for decorative stitching on borders and for use in heirloom sewing. The Entredeux stitch is most often sewn with a Wing Needle (Singer Style 2040) to create holes in the stitch pattern.

ENTREDEUX STITCH ±

Helpful Hint: A slight + adjustment of the tension will increase the size of the hole when using a Wing Needle.



DOUBLE OVERLOCK STITCH



The Double overlock stitch has three main uses. It is perfect for attaching flat elastic when making or repairing lingerie, for overcasting, and for seaming and overcasting in one operation. It is primarily used on slightly stretch fabrics and non-stretch fabrics such as linen, tweed, and medium to heavy-weight cotton.

KΡΙΣ-ΚΡΟΣ ΓΑΖΙ



Χρησιμοποιείται για ράψιμο και τελείωμα ελαστικών υφασμάτων ή για διακόσμηση κυρίως μπορυτούρας.

CRISS-CROSS STITCH



Used to sew and finish stretch fabrics or for decoration especially of borders.

ΣΤΡΑΒΟΒΕΛΟΝΙΑ



Χρησιμοποιείται για ράψιμο και τελείωμα ελαστικών υφασμάτων ή για διακόσμηση μπορυτούρας.

CROSSED STITCH



Use to sew and finish elastic fabrics or for decoration of borders.

POINTS DECORATIFS

Réglages : pied bourdon
tension du fil : Auto

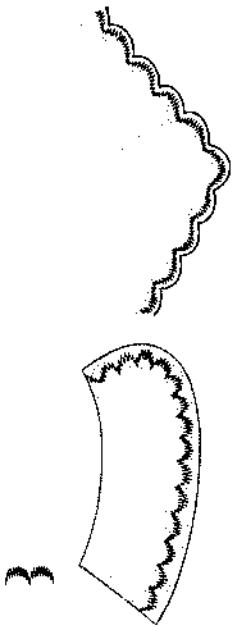
- * Réaliser toujours un échantillon pour choisir le motif approprié.
- * Avant de commencer, vérifiez votre fil pour ne pas en manquer en cours de couture.
- * Relâcher légèrement la tension du fil

Suggestion utile: Pour obtenir une apparence plus agréable, essayez d'utiliser un réglage de tension légèrement inférieur (-).

CONSEILS DE BRODERIE

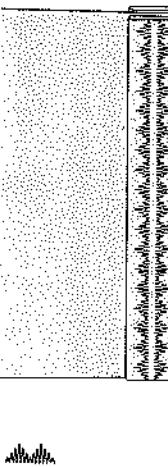
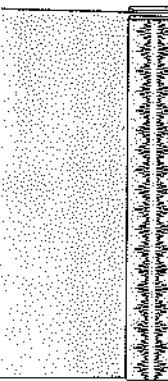
Point de feston sur un col:

Ce point est idéal pour décorer les manches et les cols de vêtements féminins et d'enfants. Lorsque vous utilisez ce point pour la finition décorative, faites d'abord une couture et ensuite un rentré sur le bord de cette couture, ne coupez pas le fil avant d'avoir terminé.



POINT DE PYRAMIDE SUR UN BIAIS

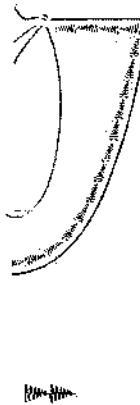
Utilisez un biais et repliez le bord. Piquer sur ce bord replié;



POINT DE FLECHE SUR UN REVERS

Ce point décoratif peut également être utilisé comme point d'arrêt pour renforcer une couture qui pourrait facilement s'effilocher.

Ce point est très pratique pour coudre le bord des poches.



ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ : Ποδαράκι πίεσης - Ποδαράκι για σταύρων γαζί^{*}
: Διακόπητης έντασης κλωστής - AUTO

* Πάντοτε να ελέγχετε τη ροφή σε μια λωρίδα που θα κοπεί από το ύφασμα που θέλετε να ράψετε για να ελέγχετε το σχέδιο που θέλετε να χρησιμοποιησετε.

* Πριν ξεκινήσετε το ράψιμο, ελέγξτε ότι υπάρχει αρκετή κλωστή τυλιγμένη στο μαστουράκι για να βεβαιωθείτε ότι η κλωστή δεν θα τελειώσει κατά τη διάρκεια του ραψιμάτος.

* Ελαφρώς χαλαρώστε την επιπλέον κλωστή έντασης.

Βοήθεια: Για μια πιο ευχάριστη εμφάνιση πειραματιστείτε με μια ελαφρών μειωμένη (-) ρύθμιση έντασης.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΡΑΨΙΜΟ ΣΧΕΔΙΩΝ

Σχέδιο κρεσέντρο (ημισελήνου) σε κολάρο

Αυτό είναι ένα ιδανικό διακοσμητικό γαζί για τα μανίκια και τα κολάρα των γυναικείων και παιδικών ρούχων, καθώς επίσης και για το συμπλέγμα των γωνιών. Όταν χρησιμοποιείτε αυτό το σχέδιο γαζίου για το συμπλέγμα των γωνιών, ράψτε πρώτα το γαζί και μετά κόψτε την δίρη του υφασμάτου κατά μήκος της γωνίας του γαζού. Προσέξτε να μην κόψετε το γαζί εκείνη τη στιγμή.

IDEAS ON DESIGN STITCHING

Crescent pattern on collar

This is an ideal decorative stitch for the sleeves and collars of ladies' and children's clothes, and also for table linen edges. When using this stitch pattern for table linen edges, first sew the stitch and then trim the edge of the fabric along the edge of the stitch. Be careful not to cut the stitch at this time.

Πυραμίδα σε διαγώνια λωρίδα

Χρησιμοποιήστε μια διαγώνιο λωρίδα και διπλώστε πάστω την άκρη. Ράψτε το σχέδιο πις πυραμίδας πάνω από αυτό.

Pyramid on bias tape

Use bias tape and fold back the edge. Sew the pyramid pattern on top of this.

Βέλος στο πέτο

Επιπλέον στη χρήση αυτού του σχεδίου σαν διακοσμητικό γαζί, μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί σαν ένα τριγωνικό γαζί στερεωμάτως για την ενίσχυση μερών που μπορούν εύκολα να ξλωθούν. Είναι κυρίως χρήσιμο για το ράψιμο και για τη δύο πλευρές μιας ποέπις.

Arrowhead on lapel

In addition to using this pattern as a decorative stitch, it can also be used as a triangular backstitch stitch for reinforcing places which can easily unravel. This is particularly useful for sewing both edges of pockets.

SETTINGS : Presser foot - Satin stitch foot
; Thread tension control - AUTO

* Always practice on a scrap of the actual fabric from your project.

* Before starting to sew, check that there is enough thread wound onto the bobbin to make sure that the thread will not run out during sewing.

* Slightly loosen top thread tension.

CONFÉCTION DES BOUTONNIÈRES

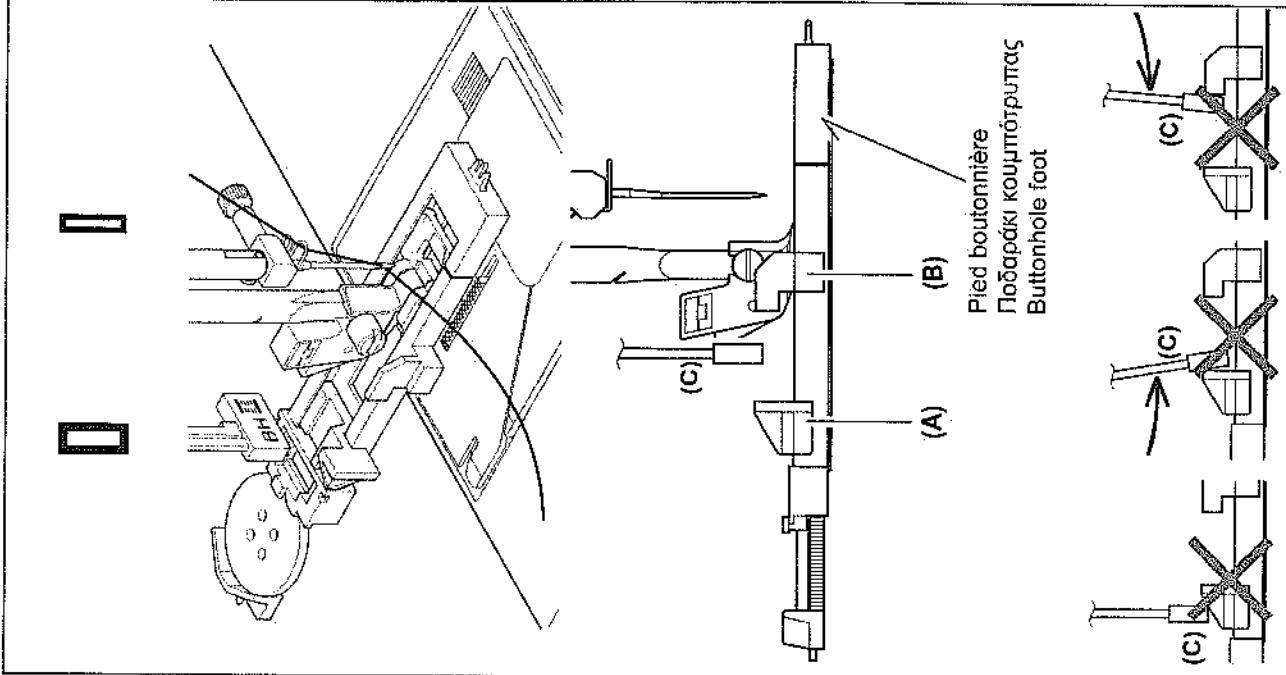
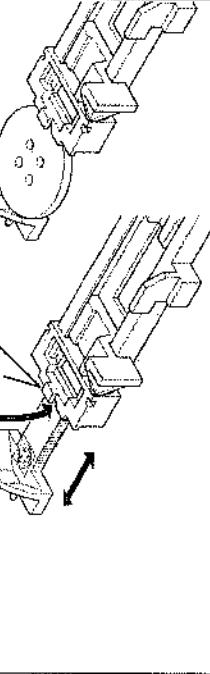
UTILISATION DU PIÉD BOUTONNIÈRE

Votre machine vous offre deux différentes largeurs de brides de boutonnières cousues au moyen d'un système qui mesure la taille du bouton et qui calcule la taille de la boutonnière. Tout ceci s'effectue en une simple étape.

PROCÉDURE

- * Utilisez un entoilage dans la partie du vêtement où les boutonnières doivent être placées.
- * Faites une boutonnière d'essai sur un échantillon du tissu que vous utilisez. Essayez ensuite la boutonnière avec le bouton choisi.

Languette B
Ταμπέλα B
Tab B
Languette A
Ταμπέλα A
Tab A



1. Sélectionnez l'un des motifs de boutonnières.

2. Remplacez le pied presseur par le pied boutonnière.
(Reportez-vous à la section "Remplacement du pied presseur" à la page 24 - 25.)

3. Introduisez le bouton dans le pied boutonnière.
(Reportez-vous à la section "Utilisation du pied boutonnière" ci-dessus.)

4. Réglez le levier de boutonnière (C) de manière qu'il s'abaisse verticalement entre les butées (A) et (B).

ΚΟΥΜΠΟΤΡΥΠΑ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΟΔΙΟΥ ΚΟΥΜΠΟΤΡΥΠΑΣ

SEWING A BUTTONHOLE USING BUTTONHOLE FOOT

Η μηχανή σας προσφέρει δύο διαφορετικά πλάτη στο ράψιμο στερεώματος κουμπότρυπας από ένα σύστημα που μετράει το μέγεθος του κουμπιού και υπολογίζει το μέγεθος της ζητούμενης κουμπότρυπας. Όλα αυτά γίνονται με ένα εύκολο βήμα.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

- * Χρησιμοποιείστε ένα υποστήριγμα στην περιοχή του υφάσματος όπου είναι τοποθετημένες οι κουμπότρυπες. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα σταθεροποιητή.
- * Κάντε εξασκήση με μια κουμπότρυπα σε ένα κομμάτι του υφάσματος που θα χρησιμοποιήσετε. Μειώ κάντε την κουμπότρυπα με το επιλεγμένο κουμπί.

1. Διαλέξτε ένα από τα σχέδια κουμπότρυπας.

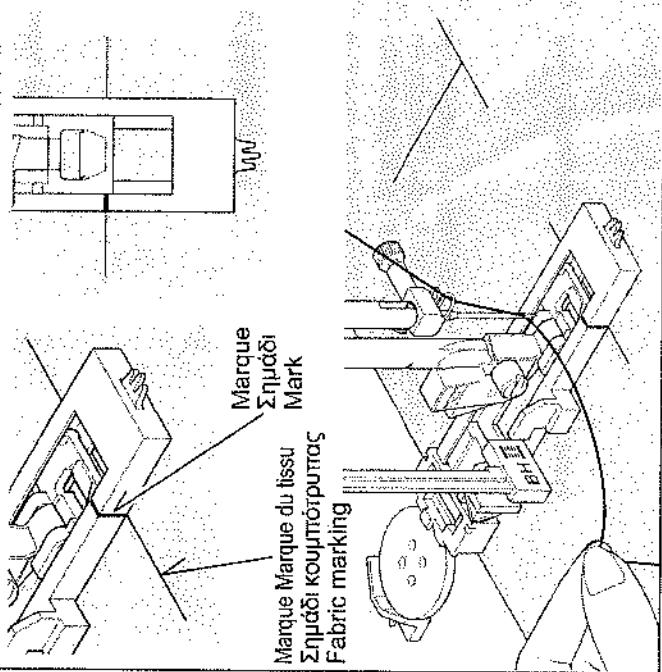
PROCEDURE

1. Select one of buttonhole patterns.
2. Use an interfacing in the area of the garment where buttonholes are placed. Stabilizer or regular interfacing can be used.
3. Make a practice buttonhole on a scrap of the actual fabric from your project. Then try the buttonhole with your button.
2. Replace the presser foot with the buttonhole foot. (Refer to "Changing presser foot" on page 24 - 25.)
3. Insert the button into the buttonhole foot. (Refer to "Using buttonhole foot" above.)
4. Lower the buttonhole lever (C) so that it drops down vertically between the stoppers (A) and (B).

2. Αντικαταστήστε το πόδι πίεσης με το ποδαράκι κουμπότρυπας. (Ανατρέξτε στην παράγραφο 'Άλλαγή ποδιού πίεσης' στη σελίδα 24 - 25.)
3. Εισάγετε το κουμπί στο ποδαράκι κουμπότρυπας. (Ανατρέξτε στην παράγραφό 'Χρήση ποδιού κουμπότρυπας' δείτε παραπάνω).
4. Κατεβάστε το μοχλό της κουμπότρυπας (C) έτσι ώστε να πέσει κάθετα προς τα κάτω ανάμεσα στα στοπ (A) και (B).

5. Marquez soigneusement la position de la boutonnière sur le vêtement.

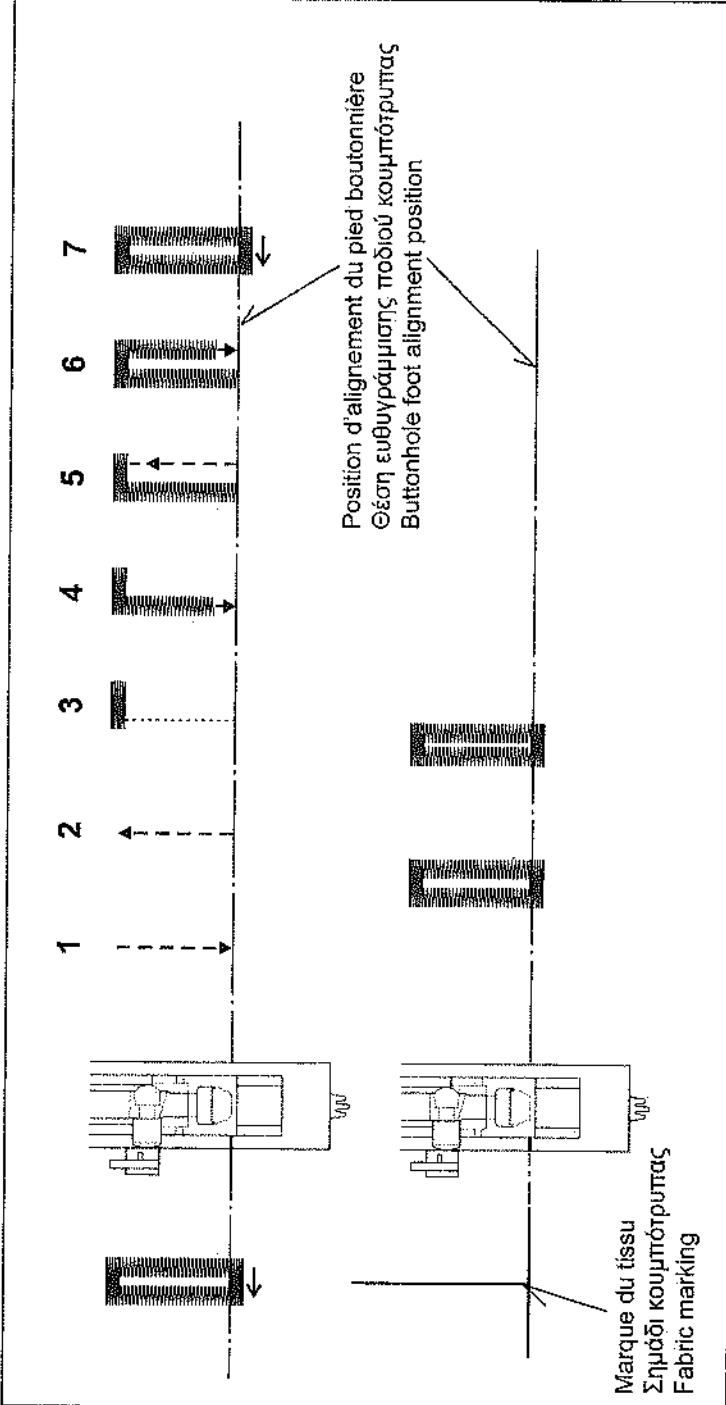
6. Placez le tissu sous le pied. Tirez le fil de la bobine sous le tissu sur une longueur d'environ 10 centimètres vers l'arrière.



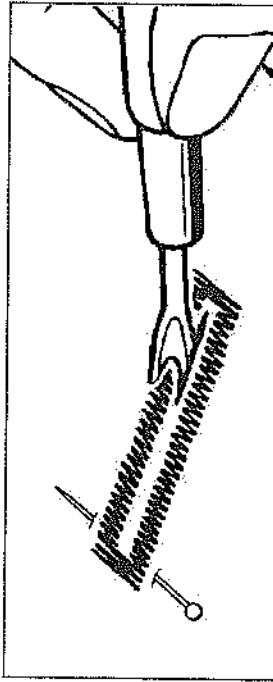
7. Alignez la marque de la boutonnière du pied sur la marque du pied presseur, puis abaissez le pied boutonnière.

8. Tout en tenant le fil supérieur, démarrez la machine.

* La couture sera complétée automatiquement dans l'ordre indiqué sur l'illustration.



9. Une fois la couture terminée, utilisez un outil d'ouverture de boutonnière pour ouvrir le tissu au centre de la boutonnière. Veillez à ne pas couper le fil de la couture.

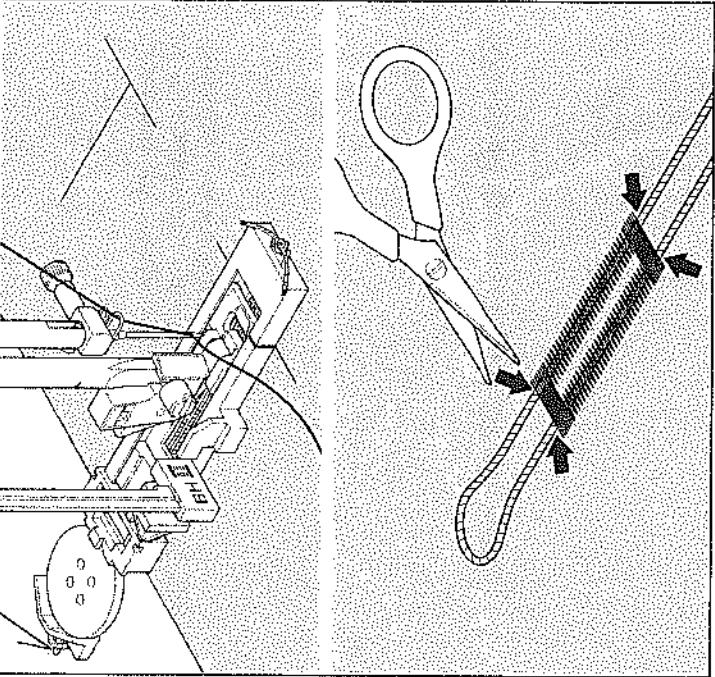


5. Προσεκτικά μαρκάρετε την θέση της κουμπότυπας στο ύφασμά σας.
6. Τοποθετήστε το ύφασμα κάτω από το ποδαράκι. Τραβήξτε προς τα έξω την κλωστή του μασουριού κάτω από το ύφασμα σε ένα μήκος περίπου 4 ίντσων προς τα πίσω.
7. Ευθυγραμμίστε το σημείο πις κουμπότυπας στο ύφασμα, με το σημάδι στο πόδι της κουμπότυπας, και μετά κατεβάστε το πόδι κουμπότυπας.
8. Ενώ κρατάτε την επάνω κλωστή, ξεκινήστε τη μηχανή.
9. Όταν το ράψιμο τελειώσει, χρησιμοποιήστε ένα ανοιχτήρι κουμπότυπας για να ανοίξετε το ύφασμα στο κέντρο της κουμπότυπας. Προσέξτε να μην κόψετε κάποια από τις κλωστές της ράψης.
5. Carefully mark the position of buttonhole on your garment.
6. Place the fabric under the foot. Pull out the bobbin thread underneath the fabric to a length of about 4 inches to the rear.
7. Align the buttonhole mark on the fabric with the mark on the buttonhole foot, and then lower the buttonhole foot.
8. While holding the top thread, start the machine.
- * Sewing will be completed automatically in the following order.

BOUTONNIERE TAILLEUR

Fixez le cordonnet sur la tige du pied en tirant les deux bouts sur l'avant comme illustré.
Coudre la boutonnière en vous assurant que le fil passe sur le cordonnet.
Lorsque vous avez terminé, détachez le cordonnet du pied et coupez le superflu.

Saliente
Pospexoxri
Spur



ΚΟΥΜΠΟΤΡΥΠΕΣ ΜΕ ΚΟΡΔΩΝΙ

CORDED BUTTONHOLES

Γαντζώστε το υεμισημένο κορδόνι (κλωστή κροσέ ή στραβή κουμπότρυπα) πάνω από την προεξοχή και τραβήγτε και τις δύο άκρες του κορδονιού μπροστά κάτω από το ποδαράκι και λιώστε το κορδόνι όπως φαίνεται στην εικόνα.

Ράψτε την κουμπότρυπα έτσι ώστε τα ζιγκ-ζαγκ γαζιά να καλύψουν το κορδόνι.

Όταν τελειώσετε, ελευθερώστε το κορδόνι από το ποδαράκι και κόψτε το εξτρα μήκος.

Hook filler cord (crochet thread or buttonhole twist) over the spur and pull both ends of the cord forward under the foot and tie off the cord as shown in the illustration.
Sew buttonhole so that zigzag stitches cover the cord.
When completed, release the cord from foot and snip off extra length.

3. ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE NETTOYAGE DES GRIFFES ET DU CROCHET



ATTENTION
Débranchez toujours la machine de l'alimentation électrique en retirant la fiche de la prise murale.

Pour assurer les meilleures conditions de "travail" à votre machine, il est nécessaire de garder les pièces essentielles toujours propres. Toujours débrancher la machine de la prise.

1. Relever l'aiguille à sa position la plus haute.

2. Enlever deux vis du plat d'aiguille et glisser le plat d'aiguille (1) vers soi comme illustré pour le déplacement.

3. Retirez le boîtier à canette (2).

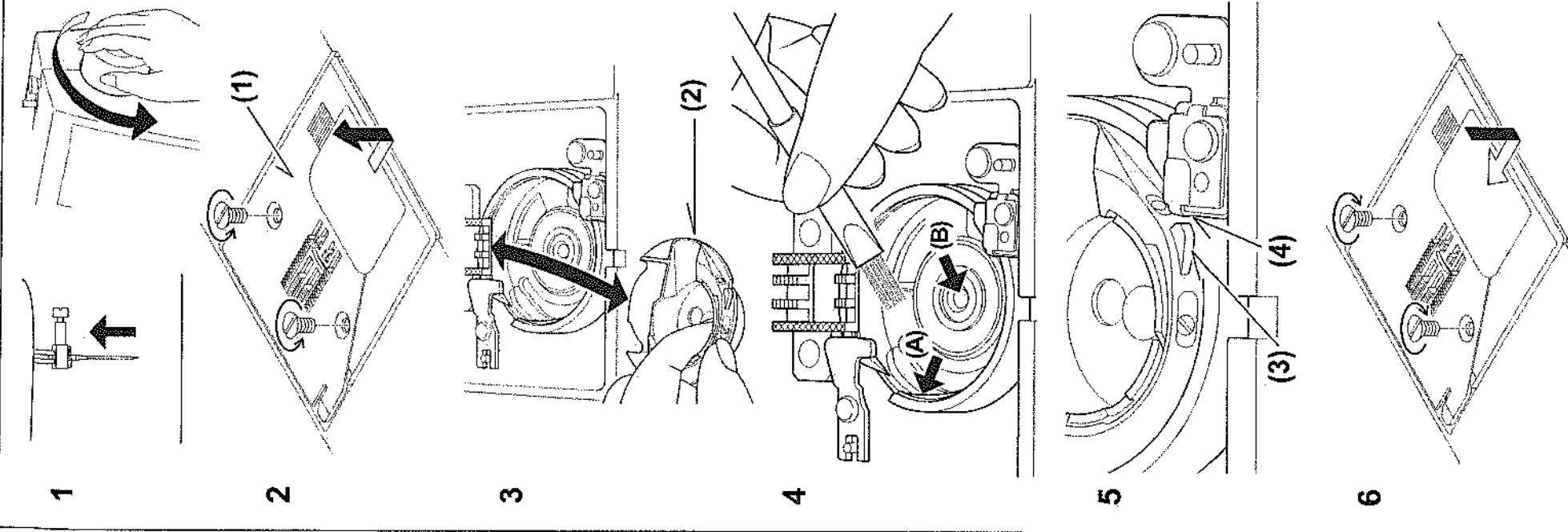
4. Nettoyer les griffes et le crochet avec le pinceau.

Mettre une goutte d'huile pour machine à coudre sur le doigt au centre de la coursière, comme indiqué par les flèches (A, B).

REMARQUE: l'utilisation de l'huile de machine à coudre de la marque Singer est recommandée. N'UTILISEZ PAS d'huile "universelle", elle ne convient pas à la lubrification des machines à coudre.

5. Replacez le boîtier à canette avec la butée (3) positionnée contre le ressort (4).

6. S'assurer que l'aiguille est à sa position plus élevée et mis et glisser le plat d'aiguille en le place comme illustré.



3. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ ΣΑΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΣΤΡΟΦΑΛΟΥ ΚΑΙ ΔΟΝΤΙΩΝ

! ΠΡΟΣΟΧΗ	Παντούτε να αποσυνδέετε τη μηχανή από το φέρμα αφαιρώντας την τρίτα από το φέρμα.
	Για να βεβαιωθείτε την καλύτερη δυνατή λειτουργία της μηχανής σας, είναι απαραίτητο να κρατήσετε τα κύρια μέρη καθαρά.

- Σηκώστε τη βελόνα στην ψηλότερη θέση.
- Αφαιρέστε τη σάτη (2).
- Αφαιρέστε τη σαράντα (3) που στέκεται στην πλάκα βελόνας (1) και στρώξτε την πλάκα βελόνας προς το μέρος σας όπου φαίνεται.

! CAUTION	Always disconnect the machine from power supply by removing the plug from the wall-outlet.
	To ensure the best possible operation of your machine, it is necessary to keep the essential parts clean at all times.

- Raise the needle to its highest position.
- Remove two screws on the needle plate (1) and slide the needle plate toward you as illustrated for removal.
- Remove the bobbin case (2).

- Καθαρίστε τα δοντάκια και την περιοχή του στροφάλου με ένα βουρτσάκι.
Ρίξτε μια σταγόνα λαδιού μηχανής στην περιοχή του στροφάλου όπως δείχνουν τα βελάκια (A, B) στην εικόνα.
- ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Συνιστάται λαδί ραπτομηχανής SINGER. ΜΗΝ χρησιμοποιείτε λαδί "για όλες τις χρήσεις" καθώς δεν είναι κατάλληλο για την λίπανση της μηχανής.

**NOTE: Singer Brand Sewing Machine Oil is suggested.
DO NOT use "all purpose" oil as it is not suited for
sewing machine lubrication.**

- Αντικαταστήστε την σάτη με την προεξοχή (3) που βρίσκεται έναντι του ελαστηρίου (4). Αντικαταστήστε την πλάκα βελόνας.
- Βεβαιωθείτε ότι η βελόνα είναι στην ψηλότερη θέση της και στην συνέχεια τοποθετήστε την πλάκα βελόνας στη θέση της όπως φαίνεται.
- Clean the feed dogs and hook area with the lint brush.
Put one drop of sewing machine oil on the hook race as indicated by the arrows. (A, B)
- Replace the bobbin case with the projection (3) positioned against the spring (4).
- Replace the bobbin case with the projection (3) positioned against the spring (4).
- Make sure that the needle is at its highest position and put and slide the needle plate into position as illustrated.

3. CARING FOR YOUR MACHINE CLEANING HOOK AREA AND FEED DOGS

4. RENSEIGNEMENTS AUTRES

PIED POUR POINT BOURDON

Le pied pour point bourdon est doté de rainures afin que les points serrés puissent passer facilement par dessous. Il convient bien pour la couture de points bourdon et comme remplacement pour le pied universel lors de la couture de points extensibles.

Les points zigzag serrés sont appelés points bourdon. Ils conviennent bien au fauillage et aux coutures par application. Pour le point bourdon, diminuer légèrement la tension du fil supérieur. Utiliser un soutien en papier ou de l'entoilage pour les tissus très fins afin d'éviter la formation de fronces.

AIGUILLE DOUBLE

Une aiguille double procure deux rangées de points parallèles pour les nervures, les coutures de recouvrement à plat et des effets décoratifs.

Quand on utilise l'aiguille double, la **largeur du point ne doit jamais excéder le repère «aiguille double»**, en rapport avec le point que vous avez sélectionné. Sinon, vous casserez des aiguilles et risquez d'abîmer votre machine.

L'utilisation d'une aiguille double de 3 mm de la marque Singer (Style 2025) est fortement recommandée.

ENFILAGE DE L'AIGUILLE DOUBLE

1. Placer une bobine de fil sur chaque porte bobine. Procéder à l'enfilage comme si vous n'aviez qu'un fil jusqu'aux guides fil de l'aiguille. Passez un fil dans chaque guide fil et dans chaque aiguille d'avant en arrière.
2. Tenir les deux fils dans votre main gauche et faire accomplir au volant un tour complet. Tirer les deux fils vers le haut pour faire remonter le fil de la canette. Passer ces trois fils sous le pied presseur et laisser dépasser à l'arrière de celui-ci 6" (15 cm).

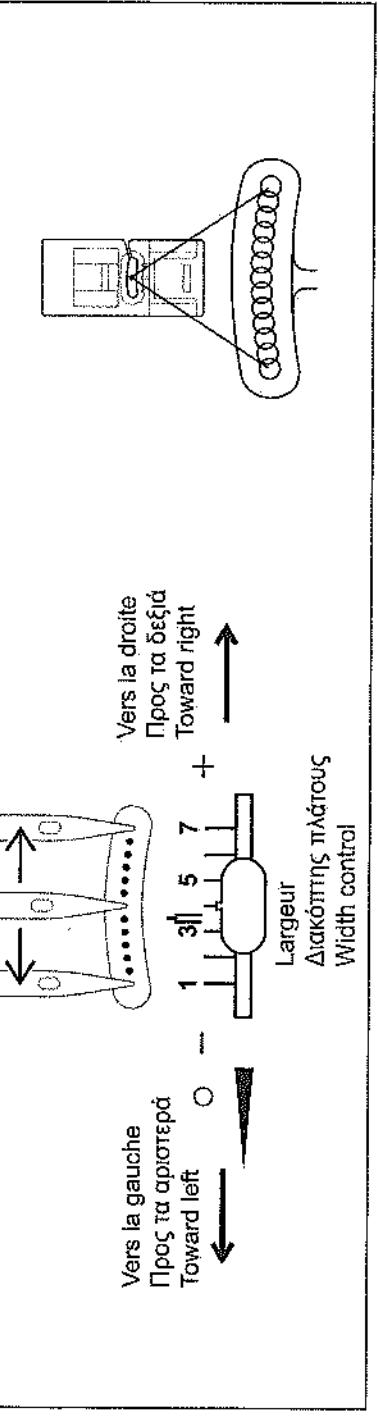
REMARQUE: Il est impossible d'utiliser l'enfile-aiguille pour enfiler l'aiguille double.

Suggestions utiles:

1. Sélectionnez toujours le mode **Aiguille double** avant de sélectionner un motif. Ceci évitera toute rupture de l'aiguille double.
2. Lorsque vous éteignez la machine, celle-ci revient en mode de couture normale. L'aiguille double est activée uniquement quand le commutateur d'aiguille double est allumé en rouge.

RÉGLAGE DE LA POSITION D'ALGUILLE POUR LE POINT DROIT

13 positions d'aiguille sont utilisables pour le matelassage, surpiqué etc.



4. ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΠΟΔΑΡΑΚΙ ΓΙΑ ΣΑΤΕΝ ΓΑΖΙ

Το ποδαράκι για σατέν γαζί επιτρέπει τη πυκνή ραφή για ονομάζονται σατέν γαζί. Είναι ένα διμφανισμένο γαζί που περνάει από κάτω του εύκολα. Χρησιμεύει κυρίως για το ράψιμο στενών γαζών και σαν εναλλακτική του ποδιού γιανκίς χρήσης σταν ράβετε ελαστικά γαζά.

Πρόκειται για στενού διαστήματος ζυγκ-ζάγκ γαζί και ονομάζονται σατέν γαζί. Είναι ένα διμφανισμένο γαζί που χρησιμοποιείται κυρίως για σπλικέ και στρέωμα. Χαραρόπτε ελαστικώς την ένταση της επάνω κλωστής για τη σατέν ραφή. Χρησιμοποιείτε σαν στήριγμα ένα κομβάτι χαρί για διάφανα υφάσματα για να αποφύγετε το σύρωμα.

4. OTHER INFORMATION

SATIN STITCH FOOT

The Satin stitch foot is grooved to permit dense stitching to pass under it easily. It is most useful for sewing satin stitches and as an alternative to the General Purpose Foot when sewing Stretch Stitches.

Closely spaced zig-zag stitches are called satin stitches. This is an attractive stitch used primarily for appliquing and bar tacking. Slightly loosen top thread tension for satin stitching. Use a backing of tissue paper or interfacing for the sheer materials to avoid puckering.

ΔΙΔΥΜΗ ΒΕΛΟΝΑ (Επιλογή)

Η δίδυμη βελόνα δημιουργεί δύο σερές παρόλωληλων γαζών για διακοσμητικό ράψιμο. Διπλή ραφή κλπ.

Όταν χρησιμοποιείτε τη δίδυμη βελόνα, το πλάτος γαζίου δεν πρέπει ποτέ να είναι μπροστά από το σημείο της δίδυμης βελόνας, δύσκετα από το γαζί που έχετε επιλέξει. Εάν γίνεται πέτυχο θα έχετε σαν αποτέλεσμα σπασμένες βελόνες και πιθανή γηριά στην μηχανή σας.

Χρησιμοποιείστε τη δίδυμη βελόνα της Singer (τύπος 2025).

ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΗΣ ΔΙΔΥΜΗΣ ΒΕΛΟΝΑΣ

- Τοποθετήστε ένα μαστούρι σε κάθε κουβαριστρα. Περάστε πέρα δύο κλωστές σαν να ήταν μία. Γραβήστε μια κλωστή μέσα από κάθε βελόνα στο μπροστιά προς τα πίσω.
- Πιάστε την βελόνα του μαστούριού όπως θα κάνατε για ράψιμο με μονή βελόνα. Γραβήστε της τρεις κλωστές μοζή κάτω από το ποδαράκι πετος προς το πίσω μέρος της μηχανής, αφήνοντας περίπου 6 (15cm) κενό.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Ο περαστήρας κλωστής δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να περάσετε τη δίδυμη βελόνα.

TWIN NEEDLE (Option)

A twin-needle produces two rows of parallel stitches for pin tucks, double top stitching and decorative sewing.

When using a twin-needles, **the stitch width should never be set beyond a twin needle mark**, regardless of the stitch you have selected. Doing so will result in broken needles and possible damage to your machine.

Use of a Singer Brand 3mm (Style 2025) Twin Needle is strongly recommended.

THREADING THE TWIN NEEDLE

- Insert the second spool pin. Place a spool on each spool pin. Thread the two threads as one. Draw one thread through each needle from front to back.
- Pick up bobbin thread as for single needle sewing. Pull the three threads together under the presser foot to the back of the machine, leaving about 6" (15 cm) of thread.

NOTE: Needle threader cannot be used to thread the twin needle.

Helpful Hints:

- Πάντα να επιλέγετε την ίδια γένος της δίδυμης βελόνας πριν επιλέξετε ένα σχέδιο. Αυτό θα καταστήσει αδύνατο οποιαδήποτε πιθανότητα σπασμάτωσης της δίδυμης βελόνας.
- Με το κλείσιμο της η μηχανή επιστρέφει στην κανονική μεθόδο ράψιματος. Η δίδυμη βελόνα είναι ενεργή μόνο όταν ο Διακοπτής Δίδυμης Βελόνας είναι ανοιχτός και έχει χρώμα κόκκινο.

ΘΕΣΗ ΒΕΛΟΝΑΣ ΓΙΑ ΙΣΙΟ ΓΑΖΙ

Η θέση της βελόνας σταν ράβετε ίσο γαζί μπορεί να ρυθμιστεί σε καθεμία από τις 13 διαφορετικές θέσεις με τον διακόπτη πλάτους βελονιάς όπως φαίνεται στην εκόνα:

STRAIGHT STITCH NEEDLE POSITION

The position of the needle when sewing straight stitch may be adjusted to 13 different positions with the stitch width control as illustrated:

5. VÉRIFICATION DES PETITS PROBLÈMES DE COUTURE

PROBLÈMES GÉNÉRAUX

La machine ne coud pas:

- * L'interrupteur est hors fonction. L'activez.
- * Le levier pour boutonnière n'est pas relevé lorsque vous cousez des motifs de points. - Relevez le levier pour boutonnière.
- * Le levier pour boutonnière n'est pas abaissé lorsque vous cousez une boutonnière. - Abaissez le levier pour boutonnière.
- La machine est coincer:
- * Le fil est cassé dans le crochet - le netoyer (voir page 60 - 61).
- * L'aiguille est endommagée - remplacer l'aiguille (voir page 22 - 23).

Le tissu n'avance pas:

- * Le pied presseur n'est pas abaissé - l'abaisser.
- * La longueur du point est trop courte - l'augmenter.
- * La couvre-plaque à aiguille est en place - l'enlever.

PROBLÈMES DE COUTURE

La machine saute des points:

- * L'aiguille n'est pas bien insérée - Voir page 22 - 23.
- * L'aiguille est courbée ou épinglee - la changer (voir page 22 - 23).
- * La machine n'est pas correctement enfilée - Voir page 18 - 19.
- * Le fil est cassé dans le crochet - le netoyer (voir page 60 - 61).

Les points sont irréguliers:

- * La grosseur de l'aiguille n'est pas correcte pour le fil et le tissu - Voir page 22 - 23.
- * La machine n'est pas enfilée correctement - Voir page 18 - 19.
- * La tension supérieure est trop lâche - Voir page 24 - 25.
- * Le tissu est tiré ou poussé dans le sens inverse des griffes - le guider correctement.
- * La canette n'a pas été enroulée régulièrement - la refaire. L'aiguille casse:
- * Le tissu est tiré ou poussé dans le sens inverse des griffes - le guider correctement.
- * La grosseur de l'aiguille n'est pas correcte pour le fil et le tissu (voir page 22 - 23).
- * L'aiguille n'est pas bien insérée - Voir page 22 - 23.

PROBLÈMES DE FIL

Les fils s'emmèlent:

- * Les fils supérieur et inférieur ne sont pas tirés sous le pied presseur et vers l'arrière, avant de commencer les coutures - les maintenir pendant quelques points.
- Le fil de l'aiguille casse:

- * La machine n'est pas correctement enfilée - Voir page 18 - 19.
- * La tension du fil supérieur est trop serrée - Voir page 24 - 25.
- * L'aiguille est tordue - remplacer l'aiguille (voir page 22 - 23).
- * La grosseur de l'aiguille n'est pas correcte pour le fil et le tissu - Voir page 22 - 23.
- Le fil de la canette casse:

- * La boîte à canette n'est pas enfilée correctement - Voir page 16 - 17.
- * La bobine du tissu s'est accumulée dans la boîte à canette ou la coursière - l'enlever (voir page 60 - 61).
- Le tissu fronce:
- * La tension du fil supérieur et inférieur est trop serrée - l'ajuster (voir page 24 - 25).
- * La longueur du point est trop longue pour les tissus légers et fins - la réduire.

VELLANIS B. BRO'S S.A.
6 Klifissou street, 122 42 Egaleo, Athens, Greece
Tel: +30 210 5138141, Fax: +30 210 5136148
www.singer.gr

ΑΦΟΙ ΒΕΛΛΑΝΗ Α.Ε.Β.Ε.
Κηφισού 6, 122 42 Αιγάλεω, Αθήνα
Τηλ.: 210 5138141, Φαξ: 210 5136148
www.singer.gr

ALDA NOVA LIMITED
11 Bouboulinas str., 1060 Nicosia, Cyprus
EORI NO. CY10213628G

ALDA NOVA LIMITED
Μπουμπουλίνας 11, 1060 Λευκωσία, Κύπρος
EORI NO. CY10213628G

SINGER FRANCE SAS
27-31 rue d'Arras, 92022 Nanterre Cedex, France
Tel: +33 1 41 91 65 65 , Fax : +33 01 41 91 65 05
www.singerfrance.com

IMPORTATOR: SINGER APPLIANCES SRL
Str. George Calinescu, nr 49 Sector 1,
Cod Postal:011692 Bucuresti; Romania
TEL: +40 31 8054500; FAX: +40 31 8054503
www.singer.ro

"СИНГЕР-БЪЛГАРИЯ" ООД
бул. "Черни връх" № 47, 1407 София, България
тел: +359 2/9620444 факс: +359 2/8683493
BG130323277
www.singer.bg

VELLANIS B. BRO'S S.A.
HEAD OFFICES 112 Tatoiou str., 144 52 Metamorfosi, Athens, Greece,
T: +30 210 5138141, F: 210 5136148
SERVICE / PARTS 62 Ditrachiou str., 104 43 Sepolia, Athens, Greece,
T: +30 210 5136851
www.singer.gr

SINGER France SAS
27 – 31 rue d'Arras, 92022 NANTERRE CEDEX , France
T: 01 41 916565, F: 01 41 916590
www.singerfrance.com

ΑΦΟΙ ΒΑΣ. ΒΕΛΛΑΝΗ Α.Ε.Β.Ε.
ΕΔΡΑ Τατοϊου 112, 144 52 Μεταμόρφωση, Γ: 210 5138141, F: 210 5136148
ΣΕΡΒΙΣ / ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ Διρραχίου 62, 104 43 Σεπολία, Γ: 210 5136851
www.singer.gr