

LA CRAVATE HOMME

 ● Avec ○ Sans

Niveau ●●●○○



C'est facile, suivez le Fil...

Mondial
TISSUS



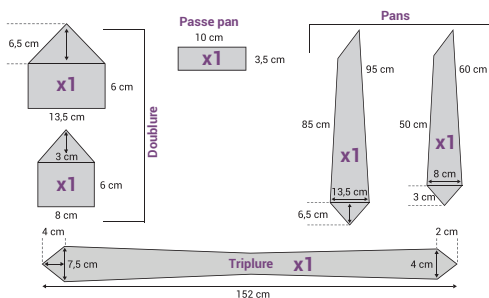
Mon Shopping

- 50 cm de sergé léger
- 50 cm de triplure
- 50 cm doublure

D'autres tissus et accessoires disponibles dans mon magasin

1 / Je trace...

... le patron comme indiqué (grand pan, petit pan, triplure, passe-pan, doublure) et j'ajoute 1 cm de couture autour de chaque pièce.



2 / J'épingle...

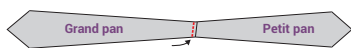
... les 2 pans sur l'envers du tissu, en biais.
Je trace le contour à la craie.
Eventuellement, je peux entoiler (thermo coller) les pans si mon tissu est très fin.
Je fais de même pour la doublure, le passe-pan et la triplure que je coupe cette fois ci dans le sens de la lisière.

3 / Je coupe...

... tous les tissus en suivant le premier schéma.

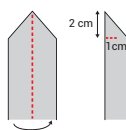
4 / J'assemble...

... les 2 pans endroit contre endroit au niveau des pointillés. Je repasse les coutures pour les aplatir.
Je coupe les morceaux qui dépassent si nécessaire.



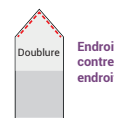
5 / Je plie...

... les pans en deux dans le sens de la longueur et je pique à 2 cm de la pointe une couture perpendiculaire sur 1 cm comme indiqué.



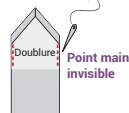
6 / Je place...

... la doublure et le grand pan, endroit contre endroit.
J'épingle et je pique seulement la pointe à 1 cm du bord.
Je fais de même avec l'autre pan.



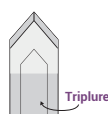
7 / Je dégage...

... les angles et je retourne. Je repasse.
Je replis les bords de la doublure et les côtés du pan non cousus de 1 cm vers l'intérieur.
Je les aplatir au fer.
Et j'assemble avec un point invisible à la main.



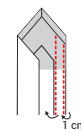
8 / J'insère...

... la triplure à l'intérieur de la cravate. Je la retaile si nécessaire pour qu'elle rentre facilement.



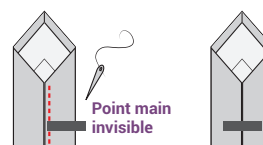
9 / Je plie...

... les bords de la cravate de 1 cm et je repasse.
Je replie de nouveau les 2 côtés de ma cravate jusqu'à ce qu'ils se chevauchent légèrement au milieu.
Je repasse et j'épingle.



10 / Je confectionne...

... le passe-pan :
Je plie le rectangle de tissu en deux, endroit contre endroit.
Je pique, je retourne et je repasse.
Je le plie en deux et j'insère le passe-pan.
Je couds l'intérieur de la cravate avec un point "main invisible" pour la maintenir sans oublier de piquer le passe-pan.
J'aplatis le passe-pan au fer et le fait tenir avec des petits points main.



Retrouvez toutes nos fiches créatives sur www.mondialtissus.fr